



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

1000

1373.65.15

HARVARD
COLLEGE
LIBRARY



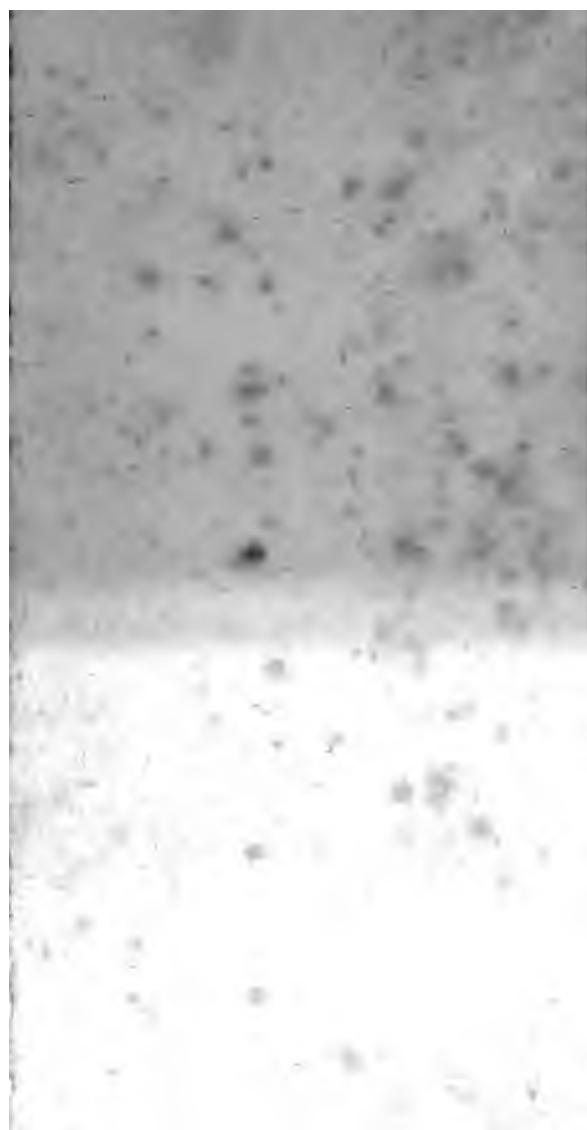
BOUGHT WITH THE INCOME OF THE
JOHN L. WARREN FUND

مجلس شورای اسلامی









LETTRES

ES EN 1786 ET 1787,

Le produit de la vente de cet ouvrage sera remis
à l'hospice de MARIE-THÉRÈSE, par les soins de
M. Théophile de Ferrières, rue du Cherche-Midi
n° 15.

Se trouve à Paris :

Chez JULES RENOUARD, LIBRAIRE,
rue de Tournon, N° 6.

LETTRES
ES EN 1786 ET 1787,
PUBLIÉES
PAR
M. BALLANCHE.

PARIS,
MERIE DE JULES DIDOT L'AINÉ,
N° 4, BOULEVART D'ENFER.

1834.

1378.68.15

✓



J. W. W.

nécessaire, je crois, d'indiquer les
motifs qui m'ont déterminé à prendre sous
responsabilité la publication de lettres
si peu historiques. Ces motifs
sont assez élevés pour m'engager
à un sceau que nul n'eût été plus
en droit de moi à respecter. Sans doute,
l'attentif les eût compris sans mes

Je suis loin de connaître tous les romans qui s'impriment depuis plusieurs années, mais je sais combien, dans plusieurs, une haute immoralité s'unit à un incontestable talent. Un tel dévergondage d'idées, telle aberration de tout sentiment moral, la peinture de tels caractères, en dehors de toute théorie humaine, me fera croire à une dissolution complète, au dernier brisement de tout lien social. Mais mes croyances en une régénération certaine et inévitable ne sont pas faciles à ébranler. La religion et l'art ne périront point.

Les traditions bibliques nous disent qu'il faut dix justes eussent suffi pour sauver une ville coupable. Dieu merci ! et maintenant est entière à cet égard, il y a plus de dix fois dix justes dans notre belle France, traversée et ravagée qu'elle est par l'anarchie des idées, des opinions, des sentiments. Et le nombre des hommes de bonne volonté qui clament :

avec tristesse, mais avec confiance, de salut, ce nombre va s'augmenter les jours.

lettres que je présente aujourd'hui sont donc destinées à former un contraste avec tant de productions moins empreintes d'un funeste désolantes préoccupations, d'irrésolubles douleurs. Elles seront comme voix d'harmonie qui se hasarde au milieu des bruits confus du chaos. Toutefois il doit s'attendre à y trouver que la pureté et la simplicité des sentiments, à la pureté la plus angélique. C'est moi qui n'emprunte au langage que ce qu'il lui faut pour se faire pressentir et deviner.

Autres motifs encore m'ont déterminé à recréer l'austère pudeur d'un religieux enfoncé enfoui dans le silence de si longues années.

La fin du dix-huitième siècle a eu aussi

ses ames d'élite, et la personne qui a écrit ces lettres fut une de ces ames d'élite de ces ames de prédilection que Dieu aime.

Et cette personne, qui appartenait au rang le plus élevé, avait dans les veines un sang illustre qui allait être tari par la plus cruelle catastrophe.

Et cette personne, qui portait un cœur de simple femme, devait finir, après de poignantes épreuves, par s'éteindre dans la solitude du cloître.

Et cette personne, dans toute sa vie qui fut si pure, n'eut rien à expier pour elle-même.

Elle put porter au ciel, intacte, sa robe d'innocence; et néanmoins, comme on verra, elle connut les sentiments qui font excuser les faiblesses.

Elle a beaucoup aimé, et elle n'a pas eu besoin qu'il lui fût beaucoup remis.

Ceci offrait certainement un beau et no

spectacle au milieu des splendeurs de la
 qui devaient être sitôt balayées comme
 la poussière.

Marquez bien que pourtant cette
 n'était point isolée, qu'elle n'était
 de pure et innocente.

comme ailleurs, il y avait des justes ;
 des mérites cachés ; là, des secrets d'a-
 et de piété ; là, des sentiments hu-
 , qui avaient le ciel pour confident,
 le monde ignore toujours.

, elle n'habitait point une région
 te ; et c'est un bien aveugle, un bien
 préjugé, celui qui fait peser un ana-
 universel sur tant de magnificences
 nies.

si les regards de cette femme de pré-
 ion, après avoir erré dans le ciel,
 aient sans se souiller, pouvaient avec
 que calme, et même avec bonheur, se
 er sur la terre ; et sa faculté d'aimer,
 e irréprochable de tout point, put des-

un de ces secrets d'amour pur , d'in
sentiment , qui honorent et consolent
l'humanité ; c'était à lui qu'il appartenait
de laisser qu'un monument de douce ven
tendresse intime, voilée aux autres
pompes de la grandeur, fût élevé
d'un monument douloureux des plu
tres résignations humaines.

J'ai dit mes motifs pour la publi
cation de ces lettres ; il me resterait à les c
ritiquer, et je sens toute mon insuff
Heureusement une femme qui s'ignore
elle-même, qui aussi n'est connue d
petit nombre, et qui a cru pouvo

perfection des pages que je lui
t ma seule justification.

«i, monsieur, qui viens frapper à la
otre solitude bretonne : allez-vous
cevoir, ou bien criez-vous à l'im-
n'importe, j'entre et je m'asseois
at en attendant que vous soyez
donner audience...

«hui j'ai à vous dire que j'ai lu de
lettres que M. Ballanche m'a enfin
c'est pour en causer que je prends
M'excuserez-vous maintenant? oh!
j'en suis sûre, ces lettres remuent
ir le souvenir, toutes les fibres les
ates et les plus tendres de votre
a eu dans votre vie un moment où
st ouvert à vos regards et vous a
un de ses anges souriant et doux.

tant c'est quelque chose dans la vie qu'un doux souvenir; on sait où réfugier sa pensée quand le présent est amer, quand on s'est brisé le cœur contre l'aride et dure réalité.

C'est un trésor que de pareilles lettres; j'en ai lues avec un intérêt tout particulier, et je me suis senti le besoin de vous dire tout ce qu'elles m'ont fait éprouver de tendre admiration pour celle qui les a écrites.

Quel sens élevé, quelle sagacité possédait à son insu cette personne si complètement ignorante d'elle-même! elle devait avoir bien du charme; il me semble que je l'aurais beaucoup aimée. Vous le dirai-je pourtant? La lettre de rupture m'aurait paru cruelle si la vie d'une carmélite n'était venue me l'expliquer. Sacrifier soi et celui qu'on aime à Dieu est sublime, les sacrifier au monde sera lâche; il ne faut avoir là-dessus aucun doute et le voile de la religieuse, qui vient plus tard envelopper toute cette vie d'ange, n'en laisse aucun. Mais il fallait qu'elle se donnât à Dieu pour que je pusse lui pardonner d'

juger maintenant les idées de
nous manquons des éléments qui
ent. Vous, monsieur, vous viviez
votre temps, vous pressentiez
et cette préscience a dû vous
car il n'y a que la préscience
ne soit pas un mal, et cela seule-
qu'elle est accompagnée de puis-
! tout se paie et se paie chère-
; les dons de l'esprit, ceux de
du cœur, s'achètent à de dures

une pensée qui m'est venue en
êtres, monsieur? c'est qu'il faut
ent que vous deveniez un saint,
au ciel une sainte qui prie pour

dans le ciel, qui prie pour vous avec autant plus de tendresse qu'elle en avait pour vous sur la terre; et vous serez forcé, soyez-en sûr un beau jour, de devenir un saint. Ne m'oubliez pas dans ce temps-là, et conservez-moi maintenant et alors un peu d'amitié.

Je vous parlerais bien de notre bon Balanche, car je sais que vous l'aimez beaucoup; mais il prétend que vous lui montrerez ma lettre et je ne veux pas qu'il surprenne le secret de ce que je pense de lui. n'est-ce pas que je fais bien?

Voici vraiment une monstrueuse lettre j'espère que vous êtes dans la solitude pour la recevoir, comme j'y suis pour l'écrire; autrement vous ne pourriez jamais la lire toute entière. Répondez-moi bientôt, sinon je craindrai que vous m'avez très-mal reçue et je n'oserai plus de ma vie frapper à la porte du sanctuaire où vous reposez nu-tête et nu-pieds.

P. S. Je pense qu'il est peut-être nécessaire de vous dire que ce n'est point M. B*** c

est si vrai; mais convenez que
je ne savais que ce qu'on lui dit,
un peu de choses.

Rompée, je crois, en mettant
c'est que je ne sais point à
partient ce couvent. Du reste,
je, je suis discrète sur ce que
me sur ce qu'on me confie.



LETTRES

ÉCRITES EN 1786 ET 1787.



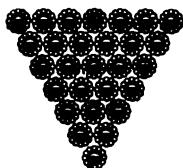
Lettre Première.

24 juillet 1786.

que j'ai peur d'être grondée ! En vérité je
te bien : je suis d'une ineptie sans pa-
d'abord j'ai parlé de la scène sans oser
er ; il m'a pris une frayeur terrible qu'on
ntit pas comme d'autres la sentent, et
ne réussit pas assez : premier tort, car
oyez le contraire. Ensuite on a changé
au lieu de midi, on ira à huit heures
et du matin chez madame de S.-H. On
argée de l'en prévenir ; je l'ai fait, en la

donner, je vous en prie & acc.

Je viens de la relire, cette scène. Je crois que je l'aime ! Je crois qu'il ne faudrait pas l'élargir du bras cassé, et, au total, qu'il vaudrait mieux la raccourcir. Mais est-ce que vous avez le temps ? Je ne puis envoyer chez vous demain matin : oh ! ne soyez pas fâché avec moi ; je sens trop que je le mérite.





Lettre Deuxième.

Mercredi matin & soir.

it de la peine à mon ami, hier, par des
des sans fondement; aujourd'hui par
raction que mon esprit n'aurait pas dû
uisqu'il est guidé par mon cœur; et ce-
t mon cœur était plein de cet ami dans
ent même où je lui faisais de la peine.
n vrai, cela, oh, bien vrai! Et après il
que son chagrin : pouvais-je n'être pas
de lui en avoir fait, quoique involontai-
? Eh bien ! ma peine augmente la sienne ;
eu de me faire des reproches, il s'en fait
me ; il dit que c'est lui qui a tort, comme
possible ! Oh ! non, non, mon ami, ne
nais cela. Reprochez-moi tous les miens
passer même les plus légers ; ne serai-
op heureuse si je puis n'en avoir jamais
n ami ! cela fait qu'il m'aimera toujours,
devrai mon bonheur.

Le desir qu'a mon ami de penser à moi
plaisir qu'il y trouve, sont trop chers à moi
pour que je n'emploie pas les moyens de
faire. Quand il lira ceci, il sera moins
seul que moi : il sera seul ; il pensera
à ce qu'il aime : un mot pour
échapper, quelques larmes même pour
lâcher ; mais moi, il faudra que je sois
que mon visage soit calme, tandis que
mon cœur sera déchiré ; que je parle de mille
choses auxquelles je serai si loin de penser. C
l'ame de la société aura à faire pour en
l'autre de se montrer ! Mon ami, je ne

Mais cela ne sera pas : mon ami, qui est
 , voudra les partager, comme s'il ne mé-
 as d'être plus heureux que moi. Il a bien
 ar exemple, de penser ces choses-là. D'a-
 est bien plus aimable pour moi que je
 uis pour lui; il pense à tout, il prévoit
 ne me parle que pour me dire des choses
 ime beaucoup; et moi je reste là à l'aimer
 ce heureuse, sans m'embarrasser si je ne
 ais pas plus de plaisir en lui ouvrant da-
 ge mon cœur. En aimant mon ami comme
 , j'ai des négligences incroyables sur tout
 peut lui plaire ou lui déplaire : est-ce que
 t pas bien vilain à moi? est-ce qu'il ne se-
 is tout simple qu'il se fâchât et qu'il me
At bien fort? Eh bien ! cet ami a peur de
ire de la peine ; il a bien envie de me
er, et il n'en fait rien, et après il dit qu'il
as bon. O mon ami ! vous l'êtes bien plus
ne mérite ! N'allez pas vous fâcher, et
que je pense bien du mal de moi : vous
ez, ainsi je vaux quelque chose ; mais pas
ue vous, c'est bien sûr ! Comme je vous
le la reconnaissance ! J'en ai beaucoup.

oh ! oui, beaucoup, et je la conserverai toute ma vie.

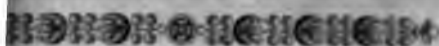
Mon ami, je voudrais bien ne pas vous faire de la peine ; mais vous voulez que je vous dise tout, vous me le recommandez sans cesse : laissez-moi donc parler de mes craintes. J'en ai, je l'avoue. Je sais que vous m'aimez de tout votre cœur, que vous me voyez dans ce moment-ci presque parfaite ; cependant je sens bien que je ne le suis pas : vous pourrez vous désabuser un jour, et alors vous m'aimeriez moins. Moins ! mon ami, ce sera bien triste : si vous saviez comme ce mot-là pèse sur mon cœur, sur ce cœur qui n'aimera jamais *moins* ! lui. Je ne dis pas cela pour le vanter ; il n'aura pas beaucoup de mérite à ne pas faire lui-même son malheur. Si vous l'affligez jamais malgré vous, il aura toujours la consolation de vous chérir ; il ne vous en voudra pas, oh ! non, jamais, soyez-en bien assuré ! Est-ce que ce sera votre faute, mon ami ? Je vous plaindrai, je vous excuserai, je vous aimerai ; mais je ne serai plus assez heureuse pour vous le dire : les marques d'une tendresse qui ne serait plus partagée, vous deviendraient im-

ce sera au bon oncle que je parlerai
écoutez, mon ami, je pleure en vous
dit cela, et je vous fais de la peine
Je ne veux plus vous en parler; per-
moi, je vous le demande en grace.

ami ! nous voici à la veille de notre
; je suis encore dans mon lit, et j'ai
toutes tremblantes. Cependant il faut
er, cela m'est bien nécessaire, vous
ien. Peut-être vous parlerai-je moins
dans ce moment-ci, c'est très pos-
une telle envie de pleurer qu'il me
e je ne pourrais vous dire un mot sans
larmes : peut-être aussi serais-je dif-
vous voyant, je me trouve si heureuse
mon ami ! je n'en puis plus ! oh !
, aimez-moi bien ; je crois que je ne
ous dire que cela. Comme mon pauvre
riste et agité ! comme il est heureux
! C'est mon ami qui l'arrange comme
le connaisse donc : moi je n'ai pas le

fiance en lui. Lui et moi, ou moi et lui, nous toujours. Mon ami, vous savez l'opinion j'ai de vous; cependant vous êtes vous sentez bien vivement; il peut se faire que vous vous trouviez dans des circonstances où vos conseils vous soient d'une grande utilité. Suivez-les, suivez-les, si cela vous est possible. À moi, vous ne l'ignorez pas, je ne suis qu'à vous aimer. Adieu, mon ami, adieu. Ce mot est triste!





Lettre quatrième.

Ce vendredi soir 11 août 1786.

mon ami ! enfin me voilà seule ! je puis penser tout à mon aise. Quel plaisir j'ai eu à vous voir paraître au bas de cet escalier ; je ne vous ai vu qu'un instant, à peine eu le temps de vous parler ; je veux actuellement vous en dire un peu plus. J'ai été depuis hier. D'abord monté bien serré en montant en voiture, et encore plus quand j'ai vu que les postillons prenaient la petite rue ; en rentrant dans la cour, je n'ai pu m'empêcher de tourner la tête pour voir votre maison ; j'ai aperçu le rideau de la fenêtre du bout, fermé ; je me suis dit : mon ami dort peut-être ; tant mieux, il est heureux que moi ; cette idée m'a fait un grand plaisir, et je n'ai plus eu tant d'envie de vous voir. J'ai pris un livre, et j'ai eu l'air de lire tranquillement ; mais on ne me parlât pas ; mais j'ai toujours

mentent ; mais vers le soir j'ai pense
ment où j'étais déjà de vous. Mon
vous obéir, en vous disant tout ce qu
en moi : je me suis rappelée que v
dit plusieurs fois que les objets prés
une grande force sur vous, et qu'en
ils s'effaçaient insensiblement de v
que cela était plus fort que vous, c
pouviez rien ; ô mon ami ! comme i
sont mouillés ! J'avais changé de pla
sur le devant de la voiture ; la lune
moi et m'éclairait le visage ; j'ai été ol
tenir long-temps toute penchée po
clarté ; j'ai cependant eu assez de for
pêcher mes larmes de couler ; je
aussi . mon ami . que j'ai fait ce que

rentez, pensez-vous que vous me ren-
 dent bien heureuse ? si vous saviez
 je suis quand je ne m'occupe que de
 que vous avez à présent pour moi,
 arrive souvent, mon ami, croyez-le.
 bien vrai. Tenez, aujourd'hui men-
 tant peu occupée ; cependant j'ai eu
 moments de trouble ; il faut tout dire
 il le veut, ainsi je ne balance pas.
 hier matin, cet ami, qu'il n'était pas
 lui, qu'il n'avait pas pleuré, qu'il ne
 pas assez. Pourquoi dire, pourquoi
 Mon ami, je suis contente, oh ! bien
 la manière dont vous m'aimez. Est-ce
 mais pas que c'est de tout votre cœur ?
 je suis heureuse, et heureuse par vous.
 vous êtes assez bon pour que cela vous
 ir, jouissez, oh ! jouissez bien ! et ne

dit le soir, dans le salon : Je suis embarrassé
 vous, parceque quand je ne vous gronde
 vous faites des étourderies, et quand je
 gronde je vous afflige. Mon ami embarrassé
 moi ! oh ! qu'il ne le soit jamais ! Grondez,
 dez-moi tant que vous voudrez. Vous prétendez
 que vous êtes bourru, soyez-le, j'appellerai
 être franc et je ne vous en aimerai que
 si cependant cela est possible, mon ami.
 leurs, la peine que j'éprouve quand vous
 grondez est mêlée d'une sorte de plaisir ;
 supériorité et votre empire sur moi se font
 plus sentir, et je vous jure, mon ami, que
 une jouissance pour mon cœur. Tout ce
 vous dis est bien vrai, bien vrai ! ainsi plus
 barras avec moi ; que mon ami gronde sa
 sans ménagement, je lui demande cela comme
 une grâce ; s'il veut bien me l'accorder, il
 meutera encore ma reconnaissance.

Ce samedi soir.

Mon ami, j'ai vu aujourd'hui *le bon* ; on
 été bien bon effectivement. Imaginez-vous
 m'a demandé si j'avais été bien fâchée de

j'ai dit : Oh ! oui, bien ! et tout de suite
 je me mise à pleurer ; eh bien, il a un peu
 pitié, lui. Est-ce que ce n'est pas bien ai-
 sés moi, mon ami, j'ai encore eu un
 tête, je n'en sais rien ; à une question
 faite j'ai menti ; au reste, je crois ce-
 qu'il n'était pas nécessaire de lui tout
 cela me gêne tant de mentir, sur-tout
 c'est si bon ; mon ami, il m'a dit aussi :
 voyez bien que vous êtes malheureuse.
 Je suis triste, parceque je ne le vois
 cette tristesse tient au bonheur que j'ai
 et que j'éprouve encore, puisque je sais
 aime. Après cela il m'a proposé de me
 la Comédie italienne pour me distraire,
 je ne veux point du tout chercher à me
 de mon ami, et qui même n'y pourrais
 crois, parvenir ; j'ai commencé par refu-
 is il m'a dit : On donne *la Folle* aujour-
 vous êtes en train de pleurer, venez-y, cela
 a un prétexte pour pleurer à votre aise ;
 déterminée ; j'y ai été, et effectivement je
 cessé un instant de pleurer, de manière
 soir je suis affreuse. O mon ami ! vous

ouques lettres ; je repete . je crois , d
es mêmes choses . et puis j'en dis peu
qui se contredisent ; je n'en sais rien
mon ami me le dira : s'il veut que j
moins longuement . je le ferai ; cepe
ma seule consolation et tout mon pl
puis le lui cacher . Je suis plus cont
aujourd'hui , mon ami : ce n'est pas
crainte qui vous déplait qui m'a fa
elle n'a pas été jusque-là : cependa
toujours un peu et j'y pense quelque

Ce dimanche

I O mon ami ! que puis-je vous di
cette bonne lettre : elle est arrivée,
moi ; je pleure avec elle , je pleure de
tendresse ! oh ! comme je la garderai ,

en , non pas de vous dire cela, puisque
 is votre volonté, mais de craindre tou-
 peu. Mais dame, aussi, mon ami,
 onc fait pour que vous soyez si bon et
 pour moi? Je n'y comprends rien. Et
 s que vous ne m'aimez pas! Oh! qu'il
 te de ne pas répondre à cette chère
 ais il est trop tard, et mon ami ne le
 pas, il me gronderait. Je n'ai pas sou-
 é; je ne suis rentrée qu'à une heure, il en



Je croyais que je ne dirais rien ce
ami; je ne me suis pas trop bien por
hier; mais que mon ami n'ait pas la
inquiétude, cela n'est absolument ri
j'ai pris mon papier, je voulais lui dire
chose; je voulais lui dire d'abord que
oh! bien tendrement! et puis, que je
pensant à lui, sans que ce soit le vila
qui en soit cause. Je pleure parcequ'
là, mon ami qui m'aime si bien; j'é
tente quand je tenais son bras! Oh!
temps est long quand on est séparé
pendant je l'emploie à penser à lui,
sans cesse, je l'entends, je lui parle
lettres, ses bonnes lettres; hier au so

Je vais donc vivre dans le
O mon ami, plaignez-moi ! je le
mais. Oh ! les petites maisons des
demande si je le voudrais bien ? Il
sait comment mon cœur est fait,
de cela ? Oh ! pourquoi ne puis-je
volonté ! je connaîtrais le vrai bon-
sais délicieusement (pardon, mon
je je vais vous dire), j'en jouirais
que temps, peut-être long-temps,
fait à mon ami de le faire durer ; et
sait, il me resterait des souvenirs
trop tendre pour jamais changer.
n'est pas tout-à-fait malheureux.
O mon ami, je serais bien affligée
d'être aimée de vous, mais j'aimerais
ne de ne vous point aimer. Fi donc !

Ce mercredi soir.

J'ai bien peu écrit hier à mon ami, et aujourd'hui je vais peut-être l'ennuyer. Écoutez, je crois que je suis bien ridicule; il y a des moments où j'ai réellement bien du plaisir, et d'autres où je suis d'une grande tristesse; toute la journée-ci j'ai été bien triste; *le bon* est venu ce matin chez moi; il m'a parlé de mon ami, aussitôt qu'il l'a nommé j'ai fondu en larmes; il m'a demandé si je ne m'accoutumerais pas à être séparée de lui; j'ai dit : Au contraire. Il m'a toujours parlé avec beaucoup d'amitié; mais cette amitié lui suggère des réflexions bien tristes pour moi. Il m'a dit que je ne pourrais jamais espérer de vous voir que trois ou quatre mois de l'année et avec beaucoup de circonspection et de ménagements, et que par conséquent je serais toujours très malheureuse. Après cela il m'a donné des conseils que je ne veux pas répéter, ils font trop de mal; mais ne lui en voulez pas, mon ami; je crois que c'est par bonté pour moi qu'il dit tout cela; je dois peut-être même lui en savoir bon gré, mais je n'ai pas besoin de



Je ne le jure jamais, et mon
cœur toujours autant ; il sait bien cela.
Il est-il bien sûr qu'il serait de
ces vilains doutes ; oh ! pardon,
me afflige, j'en suis bien fâchée, je
mais vous exigez la plus grande
mon cœur se fait connaître à vous
croiriez-vous que je trouve une
à vaincre la répugnance que j'ai
à la peine, parceque je le fais par
pour vous ? Expliquez donc tout cela,
sans rien ; je vois que mes lettres
d'espèce de raison ; je dis tantôt
noir ; cependant tout ce que je vous
ai, je le pense. Mais je crois que je
s'embrouille même dans mes idées ;
une de bien claire chez moi et que

Mon ami, les craintes qui me font tant de mal, sont fondées d'abord sur une grande défiance de moi-même ; c'est parce que je suis bonne, et mon cœur sait bien qu'il en est ainsi. Voilà tout. Vous avez beaucoup de point du tout, je peux finir par vous dire. Et puis, mon ami, je crois aussi que celui qui aime bien véritablement est plus qu'un homme. Vous avez tant d'obéissance, vous sentez si bien votre infériorité sur nous ; vous avez une juste idée de la liberté pour laquelle vous vous sacrifiez, qu'il vous est plus difficile de vous arracher à ces liens que vos cœurs se forment quelquefois. Nous, mon ami, nous naissons libres.

fortement dans nos âmes ; destinées à
 tout, celui qu'on impose à nos cœurs
 est doux : d'ailleurs peu de sujets de dis-
 contrariétés perpétuellement dans nos
 amusements, par les préjugés, les
 usages, et les usages du monde, nous n'a-
 vons que nos sentiments, encore som-
 mes obligées de les renfermer en nous-
 mêmes. Tout cela, mon ami, fait que nous nous
 sentons, je crois, plus fortement, ou du moins
 plus vivement. Peut-être que je me trompe
 mais il n'y a pas de sens commun à tout ce que
 je dis. Si cela est, mon ami voudra bien
 me le dire et tâcher de me donner des idées
 plus justes. Il n'est pas bien loin de deux
 heures, vous me gronderiez si je ne vous di-
 vais bonsoir. A demain, mon ami. Oh !
 je vous aime de tout mon cœur !

Ce mardi soir.

Mon ami, c'est bien vilain à moi de ne vous
 rien dire hier ; j'étais un peu fatiguée, et
 j'avais envie de dormir : voilà de bien mauvaises
 raisons. Je me souviens qu'à ma dernière lettre

tion, de faire plusieurs petits airs. Je
cela pendant que *l'aimable* est chez
mieux cela que de parler, car je ne
en dire du tout. S'il fallait me donner
pour faire ces petits airs, je ne le
as ; mais je me suis trouvée avoir une
je ne me connaissais nullement. J'en
extrêmement tendre, et dont les pa-
jolies ; je le chantai hier devant *le bon*,
fut étonnée et tout émue quand , après
x couplet, je le vis me fixer ayant les
as de larmes. Cela me fit une impres-
ami, qu'il m'est impossible de vous
ne pas m'empêcher de la lui marquer
quoique *l'aimable* fût là ; elle prit cela,
pour un mouvement de l'amour-propre
Pour vous, mon ami, vous devinerez
que je pensais ; vous connaissez bien le
otre pauvre *bonne*. Il est plein de vous,
Je suis bien aise de voir que vous en
uadé, vous ne sauriez l'être trop.

Ce mercredi soir

mi, la fine est ici ; elle est venue ce matin

chez moi ; je ne l'avais pas vue depuis son
Elle a voulu me baiser la main , il a fall
brasser , cela m'a gênée ; elle m'a demar
j'avais laissé à B***. J'ai nommé tout le
vous aussi ; je croyais avoir l'air assuré ,
tout de suite j'ai senti que je rougissais. E
dit qu'elle avait vu votre père à Paris ; qu
portait pas bien ; qu'il me présentait se
mages , etc. , etc. Chaque fois qu'elle pro
son nom je rougissais : mon ami , voilà
bêtises ; je vous en demande pardon. J
cependant que vous ne m'en gronderez p
il est bien impossible de rougir ou ne pa
à volonté ; mais je crains *la fine* , je vous

Mon ami , parlez à votre père ; si vous
que cela soit mieux pour nos lettres , j'y c
si vous vous assurez bien de sa discrétio
sur-tout qu'il ne dise rien à *la fine* ; je ne
pas aussi fin qu'elle. Il serait possible qu'el
chât à le faire parler , et que lui , ne se
pas d'elle , dit quelques paroles de tro
ami , pourquoi le vice a-t-il acquis assez d
dans le monde pour forcer la vertu à
Bonsoir , mon ami : savez-vous bien que qu

et nos lettres croirait que c'est vous qui
le plus?

Ce samedi soir.

Écris pas tant que vous, mon ami; mais
je suis moins souvent seule. D'ailleurs
pas vous écrire dans la journée; quand
je voudrais m'interrompre, je suis sûre que je
ne puis. Mon ami, il me semble que ceux mêmes
qui vous connaissent pas doivent savoir que je
me: mon cœur est si occupé de vous que
que ma figure le dit à tout le monde. Cela
de raison; mais involontairement la rou-
geur en arriverait pas moins, et finirait par
des soupçons. Mon ami, vous dites que
vous surprenez souvent disant des choses
à vous parle : *au surplus, cela m'est égal.*
Ah! je suis tout de même; je le dis sans cesse
La mauvaise ame fait une question, on y
répond; la bonne ame dit : Au reste, cela m'est
égal assurément; et puis on se moque de
moi! non, mon ami; cette mauvaise ame va
mal; elle valait mieux à B***. Elle veut parler
à tort, et c'est pour dire des choses dénuées
de sens, et qui ne riment à rien absolument.

Hier ou avant-hier *l'aimable* avait parlé chose aussi indifférente que la pluie et le temps; ce matin elle parlait de toute autre chose; tout-à-coup je l'interromps pour faire une réponse à sa phrase de la veille; je dis une pièce de réponse, car véritablement je ne me disais rien moi-même ce que cela voulait dire. Elle se mit à rire, et m'a demandé si je devenais si bête, c'était réellement si ridicule que je n'ai pu empêcher d'en rire aussi.

Mon ami, je viens de relire un article de votre lettre où vous me dites de vous mander comment je me sens; moi je ne sais comment je me sens; je ne me raisonne pas du tout là-dessus. Sachez bien, mon bon ami, que votre esprit trop votre cœur, et le rend malheureux; il mine tous vos sentiments, et les tourne et retourne de toutes les manières possibles, et puis vous brouille, je vous en avertis; et puis moi j'en ai envie d'écrire de vilaines choses à sa *bonne* ce qui arrive. Moi je ne fais pas comme vous sans mon cœur qui aime. oh! qui aime l'ami; cela fait un bonheur. je me livre à ce bonheur; il me porte à pleurer ou à ne pas

vous m'aimez bien. Oh! comme
belle!

Le domestique sort.

J'ai vu *le bon* ce soir chez moi, à ma
sé de vous : mais c'était pour voir
vous : il m'a tant pressée, que j'ai cru
peut-être trouveriez-vous que j'ai
le moi, mon ami, dites-le-moi bien
Comme il m'avait déjà marqué
desir d'en voir, hier positivement
que peut-être je serais obligée de
ça, et je lui avais destiné celle d'au-
jourd'hui trouvée bienheureuse d'a-
voir cela si à propos. *Le bon* a donc
puement ce soir voir une lettre. Je lui
dis-là avec une crainte affreuse, je

et qu'il ne lui prit en fantaisie de me donner des conseils que je n'aurais pas aimés et que je n'aurais pu suivre. Je me suis mise à la fenêtre pendant qu'il lisait; et puis, mon ami, savez-vous ce que j'ai fait? j'ai prié Dieu en pleurant pour que *le bon* ne me dit rien qui me fit de la peine. *le bon* ne me dit rien qui me fit de la peine. allez bien dire: Je reconnais la simplicité de *la bonne*. Mon ami, souvent je me suis bien amusée de cette simplicité; et encore dans cette occasion. Après avoir lu, *le bon* a dit: Voilà un homme qui vous aime bien; et puis il m'a demandé l'explication de ces folles *craintes* dont vous me parlez. Je lui ai dit les mêmes choses qu'à vous, et il m'a répondu que j'avais tort et que vous m'avez raison toujours; mon ami, l'oncle le dit aussi. *le bon* m'a dit: Je parie que vous lui avez dit que vous m'avez tout avoué? Oh, oui! c'est vrai, et il m'a répondu (quoiqu'il eût l'air de le craindre) que vous ne voulez pas vous mentir, vous avez été si bonne avec moi, vous m'avez rendu si heureuse! Est-ce que je pouvais lui cacher cela? Il m'a paru assez surpris; mais il m'a expressément recommandé de ne pas parler de lui dans nos lettres. Il dit que si on met au timbre de C***, cela ne fait rien; qu'il

que c'est de l'homme qui est venu avec
ou de quelque autre; et il m'a donné
mettre moi-même ici mes lettres au
sant pour m'aller promener : il est
aris je n'aurai pas cette ressource.
e suis fâchée d'être obligée de vous
es détails; il me semble que c'est du
erdu, parceque cela fait que j'écris
sans vous parler de ma bien tendre
mon ami! comme elle est sincère!
econnaissante de vous en voir si per-
mais autant de la vôtre, mon ami!
us m'aimez bien, je vous assure; et
se serait encore trouvée heureuse
de vous l'auriez moins aimée. Jugez
ami! Adieu, adieu mon tendre ami!

Ce lundi soir.

is bien que je pense presque conti-
à vous? Quand je me promène et que
oin, d'abord ce *loin* me le paraît plus
et puis je me dis: Mon ami est au-

nion qu'on a d'elle: on a déjà parlé ce
on parlerait encore plus l'année proch
ami, je vous ouvre mon cœur. Vous
riez jamais ce qui me tourmente à pré
qu'en dise *la fine*, j'ai toujours été l
le public sur ma conduite et ma r
c'était avec raison. Quelque tendre qu
attachement pour un jeune homme
et un ans, ce Dieu que je sers et que
si je mérite qu'on prenne mauvaise c
moi: cependant si ce public savait q
écrit, s'il voyait mes lettres et les v
ami! tous les hommes n'ont pas n
comment serais-je jugée? Eh bien! i
n et on me dit un mot qui ait quelc

[REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]

[illegible]

O mon ami ! j'ai reçu ce matin
 quatrième lettre et celle-ci n'est que la
 mais je ne puis écrire aussi souvent
 je ne l'ose pas ; vous savez si cela me c
 ami, je ne répondrai aujourd'hui qu'i
 de votre dernière page. Écoutez, je n
 comprendre ce qui vous a fait trouver
 cet endroit de ma lettre qui vous a d
 ment j'ai eu tort, puisque mon ami a
 grin, mais je n'ai eu tort que dans l
 mes expressions. Vous auriez voulu
J'aime bien votre lettre, et j'ai mis : *Je*
temps d'y répondre, je vous en remer
mon cœur. Mon ami, je ne remercie
cœur que d'une chose qui me fait bien
 et que j'aime, et dont je suis touché
 naissante. J'ai cru dire tout cela : il
 c'est donc la

Je n'ai pas été entendue ; si j'avais
sû l'écrire, mon ami aurait entendu
et l'entendait si bien à B^{***}, où je par-
lais que dans mes lettres. Mais, mon
ami assure bien que rien dans la vôtre
n'est de peine, rien du tout, du tout.
Croyez-en bien convaincu, mon bon
ami, vrai, bien vrai. Quelle peine vou-
lez-vous en m'aimant comme vous faites ?
La seule chose à dire, mon ami, c'est qu'à
voir de m'affliger, vous n'êtes pas
si sûr vous le croyez. Vous me dites que
je suis très peu de chagrin, parceque vous
avez cru que mon amitié fût diminuée ;
c'est tout au plus que je manquais de confiance.
Vous ne seriez que peu affligé si je

pas voulu vous faire de la peine ; mais, soit ce motif de mon manque de confiance est impossible qu'il n'ait pas affligé moi il ne le veut pas me dire, et c'est par là il croit qu'il n'y a que moi de bonne ! Ne une fois pour toutes je vous donne ma parole n'ayoir rien de caché pour vous, soyez cela, mon bon ami, et croyez à tout ce viens de vous dire. Le voulez-vous, moi faut que je ferme ma lettre pour la remettre main à la poste, qui va, je crois, d'abord. Le timbre sera encore de C*** ; mais si vous sait tout, il me semble que cela ne fait rien. Dites-lui ce que vous voudrez, je m'en rendrai vous entièrement et n'aurai pas de chagrin tout. Adieu, mon ami, mon tendre amour vous aime de tout mon cœur et c'est pour toujours : je suis bien aise quand mes lettres tent, elles vont parler de moi à mon ami encore des choses dans celle-ci qui lui sent il me le dira et toujours en citant l



Lettre septième.

Ce jeudi soir 31 août 1786.

ami, cela vous sera-t-il égal, si je ne lis
 er ni Clarisse, à présent ? Écoutez, je ne
 as pas la moindre envie ; je ne sais pas
 je suis faite, mais je sens qu'ils ne m'in-
 aient pas du tout. Mon ami me dira d'où
 ut, car je l'ignore ; je sais seulement qu'a-
 onnaître mon ami, Werther sur-tout m'a-
 ucouplu, et que dans ce moment-ci il
 erait peu d'intérêt. C'est que tout mon
 est pour mon ami, tout mon cœur, toute
 e ; c'est que je ne pense qu'à lui. Cepen-
 , qui est tout de même pour moi, et qui
 qu'à sa *bonne*, va lire Werther et y trou-
 plaisir ; pourquoi donc ces effets diffé-
 i sont produits par une même cause ? Au
 non ami, que nous importe ? Écoutez,
 i, quelque chose de bien vilain à moi ;
 écrivant ce soir, mes yeux se ferment,

Mais, je répondrai à votre père comme
votre mère, si jamais il me parle de votre
père. Croyez-vous que je ne l'ai pas retenu
là où je suis ici ? Elle m'a cependant bien
dit à B***. Vraiment je suis singulière ;
je dis toutes ces choses-là, lui ; moi
je ne dis pas ; mais je n'ai pas des vilaines
habitudes. Je ne dis pas : C'est que je n'aime pas
celui-là ; si je l'aimais comme il doit l'être,
je pourrais aller à lire une chose où il a point
des miens et les miens, etc., etc. ; non, je
ne dis pas cela, parceque je sens que j'aime
tant que je peux aimer, et quand
je parle je m'en tiens là ; mais mon ami
est chagrin, s'il était à ma place, son es-
prit, il ne serait pas d'accord avec son
cœur. Mon ami avait tourmenté son père la

vous ne vous croyez pas vous-même. Ce n'est parcequ'elle est modeste, ce n'est pas parcequ'elle se trouverait encore heureuse en étant aimée plus faiblement, ce n'est pas pour vous calmer et vous faire plaisir qu'elle vous dit cela, c'est parcequ'elle le pense bien sincèrement. Il est aimable, cet ami, de se souvenir de ce que dit un jour dans Jonas ; c'était bien simple, pendant ! Votre mère a dit que peut-être vous trouveriez une femme comme moi. Si vous la trouviez, si elle vous aimait comme je vous aime, ô mon bon ami ! Votre bonheur, voilà ce qu'il faut à votre *bonne*. Cependant, mon ami, je ne chève pas, parcequ'en vérité je ne sais pas ce que je veux dire ; mes yeux se mouillent, et tout ce que j'en sais, mon ami ; oh oui ! soyez heureux ! toujours, toujours !

Ce dimanche soir.

Mon ami est affligé de notre séparation ; qui peut comprendre cela mieux que moi ? pendant vous êtes toujours avec moi, vous ne me quittez pas un instant, vous me rappelez mille choses ; oh ! c'est vrai, cela, car ce ne s

se frappent que parceque
si, et que c'était avec lui que je voyais
mon ami, les petites promenades du
je aimais bien : comme le temps me
passait, depuis six heures du matin jus-
qu'à six heures et demie ! comme j'étais occupé
et cependant un jour je ne le fus
pas, je fus bien grondée jusqu'au pont :
hélas, j'avais l'air d'avoir tort ; mon
papa un moment, et c'était tout sim-
plement je n'avais pensé qu'à lui depuis
que j'avais attendu avec bien de l'impa-
tience de le voir ; il arrive enfin, et
ce moment, je ne songeais qu'à jouir
de sa présence. Ah ! comme je fus saisie quand
mon ami gronder sa bonne ! Je fus

de n'en avoir fait ! et il s'en
celle ; à mon ami ! quelle sa
vous avoir en amitié ?... Votre
e est bien mal à son aise depuis
à hier matin ; il y avait cinqu
personnes ici, à cause de ma
mère. L'ami, qui y a passé ce temps
que j'étais bien ma figure bête d
se parler à B^{re}. Comme le monde r
à merveille ! quel papillonne, quelle
doute en se rassembler sans avoir ri
à sans se soucier les uns des autres, et
sa se procure cette dernière vérité, par
qu'on fait du temps qu'on passe ensem
est possible parcequ'il le fallait, mais je n
cherché à être aimable ; je n'ai jamais
provision, et je l'aurais encore moins,

ne l'aimerait pas ici; je suis frisée, j'ai le soir, mais dans la journée je n'en ai cela me fait plaisir, parceque mon ami pas quand j'en avais. Quelquefois ces se disent que je suis jolie, et je l'entends à à quelques hommes: autrefois cela m'égal; à bien m'examiner, même, cela me plus que cela ne me déplaisait; à présent impatiente; je voudrais qu'il n'y eût que ai qui aimât ma figure; mais il ne s'en et pas. Je suis fâchée de ne pouvoir em- le moyen que vous desiriez pour vous le r; mais, mon ami, cela me tracasserait ement, et vous ne le voulez pas. Pardon, don, mon ami, de ne pas faire ce qui vous été agréable. Adieu. Quel *friendman* vous que je suis heureuse de vous aimer!

Ce ludi soir.

ami, je vous sais bien bon gré d'une pe- ture de votre lettre, elle n'a pas échappé à cœur: en parlant de vos vilaines idées, vous mis: Elles ne font que troubler mon bon- Vous avez effacé *mon* pour mettre *notre* à la

place; cela m'a fait bien plaisir. Oh! vous en avez eu raison, mon ami, c'est bien *notre*: si c'est tous les jours quand vous lisez mes lettres que vous êtes le plus tourmenté par votre vilaine crainte qui vous m'afflige; il arrive qu'elles vous font plus de peine que de plaisir. Cependant, mon ami, ne puis-je vous écrire autrement: je serais maladroite de ne pas dire à mon ami tout ce que j'ai en sens pour lui; ne craignez pas non plus que je ne vous croie, quand vous me dites de vous en aller, *parceque vous serez plus heureux*: non, mon ami, je ne crois pas cela; d'ailleurs, que je suis maîtresse d'aimer comme cela, c'est ma volonté? et puis, au fait, ce n'est pas la volonté de mon ami; il le dit bien vite après sa phrase: est-ce que c'était la peine de le dire?

Encore une bonne lettre ce matin! C'est de la part de mon ami! laissez-moi vous remercier. Que de bonté, d'attentions, de tendresse pour sa *bonne*! et que qu'il ne sait pas *aimer*! *comment donc* être? moi je n'en sais rien. Oh! j'ai oublié de vous parler de cette idée si folle que vous avez eue ce moment: par exemple, je ne suis pas infortunée qu'elle ait duré long-temps celle-là. Vous

stant que j'avais pu *m'amuser* de vous
mon ami me fait plus d'honneur que je ne
n'ai pas les talents nécessaires pour
s'amuser comme cela : il sent bien, mon
que je ne puis répondre sérieusement à
me moi, je sens bien qu'il ne l'a pu
seconde. Bonsoir, mon ami. Votre
aime de tout son cœur, et sans cesse
de vous ; vous l'êtes d'elle aussi, et
vulez pas en être remercié !

Mardi soir.

Si j'ai pensé aujourd'hui que vous étiez
savez bien que ce n'est pas la pres-
; mais j'y ai pensé davantage aujourd-
s avons été voir tantôt l'hôpital d'ici,
et augmenté depuis quelque temps et
ment *le bon* s'occupe avec soin : il est
recevoir des vieillards, hommes et
qui on donne là des places pour le
ur vie : ils y sont parfaitement bien,
nt d'une reconnaissance extrême, et
quand nous y allons : moi j'aimerais à
s bonnes gens et à les entendre ; mais

temps de dire un mot. Je m'étais arrêté
chambre destinée à recevoir toutes les
maîtres qui se présentent, et qui en se
leur guérison: je parlais à une d'entre
m'a tant appelée, qu'il a fallu la quitter
sans l'air comme du plaisir que je p
recevoir: j'ai dit en moi-même: Oh! n
serait pas étendu, lui! Et puis, je me s
comme si parlait avec toutes ces bon
B***; comme il m'en recommandait q
et puis la petite femme *Parciaude*, voi
nez-vous, mon ami? comme elle éta
simple! pendant qu'elle me demand
chose pour sa voisine, mon ami eut le
yeux: oh! cela me fit bien plaisir! je
l'aimer cet ami! Ah! écoutez, que je
ce que *la fine* m'a dit tantôt en nous r

je, comme une autre aurait fait. Mais
de sa ph...; jusqu'à présent elle
en dit qui y eût du rapport : au sur-
plus, je sais que je n'aime pas extrême-
ment bien ! ici je suis son chevalier
je l'a prise en grippe, cette malheu-
reuse et cela va jusqu'à être fort impoli
est impossible qu'elle ne s'en aper-
çoive qu'elle n'en ait pas de la peine : au-
tant de pitié ; je ne lui fais pas d'amitié.
Elle est indifférente, mais je la traite
avec politesse, et je la défends quand
on l'outrage et qu'on en dit des horreurs : je
ne souffrir qu'on s'acharne comme cela
sur un. Oh ! par exemple, mon ami, je
suis très ennuyé, ce soir, avec u
Quelquefois je vous en faisais ci

*qu'il ne me connut pas bien et qu'il ne
à vous empêcher de m'aimer; mais me
quille là-dessus à présent. Bonsoir, mon
ami; vous savez comme je vous aime
toujours du plaisir à vous le dire: et ve
que vous n'en avez pas à l'entendre?*

Ce jendi 1

Mon ami, je retourne demain à Paris
sera le plan du cabinet de ma maison que
enverrai et non celui d'ici: je ne les sais
comme vous, mais c'est égal; cela m'a fait
que vous m'avez envoyé le vôtre, et je vous
mercie bien. Oh! et de la petite herbe
ne vous en ai pas remercié, mon bon ami
l'aime bien, cette petite herbe, et je ve
server. Comme il pense à sa *bonne*.

plus elle est modeste, plus elle se rend jus-
 plus elle doit de reconnaissance à son
 l'aimer comme il fait, et cette reconnais-
 est un sentiment de plus, et par consé-
 une jouissance de plus pour son cœur.
 de faire cette découverte-là, mon ami,
 ne serais pas si heureuse, si j'avais plus
 i-propre; ainsi, ne cherchez plus à m'en
 , et n'ayez pas de chagrin de ce que je
 pas. Mon ami, j'aurai demain un plaisir;
 vous ennuiera pas, que je vous dise ce que
 j'ai passé sept ans de mon enfance au cou-
 e Beaumont-lez-Tours avec la fille d'un
 in, qui avait huit ou dix ans de plus que
 mais elle était si complaisante, que je me
 ns que j'étais persuadée que mes jeux et mes
 es, etc., l'amusaient beaucoup; elle m'ai-
 autant qu'on peut aimer un enfant; et, tout
 tant avec moi, elle me donnait quelques
 avec l'air de l'intérêt. J'en ai toujours con-
 de la reconnaissance, et me suis toujours
 pour elle une sorte d'amitié, sans liaison
 vement, parceque, quand je l'ai quittée, je
 is que douze ans. Il y a quelque temps que

j'ai pu rendre service à un de ses frères; il m'en a remercié : je lui ai beaucoup parlé de sa sœur et du plaisir que j'aurais à la revoir. J'ai mandé cela en l'engageant à venir : elle a été charmée, parcequ'elle m'aime toujours. La pauvre Julie; et elle est arrivée à Paris quelques jours. Je lui ai fait donner une chambre chez moi, et je la verrai demain. Quel sera mon plaisir. Mon ami, elle était de cette tante qui m'a élevée et dont je t'ai parlé un jour : cela ajoute encore à mon amour pour elle. Oh ! comme je l'aimais, cette tante, et comme je l'aime encore, qu'elle n'existe plus ! non, jamais je ne me console qu'elle n'ait pu avoir de moi que l'amitié et l'affection ; je ne puis parler de cela sans pleurer. Mon ami, je ne vous déplaîs pas, en vous disant cela ? Il faut que tout ce qui se passe dans le cœur de votre *bonne* vous soit connu. Je suis mon bien bon ami. Comme votre Nini vous aime !

Ce samedi soir 3 septembre 1788

ami. vraiment je ne vous écris pas
et mes lettres ne sont ni aussi nu-
méraires que les vôtres. —
bien. oh! bien. mais vraiment
je serais de vous le dire à tout
mais bien sûr de cela. n'est-ce pas?
votre bonne. J'ai été bien au
parceque j'ai espéré qu'à Paris
de temps à moi: pas les premiers
sa arrivée. mais par la suite. Je dis
pres ne sont pas aussi amables que
était tendres que j'avais voulu mettre
là, mon ami. je vous aime autant que
ez, et, en vous écrivant, je crois vous
et ce que mon cœur veut: c'est à dire.

comme chaque mot que j'emploie est
 verrait que mes expressions simples v
 plus énergiques. Quand je dis que j'
ami, que je suis *heureuse* d'être aimé
 quelle valeur et quel prix j'attache à
 Comme mon cœur est tout entier à mo
 les lui disant ! et quand je dis *votre bonne*
 je jouis de ce mot *votre* ! Mon ami, cela
 plaisir d'être aimé ; oh ! soyez donc cont
 mon ami l'est, il est content de sa *bonne*
 témoigne bien, et il la rend heureuse. M
 son bonheur est dans vos mains, c'est
 qu'il dépend à présent ; l'instant où vou
 drez plus qu'elle en jouisse, la précipite
 un abyme de malheurs, dont son cœur, te
 vous, ne se plaindra pas, mais dont il sen
 violemment l'amertume. Oh ! pardon, m
 je vous **afflige**, je suis bien vilaine : je
 pas que cela arrive, non, je ne le crois pa

mais je mentirais si je vous disais qu'elle nient pas quelquefois, et mentir à mon ami rait bien vilain; il se fâcherait contre sa , et il aurait raison. Oh! qu'il n'ait pas de in, cet ami! sa Nina est heureuse; elle l'est ai; c'est vous qui remplissez son cœur, mon son cœur a trouvé le bonheur, et c'est vous avez fait naître. Et vous pourriez pleurerotre *bonne*, ô mon bon ami! non, je ne le as pas; cela ne peut être, et cela ne sera pas, -ce pas, tendre ami?

Ce dimanche soir.

a! mon ami, comme je vous aime! quelle ne lettre j'ai reçue ce soir! J'avais du monde ad on me l'a apportée: j'ai eu la force de la tre froidement dans ma poche, et de ne sortir u bout de dix minutes. J'ai passé dans ma le-robe; je l'ai ouverte, j'en ai lu quelques ises, et j'ai été heureuse. Comme plusieurs onnes ont soupé chez moi, je n'ai pu la lire èrement que tout-à-l'heure, quand j'ai été chée. Mon bon ami, je suis bien fâchée re obligée d'attendre à demain pour vous

parler de ma vive tendresse, et du bonheur que me cause la vôtre; mais on n'est sorti de chez moi qu'à une heure. Il m'a fallu beaucoup de temps pour lire votre lettre : cette encre toute blanche est désolante; et puis je m'interromps, je pose cette bonne lettre à côté de moi, je pense à mon ami. Allons, il faut que je le quitte, ce tendre ami; il est deux heures et demie passées, et les yeux me font beaucoup de mal : cela me fait toujours de la peine quand j^e le quitte. Bonsoir, mon ami.

Lundi à cinq heures du soir.

Tendre ami, remarquez-vous une chose qui me fait bien plaisir ? c'est que nos lettres, qui se croisent souvent, parlent des mêmes choses : ce hasard me plaît. Dans celle d'hier, vous me parlez de cette jeune femme de B*** : moi je vous en parle aussi dans la lettre que j'avais fait mettre à la poste une heure avant. Il y a encore autre chose, à ce qu'il me semble, dont nous nous parlons mutuellement : je ne me rappelle pas à présent ce que c'est. Mon ami, et ces idées de mort depuis quatre jours seulement, elles me sont arri-

Jusque-là je n'y avais pas pensé; mais ce
 un rêve, moi c'est tout éveillée! O mon
 s sont trop vilaines pour un cœur qui
 e comme fait le mien: je les chasse tant
 eux; je ne veux pas m'y livrer. Quitter
 our toujours, ô mon Dieu! oh! cela fait
 mal d'y penser. Mon bon ami, vous
 e bien envie de savoir qui j'aime le
 e vous ou du *petit*? Toujours franchise
 nce entière: je vais vous dire l'état de
 ar, mon ami. Depuis mon enfance
 petit: à quatre ans je ne savais sûrement
 quoi je l'aimais; mais cependant cela
 la preuve en est que ses chagrins m'é-
 is sensibles que les miens; que je souf-
 petits caprices et ses petites humeurs
 ais m'en plaindre, de peur qu'il ne fût
 que même il me battait quelquefois,
 par la vivacité; et que, quand on s'en
 it, je disais, pour l'excuser, que ce n'é-
 a faute, qu'il ne l'avait pas fait exprès;

ces pour lui ne me coûteraient rien;
 que je lui ferais, je les ferais de même
 si. Il m'aime bien, mon ami ! il m'aime
 ne fait *le petit* ; mais le *pauvre petit*
 tant qu'il peut aimer, et je trouve
 la mérite, d'après le genre de vie qu'il
 les sa jeunesse. O mon ami ! je vous
 ndant bien ! Avec vous ma sensibilité
 pe tout à son aise, je vous la montre
 re ; avec *le petit*, ce n'est pas de même ;
 n'en a pas autant que moi, je ne lui en
 r'une partie, et cependant je l'aime à la
 . Mon bon ami, tenez, ma franchise
 e ne puis bien décider la question que
 faites : vous valez mieux que *le petit* ;
 est pas sa faute s'il vaut moins que vous ;
 mal élevé, et il aurait mieux valu pour
 e le fût pas du tout. Il a été jeté dans le
 quinze ans, tout cela n'est pas sa faute ;
 l'admire d'être comme il est. Mon ami,
 cependant que c'est vous que j'aime

aussi. Mais pourquoi cette idée ne me tourmentelle pas pour lui comme pour mon ami ? juge mon cœur, cet ami ; peut-être il le mieux que moi. Mon bon ami, voilà un article pour ne rien dire du tout : quand commencé, je ne savais pas par où il finirait voulu seulement vous dire bien franchement ce que mon cœur sentait. Oh ! oui, votre vous aime bien vivement ! Mon ami, pardonnez donc mon plaisir quand je dis cela ; je vous prie, en grace.

A minuit.

J'ai été interrompue tantôt par une visite puis après ma Julie, dont je vous parlais hier, et qui n'est ici que pour moi, est venue puis encore une autre visite, et puis *la sœur* et *la dévote*, qui ont soupé chez moi. *la sœur* m'aime bien, *la dévote* : mon ami, vous m'avez connue ; eh bien, elle l'est au moins comme moi ; nous avons beaucoup de rapports avec l'autre : je l'aime, cette bonne mère

est bien petit pour faire de l'exercice, bien ennuyeux d'aller toujours avec *la enfant*; mais, puisque mon ami croit n'est bon et que cela lui fait plaisir, je rent plusieurs tours dans mon jardin. Je tâcherai aussi d'arranger ma mau- comme vous le voulez; cela me coû- coup et demandera bien du travail, ferai, puisque mon ami le veut. Au e crois qu'il a raison de le vouloir: comme vous êtes bon! toujours vous é de moi, vous pensez à tout! Mais ue j'ai donc fait, pour que vous soyez la avec moi; pour que vous m'aimiez us le faites? Mon ami, j'entends bien me déteste pas: mais qu'on me choi- me rendre la plus heureuse personne ! ô Dieu ! quelle bonté! Ne vous fâ- contre ma reconnaissance: je vous ai ne autre lettre quel plaisir elle me fai- us n'est-elle pas fondée? Je me trou-

aussi... m'a fait pleurer, et c
 t-elle... plaisir aussi ; j'ai vu que
 ju... en Dieu et sa *bonne* ; al
 ...ez eu tort de croire que je
 ... la vilaine lettre : j'avais dit qu
 ...ais ni ne me plaindrais. Je n'a
 ...aité une seule petite lettre, et
 ... ne pas l'écrire, que (il faut d
 ... bon ami) quand cette idée me tra
 ... toujours y joue un rôle. Quant
 ... sûrement je n'en ferais pas : moi m
 ... mon ami, qui le serait toujours d
 ... dont j'aurais été *la bonne* ! de lui, qu
 ... rendu si heureuse ! oh ! je ne le pourr

voudrais. Et il a bien raison cet ami t
 dire que ce ne serait pas par fierté ! Oh
 à employer vis-à-vis de son ami ! *Vous*
riez, dites-vous ? oui, mon ami, oui, m
 ami, je vous supplierais, oh ! je vous s
 de tout mon cœur, de revenir à moi. C
 son, dont je vous parlais toujours à B*

Va, ma tendresse est si pure,
 Que je croirai malgré toi,
 En oubliant ton injure,
 Ne rien faire que pour moi.

dirais cela, mon ami, et comme je le sens, n'emploierais cependant pas le mot d'in-
 je conviendrait pas à mon ami. Il n'est
 en, mon ami; il ne me doit rien; tout ce
 pour sa *bonne*, c'est pure bonté; c'est
 lui doit tout; oh! tout, mon bon ami:
 vous vois libre, moi enchaînée à vous,
 fait plaisir, mon ami, bien plaisir. Vous
 que sans cesse de m'aimer, il serait pos-
 sible vous eussiez des torts avec moi. Sans
 m'aimer! Avoir des torts! eh! les verrai-
 mon bon ami? oh non, jamais! votre
 ra, sentira toujours le prix inestimable
 amitié. Tant qu'elle existera, cette divine
 mon cœur ne sera occupé que d'elle: vous
 bien, n'est-ce pas, mon ami? Écoutez,
 l'avoir rien dit dans cette page qui puisse
 faire; cependant le sujet seul vous afflige.
 Mon ami: comment donc faire? Oh! j'ai
 ce vilain de vous en reparler sans cesse.
 tant de me faire de la peine, lui! et ce-
 je le crains aussi, et puis je vas toujours
 à. Oh! je crois que j'ai tort! tendre ami,

[illegible]

et d'après ce que je :

quand il voulait l'entendre , je m'y
ait bien vilain à moi ; mais mon ami
il m'a passé tout cela. Pour en reve-
nir de B***, au sujet du *petit*, il me
ami, que je vous la fis par embarras
er que je vous aimais autant que lui.
don d'avoir pu craindre un moment
supposiez votre *bonne* de fausseté ;
s, ne lui en voulez pas, je vous prie :
e fait, mon ami, tout ce qu'elle dit
la tendresse la plus réelle : ne doutez
a, ô tendre ami, car c'est bien vrai.
pendant, si je vous impatiente, si
e vous fait faire la grimace dans cette
bon ami, ne vous gênez pas avec votre
savez bien que d'être grondée ne lui
e vilaine peine. Mon tendre ami.

Mardi soir

Mon ami, mon pauvre esprit vous demande pardon de ses distractions. Je croyais vous avoir répondu au sujet de mon adresse ; l'ancien parviendrait sûrement toujours ; mais j'ai découvert hier seulement que peut-être sans S. A. votre lettre pourrait aller à une demoiselle de C. que je ne connais pas, pour qui j'en reçois aussi. Il serait possible qu'elle reçût aussi des nouvelles ; cependant je ne me suis jamais aperçue d'être perdue. Quant à mes gens, c'est fort égaré ; ils voient ou non sur une enveloppe A. S. Aimable ami, faites ce que vous voudrez sur cela. Je n'ai fait toute réflexion faite, qu'il vaut mieux ne pas servir de vos armes ; je ne me sers pas de ces des miennes : j'ai acheté aussi un cachet. Voyez, mon ami, combien en voilà long ! Je vous avoir dit un seul petit mot d'amitié : cela me gêne tant que de vous parler d'autres choses. Mon bon ami, qu'est-ce donc que ce vilain de votre cœur ? Oh ! moi, je le vois bien tout entier bon pour votre *Nina* ; c'est tout de vos vilaines idées qui vous fait voir

qu'elles s'en aillent tout-à-fait, car elles
 ont un fondement. Mon ami, ne croyez ja-
 mais : je vous soupçonne de n'être pas franc
 et bonne, eh ! mon Dieu, qui pourrai-
 ter à ne pas l'être ? Mon ami, je ne crois
 rien de cela possible. Ne croyez pas non plus
 que je sache mauvais gré de cette légère
 offense : ne viens-je pas d'avoir la même au sujet
 d'une réponse sur *le petit* ? Mon ami l'excusera
 de sa part ; et moi je ne vois, dans tout ce
 que dit mon ami, que tendresse et bonté ex-
 trême : mon cœur jouit et est heureux : la seule
 chose qui le tourmente quelquefois, c'est ma
 crainte ; mais je me la suis forgée moi-
 même : jamais mon ami n'y a donné lieu, bien
 au contraire : ainsi moi seule cause ma peine,
 mon bonheur vient de mon ami. Oh !
 quel heureuse idée ! comme elle est douce
 quand on aime ! Bonsoir, tendre ami.

regret, estime, reconnaissance
qui étaient en moi. Tous ces sentiments
qui dans mon cœur; je ne les
éprouais, mais je les éprouais
sans départ de Toots, elle me par
venait en la manière de penser d
devenue, et me recommanda de
mon Dieu. J'arrivai dans un
salon de celle que je quittais : c
est tout ce que j'entendis sur cet a
venir pas un instant; j'étais fort
jeune, et je ne savais ce que
de réfléchir. Mais ma tante avait p
venait ces paroles dans mon cœur;
parais profondément, et n'en co
effaces. Mais non, je ne trouverais
si jamais je changerais; oh ! bien

ami, j'espère que je n'y céderais pas, mon extrême faiblesse. Mon ami, je viens en vous parlant de ma tante : il y a ans qu'elle est morte, et je ne puis prononcer son nom sans verser des larmes. Mon ami, je l'aimais bien ! et je l'aime encore, elle n'existe plus. Il faudra bien que je sois comme quelquefois, c'est un besoin pour moi. Je ne vous en ai parlé, je crois, qu'une fois ; mon ami, je ne l'osais pas ; je n'étais pas si sûre de votre persuasion intime de ne pas le dire, et je craignais d'y nuire. Mais, je vous dis tout, et j'y trouve du plaisir. Mon cœur est à son aise avec vous, cela prouve qu'il vous aime. Mon ami, je ne sais plus, voilà que tout-à-coup je pense à cette tante que vous avez tant aimée pendant quelque temps ; est-ce qu'elle a cessé aussi promptement d'être aimée ? J'ai peur qu'elle n'ait été bien malheureuse, cette pauvre femme !

Mon ami, pendant que je vous écris, j'ai ma tante bergère à côté de moi ; elle passe son matinée ici, cette pauvre petite ; elle aime à me embrasser ou me baiser les mains a

chaque instant; elle dit qu'elle m'aime à parceque je suis bonne, et que je donne à son papa. Je viens de lui dire qu'elle a de m'aimer encore plus qu'elle ne faisait quatre mois, et que je voudrais en savoir son; elle m'a répondu : *Oh dame ! qu'est-ce que cela fait bien des jours, et voilà pourquoi elle m'aime plus.* Et puis elle m'a tendu ses petites mains en ajoutant : *Baise-moi donc, mademoiselle.* J'ai compris qu'elle voulait dire que de jour en jour elle s'attachait plus à moi, et je conte tout à mon ami, parceque cela lui fait plaisir. Il aime sa *bonne* : il l'aime tant, lui ! O mon ami, comme vous êtes loin d'ici ! Pourquoi sommes-nous placés comme cela, en attendant que nous nous aimons ?

Mercredi soir

Mon tendre ami, j'aime bien votre idée de garder; il est sûr que vous seriez plus à l'aise, mais *le bon*, oh ! *le bon* ne voudra pas s'en aller et trouvera moyen d'être avec moi, n'est-ce pas ?

aime, je ne puisse vous être bonne à
 c'est que si je le contrarie, si je lui
 l'humour, j'en ai une peur que je ne
 ser : il n'y aurait pas de moyens alors
 loyât, ou plutôt qu'on ne lui fit em-
 ir rompre notre liaison. Je ne crains
 mon cœur, mon ami; il n'y a pas de
 humaine qui puisse le faire changer :
 pouvait plus vous parler, s'il ne pou-
 e montrer à vous, ô mon bon ami !
 draît votre *bonne* ? Oh ! pourquoi ne
 is être présenté ? Voilà bien ce qui fe-
 us pourrions nous voir plus, sans que
 extraordinaire. Écoutez, mon ami,
 à la campagne chez la M^{me}.... Je ne
 and il viendra à Paris; j'essaierai de
 it doucement sur ce que vous devinez,
 le voir à mon aise. Je vous dis ce si-là,
 ami, parceque quand je ne le vois que
 nts, je suis très embarrassée. Je suis
 anière qu'aussitôt que je lui parle de
 e mets à pleurer; et, s'il faut reparaître
 ite dans la société, j'ai des yeux rou-
 lés qui font événement. Mon ami, le



ai, d'aimer les lettres de votre bonne,
ai content. Oh ! c'est que vous m'ai-
oui, bien ; et moi donc, tendre ami !

Jendi , 5 heures du soir

ai, ce matin votre père est venu me
causé une émotion terrible : je crois
avoir cachée de manière à ce qu'il
pas aperçu. J'ai été fort circonspecte
sachant pas à quoi vous étiez positi-
lé sur notre confiance : d'ailleurs .
n'est pas à moi à la lui faire, je ne
conduire autrement. Je lui ai beau-
de sa santé ; et puis , comme il y au-
l'affectation de ne rien dire de vous .
peu de bien que les eaux vous avaient
Il s'est fort étendu sur la déliu page

que vous aviez de la peine à écrire. Et pu-
ami, je mérite bien que vous me gron-
n'ai pas fait ce que vous m'aviez dit pour
pièce. Il m'en a parlé, m'a demandé com-
l'avais trouvée; j'ai dit charmante, je v-
sure. Il m'a répondu : Oh ! c'est que vo-
tant de bonté. Mais, ai-je ajouté, je n'ai
seule de mon avis ; il me semble que gé-
ment on en a été content. Et j'étais si tr-
intérieurement, et j'avais tant de peur d'e-
l'air, que je n'ai pas songé du tout à dire :
ai demandée, etc., comme vous me l'aviez
mandé il y a quelque temps. Mon ami, es-
vous ne vous interrompez pas pour le
épaules, et dire : Elle est insupportable !
vous auriez raison, mon bon ami ; tout :
trouverait : mais vous êtes si indulgent pour
pauvre *bonne*. Mon tendre ami, quoi qu'il
fassiez, mon cœur est à vous ; il y sera to-
jours. Celui de mon ami est à moi a-
suis heureuse !

Jeudi soir.

Oh ! les petites maisons, des vignes,



Comme je prise le
comme je tiens à ses préjugés ! Mon
n'entends rien à ma manière d'être.
J'ai toujours à dire que vous êtes
en bon de m'aimer. faite comme
m'aimer tant encore. O tendre ami !
que vous me dites ne me tracasse !
vois votre tendre amitié. Comme ce
est dominant en vous, mon ami ! et
car n'est pas un songe !

Vendredi 2011

mon ami, comment voudriez-vous que
à l'univers ma tendresse pour vous ?
seulement pour madame D*** ? Et puis,
je ne suis pas bien persuadée non plus
de la tendresse que vous dites. O mon

par faiblesse, je crois, et à laquelle je me sou-
mets cependant avec courage ! d'honneur je m'y
perds, mon bon ami. Oh ! je ne vois dans moi
qu'une chose bien claire, c'est ma tendresse pour
mon ami. Si vous pouviez lire dans mon cœur !
si vous saviez comme il est toujours, toujours oc-
cupé de vous ! Tendre ami, je tâche cependant
de suivre vos conseils pour ma mauvaise ame ;
je vous assure que j'y travaille avec application,
mais cela me donne bien de la peine. Oh ! quel
plaisir quand je suis seule ! Mon ami, je vous aime
de tout mon cœur ; comme je suis contente de
vous en voir bien persuadé ! Oh ! je le suis bien
aussi de votre amitié, moi, tendre ami. Et vous,
vous n'avez plus du tout de vos vilaines craintes,
j'espère ? Je voudrais que mon bon ami n'eût ja-
mais la moindre idée qui le tracassât. Je crois
que je vous ai mandé cela une fois, que je vou-
drais que tout le bonheur fût entièrement pour
vous, et que puisqu'il existait en tout des peines et
des contrariétés, je les voudrais éprouver moi
seule. Oh ! sûrement, je vous l'ai écrit déjà, mon
ami, car mon cœur est plein de ce desir ! Mon
bon ami, vous croyez bien cela, n'est-ce pas ?

vous ne le souhaitez pas ; vous aimez votre
tant qu'elle vous aime. Oh ! comme vous
ez, mon ami !

Samedi, 9 heures du matin.

mon ami, je vous remercie de trouver bon
ne réponde pas exactement à tout ce qu'il
dans vos lettres. Vous voyez bien que je ne
pas, les miennes étant moins longues
les vôtres, et je ne peux guère les alonger,
pas en faire partir plus souvent. Cepen-
si je peux avoir du papier de la grandeur
la finesse du vôtre, ce sera un moyen. J'irai
même un de ces jours chez un marchand
le prétexte d'acheter une écritoire ou des
feuilles ; et, une fois là, je verrai tous les
ers, et j'en achèterai à ma fantaisie. Comme
il n'y aura nulle affectation ; au lieu que je
idrais qu'il n'y en eût à donner la commis-
de m'acheter du papier de soie à lettres,
que ce n'est guère l'usage de s'en servir. Mon
votre *bonne* est bien craintive. Écoutez une
ne chose : il y a des moments où je tremble que
ne vous impatiente et ne vous dégoûte d'elle ;

te aussi tout ce que je vous dis là vous
mon bon ami; mais vous n'en voudrez
tre *bonne*. Oh! répondez-lui à tout cela,
en prie, vous lui ferez bien plaisir.

Samedi soir.

oir, tendre ami; j'espère demain avoir
re. Je ferai mettre celle-ci à la poste pour
arte lundi. J'en donnerai en même temps
quatre autres, et tout cela quand le jour
a, mais avant le moment de la lumière,
e mes gens aient moins de tentation de
s adresses. Je trouve cela furieusement
r moi. A propos, mon ami, *la fine* n'est
ue chez moi depuis que je suis à Paris.
jour, en allant à pied voir le fils du *petit*,
ue à sa fenêtre; je lui ait dit des bonjours
politesses. J'ai moins de peur qu'elle ne
epuis que j'ai songé que, d'après le projet
a pour sa fille, il est de son intérêt d'être
me mon esprit même le projet effectué

avec le mari de *la singulière*, qui est l'étou
et la légèreté même. Je me reproche de vou
cela; cependant, comme ce n'est pas là
l'ébruitera, j'ai cru pouvoir dire à mon
vraie raison qui me fait plus craindre l
Mon ami, malgré tout cela je suis heure
vous aimer et de l'être par vous. Oh ! ne pl
pas votre *bonne*, votre *Nina* : ces deux
vous disent assez tout mon bonheur.

Dimanche matin.

J'ai voulu hier au soir garder une petite
pour dire encore aujourd'hui un mot à mo
Oh ! c'est aujourd'hui que peut-être je re
une bonne lettre ! Comme cette attente est d
Mon bon ami, ne vous lassez pas de m'ent

Oh ! je les aime à la folie, ces bonnes
mes bien à votre oncle que vous faites
de votre *bonne*. Il est bon aussi, cela
sair. A propos, mon ami, j'ai oublié,
et plan de mon cabinet, de placer au-
secrétaire le portrait de ma mère, et
de la petite commode, celui du *petit*.
Ben, ce pauvre *petit* ! oh ! oui, je l'aime
mon ami donc... ! je dis aussi oh ! je
oh ! je le dis de tout mon cœur, bien de
cœur, tendre ami.

Lettre neuvième.

Lundi, 18 septembre 1786, 11 heures du matin.

Mon bon ami, elle n'est pas venue hier, cette bonne lettre que j'attendais. Peut-être cela fait-il une différence de les mettre à la poste à Bain ou à Rennes; mais aujourd'hui lundi, oh! elle viendra! votre *bonne* sera heureuse, bien heureuse. Tendre ami, comme elle vous aime cette *bonne*! et elle a raison de vous aimer! Oh! écoutez comme elle a été bête hier, *la bonne*; ce qu'elle a souffert un moment de sa bêtise n'est pas concevable. Le *petit* avait dîné chez moi, et, en s'en allant sur les six heures, il me dit qu'il irait peut-être à la seconde pièce des Français dans ma loge. J'avais eu le projet de ne pas sortir de la journée; mais celui du *petit* changea les miens; et, pour le voir ce moment-là de plus, j'accédai à y aller. Je demandai mes chevaux pour sept heures. et dans l'intervalle j'achevai une lettre commencée. Pendant ce temps-là, m'arriva la visite d'une

mettre sur votre adresse (36.)

Je donnai mes lettres à mon valet de chambre en lui disant de les faire mettre à la poste de suite. Ce ne fut que dans la rue du boulevard que je me rappelai mon étourderie; j'hésitai un moment sur ce que je devais faire; je voyais la lettre en ma partie, je la voyais dans les mains du valet de chambre; mon ami, il me prit un chaud dans le dos; je n'avez pas d'idée; enfin je trouvai un moyen de renvoyer chez moi sur-le-champ mes gens pour me rapporter mes lettres, sous prétexte d'avoir mal mis une adresse que j'avais écrite, et dont je me ressouvenais alors. Pendant que j'étais dans ma loge, je demandai à l'ouvrier de l'encre, et quand mes lettres arrivèrent, je me mis à les lire, et j'appris effectivement votre adresse, mais ce fut avec quelque peine pour me cacher de l'en-

fois plus bête et plus gauche; et vous
tout, et cela ne vous dégoûte pas de
O bon ami! ne vous lassez jamais d'elle,
elle, je vous en conjure : d'autres pe-
raient vous aimer autant qu'elle; ma-
oh! c'est impossible, bien impossible
je mens; je ne suis pas bien persuadée
vous aimer même autant que je vou-
cœur se refuse à cette conviction;
qu'elle n'est pas en lui. J'ignore enc-
bon vient à Paris; je voudrais qu'il
votre idée des gardes; je la trouve
bonne, mon ami, et je vous remer-
eue. Oh! si *le bon* voulait! s'il pu-
prendre que ce serait avantageux p-
mettant même à part mon plaisir e-
heur; certainement il paraîtrait bie-

mon ami ! vraiment j'en suis bien
de votre séjour ici ! nous aurons des
de bonheur, oh ! d'un bien grand
mais ce ne sera pas tous les jours,
et pourrons pas nous écrire étant
de lieu. Jamais de bonheur parfait,
jamais, et pour personne, puisqu'il
pour nous. Je m'afflige de cette per-
te pour vous que pour moi. Oh ! c'est
tendre ami ! Je vous aime tant, je suis
sainte ! Oh ! comme je le suis de ce :
et ma bonne ! comme mon cœur s'épa-
nant cela ! comme les larmes m'en
aux yeux ! Je les aime bien ces larmes-
et bien plaisir, mon ami, oh ! bien.
ne de ne pas rêver à ma mort, cela
gal, tendre ami. Je n'ose pas vous dire

friendman. Mon ami, vous me troublez horriblement quand vous parlez de cela. Oh ! il faudrait supporter la vie, il le faudrait : votre *bon* dans cette lettre que vous avez rêvée, vous prierait ; elle vous dirait : Vivez pour être bon et faire du bien à vos semblables, pour leur donner des consolations dans leurs peines, et secourir dans leurs maux ; vous leur devez ça, vous le devez au Dieu qui vous a fait naître pour être bon et vertueux : vivez pour penser à la *bon* qui vous a tant aimé ; son souvenir vous sera de Ce Dieu qu'elle a aimé ne l'aura pas fait naître et mourir pour rentrer dans le néant ; il saura récompenser la bonté que vous aimiez en elle. ayez cette conviction, elle adoucira l'amertume de sa perte. Mon ami, voilà ce que je vous rais, il me le semble au moins. Mon bon ne ferais-je mal ? m'en voudriez-vous ? Mon bon ami, oh ! ne songez pas à cela, n'y songez pas, vous le pouvez cependant.

Lundi soir.

Elle n'est pas venue, mon ami, cette lettre si chère à mon cœur ; je n'en ai pas une seule ligne, soyez tranquille ; mais je l'attendais avec

pas tantôt : et me voila avec mes yeux
enflés, et un grand mal de tête, a
voir pleuré. Écoutez, dans un moment
je jouit du bonheur de revoir Ger-
maine que sa raison soit encore revenue.
— Quel nom vous donnerai-je! — Mon
ami! oui, mon ami! Oh! quelle impres-
sion me fait! Nina et son ami parlent
d'eux! c'est qu'ils s'aiment bien. O tendre
ami un autre endroit, Nina dit à une
jeune femme qui prend soin d'elle : « Bonne, je
tiens jamais de votre autre nom? — Élise.
— Oh! j'aime mieux le premier! » Tendre
tout de suite, je sens augmenter mon
amour pour Nina, je lui sais bon gré d'aimer
celle que me donne mon ami. Vous com-
prenez tout cela, n'est-ce pas? Vous l'aimez

un grand homme ? Oh ! vous avez raison de croire que ce qui plaît le plus au cœur de *Nina*, c'est la bonté, et puis un peu de tendresse pour elle. Il me semble que, pour devenir grand homme, il faut que les circonstances prêtent ; autrement on s'arrange pour ces occasions de faire briller ses grands talents sur rien point, et voilà le grand homme mais il n'en est pas de même pour l'homme sensible. Tendre ami, vous êtes cet homme et c'est vous que j'aime. Ne vous reprochez pas, je vous en prie, ces moments de découragement de dégoût de notre correspondance ; mon ami, ils ont si peu duré ! Et puis, toutes ces inquiétudes ne viennent que de votre amitié pour votre *bonne*. O Dieu ! pouvez-vous reprocher la moindre chose à votre cœur ? songez donc, mon ami, qu'il fait mon bonheur ; vous le sentez quelquefois, mais pas assez souvent. Dans un autre endroit de votre lettre, vous me dites que cela vous fait plaisir d'imaginer que personne ne pourrait aimer votre *bonne* plus que vous ne faites, ni par conséquent la rendre plus heureuse ; c'était bien cela, mon ami ; mais, après

m'aime si bien! Oh! c'est moi, c'est
à tout son prix; rapportez-vous-en
à votre *bonne*, et soyez heureux quand
à son bonheur. Mon bon ami, je vous
ai vu être interrompu à cette phrase
en rapport à ce que l'on pouvait me
dire. Oh! vous êtes bon, bien bon d'a-
voir la confiance en moi; tendre ami, je
vous mets de la mériter toujours par celle
que j'ai en vous; elle sera sans bornes, soyez-
en sûr. Si vous aviez continué votre phrase
je n'aurais pas été fâchée; mais cela m'a fait un
grand plaisir, mon ami, que vous l'ayez
dit. Au surplus, je n'ai rien à vous
dire; personne ne m'a parlé de vous.
Si on m'en parlait, si on voulait vous nuire
à l'esprit. oh! l'on ne parviendrait pas

cœur? c'est mon ami qui dit cela; et que peut l'univers contre ce seul mot? rien, oh! rien du tout. Tant que mon ami le dira, ce mot que j'aime tant, sa *bonne* sera heureuse, bien heureuse. Il est bien bon, cet ami, de parler comme il fait, sur les préjugés de sa *Nina*; il est bien vrai qu'elle en a, et beaucoup; vous dites que peut-être vous en avez aussi, que vous n'en êtes pas sûr: je ne crois pas qu'ils existent en vous comme ils existent en moi; tendre ami, ils troublent notre bonheur, ou du moins ils mettent des obstacles à son entière perfection; et cependant je ne sais pas bien si j'ai tort de les avoir: d'après cela, jugez de l'empire et de la force qu'ils ont acquis sur moi. Tendre ami, vous le voyez, votre *bonne* est bien franche. Oh! cependant comme elle les aimerait, ces petites maisons! mais à ses yeux l'impossibilité est totale; elle s'en afflige, elle s'en affligeait déjà à B***. Vous le savez bien; mais c'est encore plus votre bonheur qu'elle regrette que le sien propre. Mon ami, votre *Nina* est faite comme cela; de même elle jouit plus délicieusement aussi de celui que vous éprouvez; ce n'est point à elle qu'elle pense en vous aimant; l'idée

Elle rend son ami heureux l'occupe constamment, et elle en jouit avec transport : je ne sais si je me fais bien entendre; il me semble cependant que je devrais bien exprimer ce que mon cœur sent si fortement. Mon ami, vous me dites que vous trouvez les raisons de mes craintes très-sensées, mais que mon esprit les généralise trop; peut-être avais-je eu ce tort-là jusqu'à mon voyage de B***; mais je vous ai connu, et j'ai cru à des exceptions, en m'applaudissant de n'avoir trouvé personne qui m'y ait fait croire plus tôt! si je n'y avais pas cru, mon ami, me serais-je livrée, comme j'ai fait, au sentiment que vous m'inspirez? vous l'aurais-je fait connaître avec autant de confiance? Tendre ami, ces craintes qui vous font tant de peine, ne sont que l'impression des idées qui ont occupé long-temps mon esprit. Il est vrai que cette impression m'agite et me tourmente quelquefois; mais c'est que maintenant, c'est mon cœur, et qui pense, et qui sent; et il est bien sensible, mon ami, le cœur de votre pauvre *bonne*; il faut peu de chose pour la tracasser. Bonsoir, mon bon ami, mon bien bon ami; vous savez comme *Nina* vous aime. Êtes-vous content de ce

papier? il me paraît comme le vôtre. J'ai été l'acheter chez ce monsieur dont je vous ai parlé; il voulait à toute force m'en vendre du petit, j'ai eu mille peines à lui faire entendre que je le voulais de cette taille-là; cela m'impatientait à cause de *l'aimable* et de *l'enfant* qui étaient avec moi : mon ami, je vous remercie de m'avoir donné l'idée de ce papier, cela fait que mes lettres seront plus longues. Ah! pendant que j'y pense, il faut que je vous dise que je serais bien embarrassée de ne pas faire partir mes lettres de C***, quand j'y suis. La poste y étant, cela paraîtrait, je crois, extraordinaire chez moi, à Paris, si j'y envoyais mes lettres; mon ami, si vous parlez à votre père, ne sera-ce pas égal alors qu'elles soient timbrées de C***? Tendre ami, je vous aime de tout mon cœur; je veux encore vous le dire.

Mardi, midi.

Oui, mon ami, j'aime à vous répéter que je vous aime; c'est si vrai! et vous, c'est bien vrai aussi que vous m'aimez, oh! bien vrai! Les conseils que vous me donnez sur ma manière d'être dans le monde, sont bien difficiles à suivre, mon

oh ! bien difficiles pour un cœur comme le
: cependant, je vous promets de faire ce
ous voulez; ce qui me rendra possible d'avoir
e ne pas penser à vous, c'est que précisément
faudra y penser sans cesse. Bon ami, il faut
e vous quitte déjà; c'est pour m'occuper
ires de R*** : que cela m'impatiente ! A ce
mon bien tendre ami.

Mardi soir.

Oh ! je l'ai reçue, mon ami, la voilà à côté de
cette bonne lettre de celui que j'aime : elle
fait bien plaisir; comme vous aimez votre
ie, tendre ami ! Oh ! qu'elle soit reconnais-
e tout à son aise, je vous en prie; elle ne peut
ne pas l'être, cela lui serait impossible. Mon
, mon cœur a été tout ému en lisant votre
te prière. Oh ! quel contentement j'aurais, si
s veniez à connaître et à aimer mon Dieu !
is qui aimez tant la bonté, quel bonheur vous
veriez à adorer la sienne ! Vous savez bien,
n ami, que votre *bonne* est convaincue qu'elle
a souvent éprouvé des effets ; oh ! c'est vrai
: je le crois : d'autres fois il a permis que je
se affligée ; mais jamais je n'en ai murmuré :

ma reconnaissance envers lui était trop p
dément gravée dans mon cœur. Mon ami,
vous me grondez, est-ce que je vous en
moins? Quelquefois à B***, vous me faisie
peine en m'aimant aussi, bon ami; mai
vais-je vous en savoir mauvais gré, et ma
naissance de votre tendresse, dont vo
donniez tant de preuves, pouvait-elle
altérée? Bien plus, mon ami, vous savez
mais vous changiez pour moi, ce que je
toujours pour vous. Eh bien! et pour moi
je serais plus exigeante, et je l'accuserais
tout n'irait pas au gré de mes desirs! O be
sachons bien connaître et apprécier ses bi
Ne croyez pas que votre *bonne* manque
mercier pour vous : bon ami, qui ne sav
parler à son Dieu, et qui imagine de l'ir
pour moi, il faut que je vous remercie aus
je le fais bien tendrement, je vous assur
ami, je ne comprends pas que vous s
étonné de mon peu d'amour-propre; mais
prends encore moins comment vous pou
trouver si *sublime*, comme vous dites; c
c'est vous qui l'êtes par votre bonté et v

e; je vous assure que je le pense, tendre
 int à moi, je ne puis me voir comme
 voyez; vous avez raison de dire que je
 rrigible là-dessus; vous croyez que c'est
 estie qui entretient les craintes qui vous
 , cela peut être; mais cette modestie me
 ellement fondée! Mon ami, comment
 us voudriez m'entendre dire que je ne
 s du tout, ces vilaines craintes: je vou-
 pouvoir; mais mentir à mon ami, c'est
 ossible que tout: tendre ami, n'ayez pas
 in, votre *Nina* vous en conjure.

Mon ami, vous dites que j'aime bien, mais
 pour mon bonheur, et que je ne pense
 vôtre; vous raccommodez cependant
 nière phrase en ajoutant: *Ou plutôt vous*
vaincue qu'il est heureux comme vous de sa
sitié. Je dis, vous raccommodez, parceque
 e que cela en avait besoin. Mon ami, re-
 que je vous ai écrit hier soir: *Mais c'est*
otre bonheur, etc.; et je ne vous écris que
 e sens. Cet article de votre lettre, dont
 à présent, est rempli de choses bien
 , que je crois bien fermement, mon ami.

que mes peines vous fussent moins sen
faut bien cependant que je vous les dise
ami, oh! comme il faut que vous m'aim
trouver tout bien de moi, être content
et même m'admirer, quand je vous ai
mon bonheur à moi seule, sans songer
sans doute il faut aimer à la fureur p
comme cela; mais, mon ami, voilà ce qu'
possible qui dure; un tel aveuglement
rait exister long-temps; et en effet, est-c
que de ne chercher que son plaisir et sa
tion propre? je ne sais quel nom donne
Mais je n'ai jamais cru que ce fût là
c'est ainsi que me voit mon ami, mon
est donc décidé; bientôt l'illusion se d
et la pauvre *bonne* n'inspirera plus qu

qu'il arrive ; sera-ce votre faute, ai-
ez mal jugée ? Mais, mon ami, mon
si, oh ! croyez, je vous en conjure,
is aime de toute la tendresse de mon
a ne serait pas de la manière dont
es ; non, cela ne serait pas, quoique
le persuadiez dans ce moment-ci.
vous dites que tous les hommes n'ont
leur bonheur ; il me semble que vous
r raison : cependant, moi, je n'ai ja-
mes vues si haut ; n'ayant jamais vu
ellement heureux, je n'ai pas cru qu'il
et, comme à mon ordinaire, je me
se à la nécessité de vivre sans bon-
ne suis, je vous assure, fort peu oc-
le chercher : c'est vous qui me l'avez
ître, mon ami ; plus j'en jouis, plus il
r, et plus mon cœur desire le vôtre.
re ami ! vous avez donc oublié ce que
sais un jour au sujet du *petit* : Que s'il
l'ordre des choses possibles qu'il ne
eux, qu'en m'éloignant de lui pour
et en promettant de jamais ne le re-
hésiterais pas un instant. Et mon ami

croit que je n'aime que pour mon b
 moi. Je ne lui en veux pas, à ce bon
 mes bêtises et mes négligences san
 que font cela. Il est bien vrai ; mon co
 mpli que mon esprit ne pense à rien,
 pour c'est mon ami qui l'occupe ce pau
 il desire ardemment le bonheur de mon
 que le sien propre, et mon esprit a
 ne pas s'occuper de chercher les m
 le lui procurer. En pensant à mon a
 dis : Oh ! que ne donnerais-je pas pour
 parfaitement heureux ! Comme je vou
 jamais , jamais, il n'éprouvât la moind
 qu'elles soient toutes pour moi ; si ce
 lui en épargner, je voudrais en être
 si sa trop tendre amitié peut en être
 pour lui , oh ! qu'il m'aime moins ; de
 je sacrifierais une partie de mon bon
 augmenter le sien : tendre ami, quan
 tout cela, est-on comme vous dites q
 encore une fois, c'est bien ma faute si

ier, comme si mon ami me blâmait, et ce-
 ant il en est bien loin; cela me prouve com-
 son sentiment pour moi est vif; mais plus
 t, et plus il me serait cruel de le voir finir:
 t article de sa lettre m'a fait l'impression
 as vive; mes craintes se sont renouvelées
 force: mon ami, il m'est pénible de vous
 ire l'aveu, car il vous afflige, et en m'écri-
 tout cela, vous étiez si loin de croire me
 de la peine, vous me marquiez tant de ten-
 se, que vous serez tout surpris, peut-être,
 l'impression que j'en ai reçue. Cependant,
 bon ami, n'en ayez pas trop de chagrin;
 e bonne sait qu'il vous passe souvent des
 s par la tête qui n'ont pas de durée: celle
 t je m'afflige sera, j'espère, de ce nombre;
 : me fait craindre que vous ne connaissiez
 bien mon cœur; mais mille fois j'ai vu que
 n ami lui rendait justice, et tout ce qu'il me
 détruit cette phrase dont je m'affecte peut-
 s trop vivement. Tendre ami, comme vous
 tes cher! comme vous me le serez éternelle-
 ent! Oh! toujours, toujours, aimez aussi vo-
 : bonne, votre *Nina*! Quelquefois, je le crois

que cela sera, mon ami ; oui , quelquefois
crois. Jouissez en pensant au suprême bon
que j'éprouve alors ; ne vous occupez que
bons moments-là de votre *bonne*, et o
les mauvais qui vous affligent parcequ
sont bien cruels. Je vous dis cela, tendre
et je vous en parle sans cesse. Oh ! com
suis-je donc faite ? Je n'en sais rien, n
tout ; je suis en colère contre moi-même. Je
quitte pour relire votre bonne lettre, mon
un seul mot m'afflige. Tout le reste est
bien doux pour mon cœur, ainsi n'ayez p
chagrin.

Mercredi , 10 heures du mati

Sûrement, mon tendre ami, j'ai eu bien
peine de me séparer de vous à B***, et j
toujours de l'être : vous me demandez pour
Dame ! mon ami, mon esprit ne lit pas
mon cœur comme le vôtre, ainsi je vous
qu岸ai peut-être cela fort mal. J'avais un j
inexprimable à être avec vous, à vous voi
lement ; j'en jouissais souvent, et la privati
choses douces au cœur est toujours pénib
qu'y a-t-il de plus doux que d'être près de

n'en aime, de pouvoir, à toute heure, lui
 quer sa tendresse, la lui faire connaître jus-
 dans les plus petites choses, jouir égale-
 de la sienne, la voir, la sentir dans tous
 oments! Oh! c'est bien alors que le cœur
 lein de son bonheur! Être sans cesse ac-
 de celui de son ami! en peut-il exister de
 vif? Mon ami, je ne le crois pas. Oh!
 e amertume d'y renoncer! comment ne la
 sentir dans toute sa force! Oui, mon ami,
 eur de votre *bonne* a été déchiré en s'éloi-
 at de vous; et, malgré tous les sujets de con-
 ement que vous lui donnez, tant que notre
 ration durera, il y existera toujours un
 de tristesse; cela ne vous afflige pas, n'est-
 as, mon ami?

Mon bon ami, je me reproche toutes mes bé-
ss; mais je n'en aurai de peine que selon celle
elles vous feront, et vous m'assurez bien que
je n'en avez guère; ainsi soyez tranquille sur
sienne. Au reste, mon tendre ami, je vous
mets de faire mon possible pour être plus
entive : le desir de vous plaire en tout est si
dans mon cœur! Je tâcherai que mon esprit

y veille aussi. J'ai eu tort quant au papier écriture fine, etc. ; je n'ai point d'excuse à en faire là-dessus. Quant à l'heure de me coucher, plutôt de m'endormir, puisque je vous écris dans mon lit, j'ai tort aussi, car il en résulte de plaisir pour mon ami ; mais voici ce qui arrive : le moment où je me trouve seule, et parfaitement sûre de l'être, je commence par employer à penser à mon ami, je relis quelques phrases de ses lettres ; et voilà mon cœur entièrement occupé, soit par son bonheur, soit de l'inquiétude, soit par de la tristesse, mais tous les jours par mon ami ; souvent je passe un temps considérable comme cela, et il est très tard quand je commence à écrire, sur-tout quand je couche à minuit ou une heure ; ce qui n'arrive toujours quand je ne soupe pas seule, mais avec *la dame et l'enfant*. Je me suis reproché quelquefois d'être comme cela, mon esprit a été ailleurs ; mais je ne voyais ensuite que mes deux pages de papier à pouvoir remplir pour que mon papier ne soit pas trop grosse ; et l'idée de l'écriture fine, etc., ne me venant pas, je restais tranquillement dans le même état. A présent que

plus longuement, que vous m'en avez
moyens, mon tendre ami, cela ne sera
me, votre *bonne* vous le promet. Mon
ettez-lui de vous écrire toujours le
is en prie; le matin je ne serais jamais
quille, aussi sûre de n'être pas inter-
le tiens à vous écrire ainsi, parceque
trait extraordinaire chez moi, si l'on
tant écrire; mes femmes de chambre,
moi depuis que je suis au monde,
nt mes goûts, et savent que j'ai tou-
rès éloignée d'avoir celui-là. Mon ami,
ne ne peut se changer entièrement;
comme elle est; ne craignez rien pour
, ce sera à cause de vous que j'y pren-
: ainsi soyez bien tranquille, je vous
e, mon bon ami. Si je remettais à vous
patin, je suis sûre que je ne dormirais
ut, dans la crainte de m'éveiller trop
ne le pouvoir pas. Je ne dors déjà pas
depuis quelque temps, quoique ma
toujours bonne: souvent à présent ie

trois heures et demie ; j'ai cru alors q
m'endormir, jamais je ne l'ai pu qu'
après. Votre encre est bien à présent ; n
rien à votre écriture, j'y perdrais trop
que cela ne vous fatigue vous-même c
Voilà toute l'histoire de mon coucher,
je crois avoir répondu à tout ce que vou
sur ce sujet. A présent, que je vous d
vous aime bien, mon bon ami, oh ! j'ai
dire cela ; et puis vous, vous réponde
bien ma bonne. Oh ! oui, aimez-la bie
ami, vous êtes bon, bien bon. O mon
je vous ai affligé hier ! Oh ! pardonnez i
tive *bonne* ! vous avez son cœur, soye
bien sûr. Oh ! comme le vôtre lui est c

Mercredi 1

que j'ai l'air de m'en servir pour adoucir
 les que je vous fais : des reproches ? est-
 ce que j'ai eu jamais à vous faire, moi qui suis
 de reconnaissance de la vive tendresse
 m, et de la manière si touchante dont il
 pigne ? Mon ami, il m'en coûterait beau-
 coup parler autrement que je ne fais ; c'est
 tellement que je vous dis : *Je vous prie,*
moi, etc., etc. Ces mots viennent d'eux-
 même à bout de ma plume, et j'en trouverais
 plus difficilement. Quant à mes autres
peut-être ai-je tort, peut-être trouvez-vous
pas le sens commun, etc. ; je crois, mon
 cela vient de ce que dans les plus pe-
 nes, je ne suis jamais sûre d'avoir raison
 tant pas comme vous. Si cela vous est
 ce me tourmenterai pas pour chercher
 expressions qui conviendraient moins
 caractère et à ma tendre amitié : vrai,
 cela me gênerait. Tendre ami, vous
 re sûr que je suis telle que vous me

un peu. — Comme je suis votre
bon ami, de tout mon cœur ! comme j'ai
voulu vous dire cela ! Je suis tourmenté
que je vous ai écrit hier, mon bon
ami. Oh ! ne trouvez pas votre bonne
table, et n'ayez pas de chagrin de ce
qui s'est fait d'après un seul mot de votre
lettre ; je ne sais pourquoi il m'a affectée comme
un bon ami ; je n'ai pas tort de m'être nommé
votre bon ami, ce nom-là me convient !
bon ami, vous m'aimez bien, oh ! bien. J'ai
eu du plaisir à écrire notre histoire ; vous
avez dit d'y travailler aussi ; mais en vérité
je ne sais par où m'y prendre ; il y a mille choses
que je ne me ressouviens pas : bon ami, n'ayez
pas mauvais gré. Oh ! vous me dites
des choses bien aimables sur votre esprit ;

Je voudrais que vous pussiez lire dans
 et tout ce qu'il sent pour vous! Mais je
 as bien dire tout cela comme vous, mon
 quelle différence de vos lettres aux miennes
 pendant ma tendre amitié ne cède pas
 e. Mon ami, bien souvent j'ai les larmes
 en vous en parlant. Oh! je vous aime de
 cœur, que puis-je dire de plus? Tendre
 ne sais ce que c'est que ces lettres du
 tout vous me parlez; je n'ai rien vu de
 ; mais je vois qu'elles vous ont un peu
 maître *Nina la Folle*, et cela me fait plai-
 oui, vous y pleureriez bien, j'en suis
 e, mon bon ami. Écoutez donc, moi je
 aussi que *Nina* me ressemble un peu. Oh!
 voilà ma modestie en défaut, n'est-il pas
 is il faut bien n'être pas fausse pour être
 oui, je me trouve du rapport avec *Nina*;
 louce, je le suis aussi, je crois, n'est-ce
 a ami? elle est bonne, son plus grand
 st de faire du bien à tous les bonnes gens

son ami; elle l'aime de tout son cœur
 donc ! Oh ! cela me fait plaisir de res-
Nina; tendre ami, oh ! comme cette pi-
 paraîtra délicieuse ! Quel joli bonjour
 donnez le mardi à six heures du matin,
 bon ami ! comme il est tendre ! Oh !
 heureux de trouver tout plein d'ex-
 comme cela qui font tant de plaisir à voi-
 Elle, elle n'en trouve pas, elle dit touj-
 ami, mon tendre ami : oh ! dame, ce n-
 si bien gravé dans son cœur ! Il faudra
 chercher, elle, pour en pouvoir trouver
 et elle ne cherche rien quand elle éc-
 ami. Oh ! il est bien plus aimable que
 ami, car il ne cherche sûrement pas
 Mon ami ! c'est cependant un joli nom
 vrai. Oh ! oui, il est bien doux à mon
 puis vous, vous en revenez toujours
 j'aime quand vous dites *bonne à moi*, c-
 cela à la folie ! Tendre ami, ah ! ne crai-
 donnez aux termes que j'emploie tout-
 que vous voudrez, et vous ne vous exag-
 mes sentiments. Moi, mon ami, je ne t-
 le temps court en ne vous voyant pas ; j-

que vous arrangez cela de manière que
 je sois plus heureux que moi, et je suis bien
 aisé d'augurer que vous m'aimez moins : oh !
 vrai, mon bon ami, croyez votre bonne :
 j'ai toujours un petit coin de son cœur
 qui se souvient, et qui lui fait paraître bien longue
 l'absence de son ami ; vous avez cependant rai-
 son de votre arrivée à Paris ; il serait inutile
 de le dire. Mon ami, vous ferez bien de varier
 vos lettres, et d'en changer quelquefois l'écrit-
 ure, joint à ce que votre timbre de Rennes
 mal marqué, ne peut faire qu'un bon
 souvenir à mes gens. Au reste, je ne suis point du
 tout rassasié de vos lettres vis-à-vis d'eux ; je
 lis encore un peu plus des miennes ; elles me parais-
 sent difficiles à faire passer : cependant cela
 ne m'empêche pas beaucoup, de Paris sur-
 tout, de vous dire, mon tendre ami, vous me dites
 que vous retardez de vos lettres exprès ; vous
 en avez un bon motif, c'est toujours bon à vous ;
 mon ami voulait n'en pas faire retarder

Oh ! j'allais oublier de répondre à une questions : je reçois assez de lettres à Paris que les vôtres ne soient pas remarquées. Mon ami, je suis fâchée de ce que vous vous par toutes vos courses pour nos lettres. Mais comment donc faire ? est-ce qu'il n'y a d'autre moyen à prendre ? Je viens de vous tout-à-l'heure que je desirais en recevoir souvent, et puis à présent que je pense à que vous vous donnez, je vous dis le bonsoir, tendre ami, tendre ami de moi. Votre *bonne* est bien heureuse d'être avec vous : il est vraisemblable que je ne vous pas avant demain au soir ; mon bon ami pas nécessaire de vous dire que je ne le pas ; vous connaissez bien votre *Nina* ! La vous *la bonne* à vous aime à dire tout ce

ar Dieu ! oh ! il existe très certainement :
 erai heureuse quand vous y croirez tout-
 non ami ! déjà vous l'invoquez pour les
 que vous desirez ardemment ; comme vous
 son ! oh ! je lui ai déjà bien parlé de vous,
 parle comme à vous , avec la même con-
 et la même simplicité : mon ami , je le prie-
 pour notre projet , et puis je parlerai au
 plus d'assurance ; mais si cela ne réussit
 dre ami , est-ce que vous en conclurez
 suite qu'il n'y a pas de Dieu ? Vous savez
 confiance j'ai en vous ; elle est telle , que je
 airais presque aveuglément : en sachant
 as m'aimez , si vous me tourmentiez , si
 e causiez quelque peine , sans comprendre
 ons d'agir ainsi , je me soumettrais à tout ,
 murmurerais pas de votre conduite ; tou-
 e serais la même pour vous ; et s'il y avait
 e changement en moi , ce ne serait que
 doubler de soins et d'attentions pour mon
 e serait moi que j'accuserais des torts que
 mbleriez avoir , et jamais vous . Oh ! c'est
 ai cela , tendre ami . Eh bien ! c'est comme
 e je suis pour Dieu , et que je voudrais que

mets jusqu'à ma raison; mon ami n'en
encore là; mais il ne tracassera pas sa
dessus, et elle en aura bien de la recon
Je crois que je rabâche un peu, et que j
déjà dit tout cela; mais je pense tout l
mon ami, et puis il me fera taire quand i
je compte là-dessus. Mais c'est que ce s
téresse beaucoup; vous devez compren
tendre ami, me voyant aussi persuadée
suis. Oh! vous seriez plus heureux, si vou
comme moi sur cet article; il faut don
le desire, et c'est bien vivement, mon
Je crois que *le bon* vient ces jours-ci à
n'ose lui écrire sur notre affaire, parce
chez la M^{me}..., elle pourrait le mal conseil
ami, j'ai bien envie, oh! bien envie de r
ie ne négocierai rien pour cela. Je vous a

croyez pas que *le bon* ne veut pas que lions de lui; c'est pourtant vrai, et ce-
 j'en parle toujours; mais je trouve que
 pouvons faire autrement; je ne crois pas
 dit que nous l'appelons *le bon* dans nos
 mais tâchez de m'en parler toujours sur
 e feuille volante qui ne tienn point à
 re, en cas qu'il marque encore de la cu-
 on ami, il a été bien bon pour moi dans
 ; je suis désolée d'en être étonnée, c'est
 bien que vous pensez de lui; mon bon
 l'en suis pas maîtresse : quelquefois je
 t autrement que je ne voudrais, et cela
 non cœur. Mon ami, je vous aime bien
 ent (comme ce mot est souvent employé
 enti!); moi, mon ami, je le sens dans
 i étendue. Vous croyez bien cela, n'est-
 Oh! pourquoi faire cette question? je n'en
 soin; je sais que mon ami connaît bien
 sa *Nina*; il le lui prouve tous les jours;
 , mon ami: voilà mon rabâchage, à moi,
 au bout de ma plume sans que je le
 c'est qu'il est dans mon cœur.
 mi, on parle beaucoup dans ce moment-

jours que vous n'avez d'autre volonté
mienne, qu'il faut que je suive mes g
craindre de vous déplaire; eh! mon
ces moments-là vous ne pensez qu'à v
dresse pour moi, et pas à la mienne; v
bien que cela ne se peut pas, vous aimer
je le fais; ce que je peux, c'est de ne jam
mon ami fâché contre sa *bonne*, quand
ra pu suivre ses volontés; mais, pour n
vouloir à elle-même, s'il y a de sa faute
insensible au peu de succès des desir
ami, voilà ce qui ne lui est guère possi
réfléchissant, est-ce que vous ne le se
tendre ami de mon cœur? Songez donc
me autant que je suis aimée, et que v
heur m'est aussi cher que le mien vou
plutôt qu'il n'en existe qu'un pour ne

et notre séparation, et vous me dites que
 goûterais encore quelques plaisirs, mais
 le cœur serait dans l'amertume; comme
 impossible cela, par exemple! mais ce
 serait peut-être pas, mon ami, ce serait
 désirasse d'être oubliée de vous: comme
 me coûtent à prononcer! Cependant,
 is, oui, je le crois; si mon ami devait
 plusieurs années tourmenté et affligé à
 par sa tendresse pour sa *bonne*, oh! oui, je
 son indifférence; du moment qu'elle
 t, il ne serait plus malheureux: ce serait
 mon cœur, accablé des maux les plus
 ouverait cependant encore quelques in-
 on de bonheur, mais de soulagement, en
 que son ami n'éprouve plus de peine, et
 , lui, toujours avec autant de vivacité!
 mi, comment puis-je écrire tout cela?
 endant vrai; mais quel sacrifice, grand
 il faudrait avoir le courage d'y travailler,
 ir seul ne suffirait pas: mon ami, comme
 ner pour cela! Oh! oui, j'aime bien, vous
 on de le croire. Mais ces moments de
 dont vous me parlez; oh! jamais, jamais,

veux l'espérer, mon cœur en a besoin. Parlez-vous au bon oncle de vos projets, idées? je le voudrais; peut-être verrai-je quelque chose de bon dans tout cela. Bonsoir, tendre ami; votre *bonne*, votre *Nina* vous embrasse de tout son cœur; elle ne se lassera jamais de vous le répéter.

Samedi 22

Tendre ami, vous croyez que je me suis adressé à moi-même dans une de ces phrases de ma dernière lettre; vous pouvez avoir raison. Mais, d'abord, je ne pense pas comme vous. Je ne puis pas sacrifier son bonheur, le bonheur de son ami, à son ami, si cela peut lui être utile. L'effort est affreux, mais plus que jamais je le crois possible: bon ami, votre

pouvez pas croire cela, c'est impossible ;
 le craint pas ; ô bon ami ! connaissez
 son cœur : comme il est tendre ! comme il
 est bon ! Je me désole de ne pas trouver d'ex-
 pression qui puisse bien rendre à mon ami
 ce que je suis pour lui. J'ai soin de ma mau-
 ne ; je la fais paraître tant que je peux :
 la bonne qui prend ce soin, et cela ne va
 pas. Ainsi, bon ami, soyez tranquille ; soyez-
 sur les chagrins que je peux me faire, et
 ce jamais ; vous ne pouvez vous les repro-
 cher ; n'est jamais vous qui les causez, ainsi
 ne peuvent être bien amers pour votre *bonne* ;
 ces moments de tristesse ou d'inquiétude,
 se dissipent bientôt, voilà tout, et qui ne l'em-
 pêchent pas de sentir son bonheur d'être aimée de
 moi et de vous aimer, bien tendre ami ! Je
 ne dis l'heure à laquelle je me levais à pré-
 sent ; c'était plus tôt. Je passe assez or-
 dinairement le matin chez moi, pas toujours
 quelquefois *l'aimable*, ou *la singulière* ou
la sotte, dont je ne crois pas vous avoir parlé,
 et me voir ; je joue du clavecin en pensant
 à mon ami. Oh ! c'est charmant, quand on est

deux ou six heures : je vais au spectacle, n'y vais pas, ou je fais quelques visites, reçois ou j'en reçois; je ne peux guère ouvrir ma porte à ceux-ci; quand je reste en chambre, je suis plus heureuse. Je soupe à dix heures, je suis seule avec *la dame et l'enfant*, je couche de bonne heure; quand il y a des personnes ou que je ne soupe pas chez moi, je suis plus tard. Mon ami, voilà ma vie; elle ne convient guère; ne pouvant être avec mon mari, je voudrais être toujours seule, ou avec mon fils, que j'aime bien, cet enfant, et mon père, je crois. Mais je crois qu'il y a une mauvaise âme paraisse dans les choses que je faisais autrefois, et qu'en changeant d'être, ce serait trop découvrir la vérité. Mon ami, j'ai bien répondu à tout, n'est-ce pas?

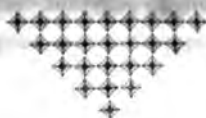
age. Je me reproche cela, mon bon ami ; et le disiez si bien, vous, et cela me faisait plaisir ! Bonsoir, tendre ami de mon âme ! aimez toujours votre *Nina*, votre tendre amie.

Dimanche soir.

Mon ami, j'ai vu *le bon*, et je n'ai pu lui parler, quoique je sois persuadée que, sans expliquer, vous ne douteriez pas que cela m'a été utile, puisque je ne l'ai pas fait, votre amie me mieux vous dire ce qui l'en a empêché. *Le bon* a donc été à V*** le matin ; il est venu chez moi l'après-midi, sur les cinq heures ; son fils, le gouverneur du fils et l'enfant étaient ; à peine était-il entré, que cette tante dont je vous ai déjà parlé, est arrivée ; elle est restée avec elle un quart d'heure, et est partie ensuite, disant qu'il avait beaucoup d'affaires pour la soirée, et qu'il repartait le lendemain à six heures. Voyez, mon bon ami, que votre *bonne* a été malheureuse ; elle n'a eu le temps de lui demander quand il reviendrait. Il a dit : *La semaine prochaine*. Mon ami, est-ce ma faute ? ai-je eu tort ? Je ne le crois

d'hui une bonne petite lettre ; vous et
mon ami, de me permettre d'après ma
de ne plus vous parler de mes craintes ;
désir à cause de vous ; mais je vois que
mez mieux le contraire, ainsi je conti
laisser parler mon cœur de tout ce q
cette liberté est bien douce pour lui : p
en jouit véritablement, il faudrait que
ne s'affligeât pas non plus pour sa *bonne*
supplie de penser que le bonheur de
l'emporte de beaucoup sur ses peines ;
être est-ce le seul bonheur qu'on doive se p
dans la vie : l'absence totale des maux,
fictions, des inquiétudes, n'existe peut-
tendre ami, tout ce que votre *bonne* dei
de vous voir le plus heureux possib

t qu'une ame, qu'un cœur, qui tous deux
 iés l'un pour l'autre, qui se sont rencon-
 sont aimés presque aussitôt, et ne chan-
 jamais. Mon ami, cette fin-là est bien jo-
 fait du bien à mon cœur; le vôtre l'aime
 en suis sûre. Bon ami! je vous plains bien
 toujours l'esprit tracassé; je vous parlerai
 du père; ce soir, c'est bien vilain, j'ai
 vie de dormir, et je veux tâcher d'en
 , car vraiment je dors bien mal. Bon-
 n, bien bon ami.



Mardi soir, 26 septembre

Mon ami, il faut que je vous parle
père; je voudrais bien que vous fussiez
ensemble, vous seriez plus heureux. V
ne pourrait-elle pas travailler à cela? il
qu'elle est bonne et qu'elle vous aime a
faudrait pas qu'elle parlât là-dessus tou
au père; mais si, de temps en temps, el
lait de vous, comme en étant content
pouviez avoir quelques petites attention
et pour elle, qu'elle lui ferait valoir adr
et auxquelles elle saurait donner mêm
prix qu'elle n'en accorde en elle-même?
je ne puis croire que votre père ne vous
du tout; oh! non, ce n'est pas votre
peut croire cela. Dans votre enfance, il

ent de l'habitude d'un amour-propre
votre esprit maintenant étonne votre
umilie peut-être intérieurement, sans
avoue à lui-même; la crainte de sortir
eur qui lui plaît, fait qu'il donne d'au-
minations à cet esprit, contre lequel le
pourrait lutter: manière de voir extraor-
caractère contrariant et opiniâtre, va-
ême, mépris général pour les opinions
quel portrait de mon ami!). Je continue-
ir; il faut que je vous quitte à présent.
on ami de mon cœur; comme cela me
ien de vous dire que je vous aime!

Mercredi au soir.

mi, je reviens à votre père: peut-être il
t comme je disais ce matin; il faut le
d'être si loin de la vérité; je suis persua-
cela le rend malheureux, et qu'au fond
eur, il voudrait vous aimer, et ce desir-
as de l'indifférence. Et puis, mon ami
ême que, jusqu'à présent, il n'avait pas
oup de sensibilité; cela, joint à la crainte
avez toujours eue de votre père, vous

n'a pas le cœur d'une *bonne*, d'une *Nir*
mon ami, qui dit qu'il est soumis à que
jugés, s'est raidi contre plusieurs. Aime
parcequ'on est son fils, lui en a paru un,
avec raison; mais il eût été plus heu
lui d'arrêter moins son esprit là-des
se livrer à l'illusion commune, si c'e
cependant, je n'en suis pas bien sûr
drais que mon ami se mît un ins
place de son père, qu'il sentit com
est impossible, à son âge sur-tout, de n
fortement à ses préjugés, à ses opini
idées quelque fausses qu'elles puissent
quelque peine même qu'il puisse en
Que mon ami se suppose un fils tel
ayant une manière de voir toute co
la sienne ne la dissimulant jamais

ela, il serait plus disposé à l'indulgence
 père; que cette indulgence amènerait
 douceur et de liant dans ses manières
 le lui; que peut-être le père y serait sen-
 qu'il en résulterait plus de bonheur pour
 x; je crois aussi qu'il faudrait de la suite
 e conduite, et ne pas se rebuter, si, dès
 iers moments, elle ne produisait pas
 esiré; d'ailleurs je suis persuadée que
 outerait peut-être pas autant à mon ami
 roit; je le vois, moi, d'une grande sen-
 la froideur de son père, et peut-être
 est-il soumis à ce que son esprit nomme
 Mon ami n'a encore vraiment écouté
 que pour sa *bonne*; jusque-là, l'esprit
 jours en raison; il raisonnait sur tout,
 sur tout: mon ami avait envie d'être sen-
 desir venait de son cœur, mais l'esprit
 oujours le dessus, et mon ami n'aimait
 , car ce n'est pas à force de raisonne-
 on peut aimer: il était né pour sentir,
 et, sans le savoir, il travaillait sans cesse
 r ce penchant qui fait aujourd'hui le
 de sa *Nina*. Au reste, je pense toujours

Bonjour, tendre ami de mon cœur
vous toujours votre vilaine *bonne*? et
êtes bon d'avoir changé, comme vous
pour cette pauvre madame de C***,
l'amitié qu'elle a témoigné avoir
je la verrai cet hiver, comme vous
je ne sais pas si je pourrai l'aimer,
ment je suis reconnaissante de son
pour moi, et il ne me sera pas pénible
traiter. Bon ami, hier un homme est
voir; il a resté très long-temps, par
t-il dit, il se plaisait avec moi, que
bonté qui le charmait, et il s'est fort
cette bonté, et m'en a beaucoup loué
louanges ne m'avaient fait autant de
dant qu'il parlait, je me disais intér

je ne crois pas que cet article soit jamais bien. Vous êtes bien drôle, mon ami, de mettre amour-propre à notre amitié, et de vouloir qu'il n'en existe pas de semblable : pourquoi donc voulez-vous pas qu'il y ait des gens aussi heureux que nous ? cette amitié si tendre fait bien du bonheur ; mais cette idée dont vous me parlez, j'y ajoute rien, je vous assure : au contraire, je serais charmée que tout le monde fût heureux, et bien heureux. Bon ami, vous penseriez de même, j'en suis convaincue, si vous y réfléchissiez.

Le petit ne m'a pas prononcé votre nom depuis mon retour ; il ne m'est jamais entré dans l'esprit que ce fût par indifférence ; je ne savais pas à quoi attribuer ce silence ; j'ai craint que vous ne lui eussiez pas plu, et j'ai observé le silence que lui. Depuis huit ou dix jours je suis parfaitement sûre que c'est son amitié qui le fait ; il était chez moi, et polissonnait avec son air ordinaire ; ce jour-là ma mauvaise humeur se conduisait, et je regardais les jeux assez tristement : le petit s'en est aperçu, s'est approché de moi, m'a pris mes mains, et les a serrées en m'em-

de je n'y aurais pu
Bonjour, t'esse pour vous, celle
vous toujours une pour lui, tout cel
êtes bon d' vivement; mon pauvre
pour cet : je le vois bien, mon ami
l'amitié, le bon me disait un jour, q
je la et me rendrait malheureuse, d
je sons différentes, et il croit tra
r bonheur en ne m'en parlant pas;
garder le silence sur son ami fa
chose à la tendresse qu'on a pou
beaucoup de gens ont cette erreur
une aussi, de croire que cette tend
le bonheur lui-même, sur-tout que
ciproque : mais peut-on blâmer qu
tromper ? ce n'est pas toujours la
faut juger, mais le motif : comme

hagrin ! consolerez-
 rez-vous ? peut-
 ux. Il est bien bon,

Lundi soir.

ais bien fâchée de n'avoir pu
 cre lettre comme vous me le dites ;
 a été d'une autre manière, c'était im-
 ; d'ailleurs, il aurait fallu une feuille de
 plus épais, et qui fût de la même grandeur,
 en avais pas : j'ai pensé ne pas l'envoyer,
 je n'ai pu m'y déterminer, j'ai trop besoin
 mon ami la reçoive et m'y réponde. J'ai écrit
 ot à l'oncle pour le prier de ne pas faire le
 et qu'il vous enverrait trop gros (parceque
 signais qu'il ne vous écrivit en même temps
 grande lettre) ; j'ai ajouté que je lui faisais
 demande pour que ma lettre fût moins re-
 uée au B**** ; j'imagine que vous lui
 lerez toutes vos affaires avec vos parents.
 uni, soyez tranquille, je n'ai point de cha-
 le ce qui s'est passé ; je trouve, au contraire,
 vous avez bien fait de vous confier d'abord
 re mère ; mon ami me prie de l'aimer un

brassant vivement, et j'ai vu ses yeux rou-
 miens se sont remplis de larmes ; je me s-
 vée dans un cabinet pour me remettre d-
 tion que je venais d'éprouver ; si nous av-
 seuls, je crois que je n'y aurais pas ter-
 ami, ma tendresse pour vous, celle du p-
 moi, la mienne pour lui, tout cela fut
 senti bien vivement ; mon pauvre cœur
 suffoqué : je le vois bien, mon ami, *le pet*
 ce que *le bon* me disait un jour, que mo-
 ment me rendrait malheureuse, d'après
 sitions différentes, et il croit travailler
 bonheur en ne m'en parlant pas ; comme
 garder le silence sur son ami faisait
 chose à la tendresse qu'on a pour lui !
 beaucoup de gens ont cette erreur ; c'en-
 une aussi, de croire que cette tendresse r-
 le bonheur lui-même, sur-tout quand ell-
 ciproque : mais peut-on blâmer quelqu-
 tromper ? ce n'est pas toujours la condu-
 faut juger, mais le motif : comme celui
 est touchant pour moi, n'est-ce pas, me
 oh ! je l'aime de tout mon cœur, et m-
 aussi ! Tendre ami, et ma lettre de mar

toujours bien du chagrin ! consolerez-
 re *bonne*, ou la gronderez-vous ? peut-
 mon ami fera les deux. Il est bien bon,

Lundi soir.

ami, je suis bien fâchée de n'avoir pu
 dernière lettre comme vous me le dites ;
 yant été d'une autre manière, c'était im-
 ; d'ailleurs, il aurait fallu une feuille de
 lus épais, et qui fût de la même grandeur,
 n'avais pas : j'ai pensé ne pas l'envoyer,
 n'ai pu m'y déterminer, j'ai trop besoin
 n'ami la reçoive et m'y réponde. J'ai écrit
 à l'oncle pour le prier de ne pas faire le
 qu'il vous enverrait trop gros (parceque
 nais qu'il ne vous écrivit en même temps
 nde lettre) ; j'ai ajouté que je lui faisais
 mande pour que ma lettre fût moins re-
 e au B**** ; j'imagine que vous lui
 ez toutes vos affaires avec vos parents.
 i, soyez tranquille, je n'ai point de cha-
 ce qui s'est passé ; je trouve, au contraire,
 as avez bien fait de vous confier d'abord
 mère ; mon ami me prie de l'aimer un

cela; peut-être me blâme-t-elle au fond
cœur, et ne vous le dit-elle pas de peur
faire de la peine : il est possible qu'elle
pas convaincue de l'extrême innocence
sentiments pour vous, et qu'elle me dise
de m'y être livrée comme j'ai fait ; elle
connaît que par vous, et elle peut
votre tendresse vous fait exagérer les
vous dites de moi. Mon ami, elle ne s'en
Nina, faible dans mille choses, ne l'est-elle
elle, qu'elle sait sacrifier son bonheur
sir, tout, à ce qu'elle croit son devoir
ses idées sur le bien et sur le mal,
intimement persuadée qu'il faut résister
et fuir l'autre, qu'elle ne pourrait surmonter
remords, et que la calomnie (qu'elle cr

Elle est bien aise de les avoir, mais n'en fait pas son amour-propre. Tout ce que je vois de moi, mon ami, je me dis : C'est à ma mère que je le dois, et c'est bien mon cœur qui rend cet hommage : oh ! oui, c'est d'elle dont sont nées les premières impressions, les premières et toujours elles se sont fortifiées ; mon cœur est vrai que vous devez l'aimer ; c'est elle qui a formé votre *bonne* que vous aimez tant ; aimez-la bien, je vous en prie. Je me rappelle dans ma première enfance, à Paris, je me jetais quelquefois dans ses bras en l'appelant *maman* ; je n'avais jamais connu la mienne, mon cœur pour quoi aimais-je mieux ce nom que celui de *maman* ? pourquoi demandais-je comme une récompense, de la nommer ainsi ? je me souviens encore du vif plaisir que j'éprouvais alors, l'impression n'en est pas effacée ; bon ami, excusez cela. Je voulais vous parler de votre père, de votre mère, et j'ai parlé de ma tante ; mais cela ne vous déplait pas à mon ami ; il me le dit, et moi je suis bien contente ; bon ami, je vous en remercie de tout mon cœur : je vous remercie bien de toutes vos lettres, mon cœur en est

Mardi midi

Bonjour, mon bon, mon tendre ami
vous bien 'que j'ai eu un plaisir extrême
dans votre lettre que vous aviez plei
votre mère : et mon ami croyait n'être
sible ! son esprit lui avait persuadé cel
sais comment ; il fallait qu'il eût fait des
ments d'une drôle de tournure ; le mi
pas jusqu'à pouvoir les imaginer : ce
que votre esprit me déplaît au moins, i
mais votre bon cœur a la préférence :
lui que *Nina* aime par-dessus tout. I
n'ayez pas de chagrin que votre père
mère sachent notre amitié ; pour l'onc
ment vous êtes bien tranquille ; moi, j
aussi sur les deux autres ; n'ayant pas d

que notre correspondance demeurât
 ent inconnue à vos parents ; elle aurait
 e gênée, et vous vous seriez nui dans leur
 n leur en faisant mystère. Tendre ami,
 onne desire de tout son cœur que vous
 ien avec eux, parcequ'elle croit que cela
 uera à votre bonheur, et vous savez
 il lui est cher ! elle vous aime si bien,
 ina ! Encore une fois, mon ami, n'ayez
 inquiétude d'avoir parlé ; cela ne me fait
 peine du tout : je vous ai dit hier au soir,
 si, que peut-être votre mère n'avait pas
 opinion de moi ; si cela était, ne lui en
 pas mauvais gré ; tout le monde n'est pas
 le penser comme vous sur votre *bonne* ;
 ami, votre bon cœur l'admire plus qu'elle
 érite : pourquoi donc êtes-vous si bon ?
 ais pas comment vous pourriez montrer
 lettres au père, car souvent j'ai parlé de
 e l'oncle, et du *bon* ; mon ami, je crois
 dernier serait fâché que votre père sût
 t instruit : mandez-moi si vous voulez que
 s envoie une lettre que vous puissiez
 r tout entière ? mais ayez soin de m'in-

du père; loin d'en être fâchée, j'en suis
aise: qu'ils disent et pensent de moi tou
voudront; mais qu'ils rendent mon am
autant qu'ils le pourront, et je les aim
serai contente, et j'aurai du plaisir à
voir aimer aussi: bon ami, c'est bien
Nina pense tout ce qu'elle vous dit;
soyez point tracassé pour elle. Si dans
jetez, nos idées, quelque chose déplaisa
dites que cela vient de moi: oh! je vou
bien tendre ami, ne refusez pas cel
bonne, elle vous le demande en grâc
aurait bien du chagrin, si vous ne fais
qu'elle veut dans cette occasion; ce qu
entendez-vous, tendre ami de mon cœur
mon ami; votre *bonne*, votre *Nina* v
de vous quitter, mais d'une manière

Mardi soir.

mon ami, je suis fâchée que vous ayez eu de la peine de ce que je vous ai dit sur la présentation; c'est que je ne m'explique jamais bien; j'ai souvent plusieurs idées; un mot en est le point de départ, et je ne dis que ce mot comme si on pouvait deviner ce qui l'amène; supportez votre patience, mon ami, j'en reviendrai toujours à vous faire cette prière. J'ai dit : *Pourquoi n'êtes-vous pas présentée?* et non, *Pourquoi ne suis-je pas présentée?* parcequ'il est tout-à-fait impossible que je devienne votre sœur; et que pour l'autre, c'est ce qui s'appelle l'impossibilité, n'y est pas. J'en aviez dit à B*** que vous étiez étonné de ce que votre père avait dit au *bon* sur sa famille, qu'il n'en était pas bien sûr, et que même il avait cherché à retrouver des papiers prouvant le contraire; d'ailleurs, il y a des gens qui, par faveur, par intrigue, par je ne sais pas quoi, ont été admis quoiqu'ils ne fussent pas dans le cas: donc la *possibilité* établie dans ma tête; le *bon* y est venu, parceque véritablement il est bien plus simple aux yeux du public que

vons que les gens pr. à la cour, il n'y a
preuves différentes; on ne nous est pr.
l'avoir été à la cour; voilà notre seule r
a quelques exceptions, mais peu. M. de l
été fort lié avec *le bon* dans sa jeunesse;
je le visse à C***, quand je suis entrée
monde, il a été fort agité si je le priera
per: *le bon* ne se souvenait pas si *l'étour*
prié dans le temps de ses soupers; après
pourparlers, j'ai pourtant fini par-là; m
va pas chez les autres, et cela n'a été qu
de son ancienne liaison avec *le bon*.
M. du G***, il est l'ami de tout le mon
trouve l'être de tous les P..... depuis m
je ne sais pas comment, et toutes les
voient: *l'aimable*, je l'ai toujours vue
m'en a point empêchée. on disait qu'an

e l'aimais fort; mes parents l'ont connue
 moi, elle leur a plu, ils ont trouvé qu'ils
 ont passer par-dessus la règle, elle s'appel-
 comme la *dame*, et étant liée avec moi : elle
 connaissance avec les autres P....., parceque
 de Montesson sachant qu'elle jouait bien
 édic, a désiré l'attirer chez elle, où elle a
 connaissance avec eux. De tout cela, mon
 en résulte que les liaisons seules ont fait
 eptions, et la craintive *bonne* aimerait
 qu'on ne parlât pas dans le public de sa
 avec son ami; et elle a dit : *Pourquoi*
vous pas présenté ? ô bon ami ! quelle
 explication ! écoutez, elle m'a ennuyée à

Ah ! j'oubliais encore une chose ; dans
 les P..... ont un jour par semaine où ils
 ent tous les militaires pr. et non pr. ; mais
 niers, malgré cela, ne vont pas chez les
 Quant à la liaison avec *le petit*, mon bon
 e la crois bien difficile ; il ne vous a vu que
 ours, et il paraîtrait bien clair qu'elle
 e que pour moi ; d'ailleurs ayant tous deux
 urniture très différente, cela semblerait
 simple encore, et augmenterait, je crois,

les soupçons ; toujours votre *bonne* est crainte et faible, vous le voyez bien, mon ami. Oh ! une vilaine soirée, je n'ai rien dit de bon à mon tendre ami que j'aime si bien ; oh ! comme j'attends avec impatience une lettre de lui, qui m'annonce le sort de celle que j'ai mal adressée et puis qui m'apprenne si mon ami n'est pas un peu fâché contre sa *bonne* ! c'est si vilain à elle d'avoir tort avec son ami ! peut-être qu'il l'agréera, elle le mérite tant ! Ah ! je voudrais savoir ce qu'il me dira, mon ami, mon bon de mon cœur ; il sera bien bon s'il veut bien toujours aimer sa N. F. : je fais ma signature de chiffre.

Ce mercredi soir.

Bon ami, je verrai demain *le bon* ; il me dira toujours ce nom ; il y a quelques jours qu'il m'a écrit pour me dire de donner demain à quelques personnes qu'il veut voir, de s'occuper de comédie (nous devons la jouer C*** dans un mois) ; et dans ma réponse il y a un mot de reconnaissance sur sa manière de faire avec moi ; tantôt j'ai reçu encore un billet de lui et il me dit : J'arriverai chez vous à une heure.

pour en parler un peu, car il y a bien
 temps, n'est-ce pas? Ah! c'est vraiment bien
 mon ami le trouvera comme moi. Me voilà
 sûre de pouvoir parler des gardes, je ne
 sais comment je m'y prendrai; je prie bien
 Dieu pour que cette idée ne déplaie pas
 soit pas rejetée; mon ami le prie aussi,
 sa tendresse pour sa *bonne* qui l'a porté à
 quelle jouissance pour mon cœur! Vous
 savez si je pense comme Julie; non, mon
 ami, je crois, moi, trop fermement pour cela;
 paraît impossible de n'avoir pas au moins
 un doute sur l'existence de Dieu; ce doute
 a un effet de sa bonté; je crois qu'il l'a mis
 dans le cœur de tous les hommes, et que celui
 qui refuse à l'approfondir, et qui, au lieu de
 chercher à l'étouffer, est subjugué par l'or-
 dre de ses passions, et alors ne peut être vrai-
 ment vertueux: je sais qu'on dit que Dieu vou-
 le que les hommes fussent bons et heureux, ne
 veut pas permettre qu'il existât et des maux
 et des vices; j'ignore quel motif les théologiens
 ont mis à la conduite de Dieu, moi je l'adore en
 silence sans chercher à la comprendre. Je sens

rite que si l'on n'avait pas combattu ;
laissant le choix du bien et du mal, il
ble que Dieu nous a donné un moyen d
davantage ; certainement vous donneri
férence à l'homme qui aurait travaillé p
avec activité, ayant la liberté de ne le
sur celui qui vous aurait rendu service
donner la moindre peine, et seuleme
qu'il n'aurait pu faire autrement. Voi
m'embarque là d'une étrange manière ; c
va pas du tout de raisonner , je n'y ente
et mes discours pourraient fort bien fair
tout contraire à celui que je veux. Je
lement à mon ami que toute la natu
nonce un être infiniment puissant ;
cœur qui se porte vers lui pour lui d
de dans et

moi de croire qu'il soit forcé à me prodig
 s bienfaits que je reçois de lui : et tout
 plus senti encore que réfléchi. Bon ami,
 votre cœur, c'est lui qui vous fera bien
 re mon Dieu ; déjà vous le priez, vous le
 ez, oh ! c'est beaucoup ; ne pas continuer à
 occuper, vouloir employer tout votre es-
 étruire tous ces bons mouvements que lui-
 ous envoie ; mon ami, votre *bonne* croit
 serait mal, et elle croit aussi que le mal
 à, malgré l'extrême bonté de Dieu, qui
 ant ne doit pas nuire à sa justice : elle
 e bien grande, cette bonté qui récom-
 homme vertueux ; qu'est-ce que l'homme
 parfait, vis-à-vis de la perfection même,
 d'un Dieu ? Bon ami, j'ai une prière à
 re ; c'est quand vous aurez de vilaines
 r Dieu, de faire comme quand vous vous
 ez que vous n'aimez pas assez votre *Nina* :
 i demandez de vous rassurer là-dessus,
 e vous seriez bien fâché que cela fût ;
 lez aussi à Dieu qu'il rassure votre cœur
 vie de l'aimer, et qui y trouve du bon-
 endre ami, n'écrivez pas à votre *bonne*

OH! MON AMI EST BIEN BON, BIEN BON
en grace de me permettre de lui dire
ce que je pense et le sens si bien ! et mon ami
lui dise ce que je pense; et moi j'y
trouve du plaisir à lui dire tout, à ce tendre
Mon ami, si la dernière lettre que
j'ai écrite, va vous déplaire ou vous ennuie
outre de ma bêtise extrême pour
peut-être vous aura fâché, cela sera bon
au moins, pour votre pauvre *bonne*
pardonnez-lui ces craintes ; oh ! par
tout, soyez toujours bon pour votre
tendre *Nina*; mon ami m'a nommée *cette*
sa Nina; il est bien aimable, mon ami
de tout mon cœur ; il le sait bien ; il
qu'il m'en soit obligé, lui ; c'est bien si
l'aime. Oh ! je trouve que j'aurais été

Jeudi, une heure.

mi, dans une demi-heure je vais parler
comment prendra-t-il l'idée des gardes?
is bien qu'il ne la rejetât pas : la peur
ai me trouble un peu ; bon ami, votre
comme cela, ne lui en veuillez pas ; elle
que vous n'auriez pas un grand chagrin
réussissait pas, car vous le lui avez dit ;
is en auriez un peu, et elle beaucoup.
mi, je vous aime de tout mon cœur ; je
quitter après vous avoir dit cela ; je ne
que *le bon* me trouve vous écrivant,
l serait peut-être curieux : je crois que
e que j'ai que l'idée des gardes ne lui
s, me fera lui dire qu'elle est de moi ; et
a contraire il l'approuve, je serai fâchée
r pas dit qu'elle est de vous ; je ne sais
e je ferai. Bonjour, mon bien bon ami
cœur. M^{me} de C*** sort de chez moi ;
qu'elle fût ici.

Jeudi, trois heures du soir.

me demander conseil, parcequ'il
embarrassé : il s'agissait de mesdames
qui lui plaisent assez, et qu'il a envie
du voyage de C***; et il n'ose pas, parce
que cela déplaira à toutes les autres fer
rienient : vous voyez qu'il est un pe
votre bonne. Cette première phrase m'a
j'ai vu qu'elle me ferait perdre le seul
où peut-être je pourrais lui parler; effec
nous avons entendu tout de suite un
dans la cour; alors il m'a dit : Nous re
de cela; avant qu'on entre, dites-moi
comment va votre cœur. « Ah! tou
même. — Et le sien? — De même aussi,
bien. » Il m'a serré la main, on est e
fallu se taire. Après dîner, on s'est ou

J'ai ri aussi, la mauvaise âme a ri, ainsi voyez qu'elle n'a pas tant de tort. J'entends l'écriture. A ce soir, tendre ami.

Jeudi soir.

ami, j'avais toujours une peur terrible que bon ne s'en allât avant les autres; cependant j'avais un peu d'espérance par ce qu'il m'a dit, au sujet des M***. Nous en reparlerons; cela pourrait être un autre jour. Enfin, sur ces heures, nous sommes restés seuls; il a voulu par me reparler de son embarras; et m'a dit: Vous devriez ne pas abandonner les connaissances de B***; cela vous serait utile de voir davantage celui que vous aimez: je pense que vous aimez mieux vous voir seuls, que serait cela de plus; il me semble que vous devez le desirer. — O Dieu! plus je le vois, plus je serai contente, c'est bien sûr; mais voulez-vous dire? — Que la société de B*** ait, cet hiver, arranger quelques soupers chez l'un, tantôt chez l'autre: ce serait la manière, vu vos positions à tous deux, de se réunir et manger ensemble; il vous ferait des vi-

gardes, mais je vous jure, mon ami, je savais pas du tout comment j'allais. — Est-ce qu'il n'y sera pas? — J'espère, mais cela ne peut jamais être n'ayant pas de raison de l'habiter : oh! vaît être dans les Gardes-Françaises ou dans les carabiniers, c'est là ce qui a reux. Il a réfléchi un moment, et puis avez-vous communiqué cette idée? — (plait-elle? — Oui (encore un moment flexion : oh! comme votre *bonne* était mon ami!) — Mais elle est très bonne (j'ai été bien fâchée alors de n'avoir qu'elle venait de vous), il faut la suivre faire pour cela? — D'abord, vous, voyez pas vous en mêler, cela ne serait p

.

le, si on pense mal de moi, qu'en vous
 e d'être d'intelligence dans tout cela;
 poserait plutôt du *petit*; d'ailleurs, *le*
 a vu que deux jours, vous un mois de
 est bien plus simple qu'il vous prie de
 cesser à lui, et que vous y consentiez
 vous connaît davantage. — Vous pouvez
 on. De tout cela, mon ami, il a conclu
 trait que quelqu'un de vos parents ou
 de votre père, lui parlât, à lui, *le bon*,
 : Que M. de la G***, qu'il a vu à B***,
 e placé dans les Gardes-Françaises, qu'il
 il aura la bonté de s'intéresser pour
 doit lui écrire lui-même, ou son père,
 citer cette grace; qu'effectivement, vous
 e écriviez au *bon*, qui répondrait qu'il
 vec grand plaisir, ce qu'il ferait : j'ai
 ie vous pourriez employer M. D***
bon. Mais sur-tout, mon ami, ne dites
 re père que *le bon* est instruit de tout;
 expressément recommandé; en grace,
 pas cela : je crois que vous pouvez enga-
 père à toutes les démarches nécessaires
 que je les conseille, qu'il n'y a rien de

...ai assez parlé et écrit, je peux au-
plement que je sais ou par vous
écrit pour cela, ou par votre père,
que vous lui faites, et qu'on m'a
pas lui laisser oublier. Mais je croi
éloigner le père de soupçonner ce qu
pas qu'il sache, il vaut mieux que
siez *confidemment* que je ne peux
mêler vis-à-vis du *bon*; mais que je
que rien n'est plus simple que de lui
par d'autres, et de lui écrire vous-m
passé un mois ensemble à vous ve
jours. Après lui avoir persuadé tout
ou lui (j'aimerais mieux que ce fût v
détacheriez votre épître. A propos,
écrire à un P.....? N'allez pas faire de
la dignité : M... en haut, la lettre c

la lettre deux ou trois A. S. ; finir par :
 et un très profond respect, M.... de

Oh ! en voilà bien long sans vous avoir
 un petit mot d'amitié ; quelque plaisir que
 vous contera tout cela , j'arrive toujours
 au moment de vous dire : Tendre ami,
 Nina vous aime de tout son cœur ; je
 pense quand je dis cela ; mon cœur est à
 vous ! je voudrais bien que vous m'expli-
 quer pourquoi je trouve plus de bonheur à
 dire *bonne*, qu'à dire *mon ami* ; je n'ai pas
 le comprendre : il est vrai que je fais
 quelque chose dans l'instant même ; mais je
 pense que je ne me donnerai pas la peine d'y
 réfléchir qu'est-ce que tout cela fait à notre
 nous sommes bien sûrs de son existence ;
 cela m'est égal. Bonsoir, mon bien bon.
 Ami - est-ce que vous n'aimez pas bien



Mon ami, et ma lettre qu'est-elle
oh ! que j'ai envie de le savoir ! quand
prendrez-vous ? Je suis toujours bien
quoique je vous en parle moins que
autre lettre, et je m'en veux toujours
fait cette étourderie : bon ami, j'ai vu
que vous ne soyez fâché contre votre
ne puis m'empêcher de vous dire cela,
craigne aussi que cet aveu ne vous déplaie
c'est que je suis si bête, qu'il me paraît
sible que je ne vous importune pas
et dans cette occasion-ci, vraiment j'attends
tendre ami, voulez-vous rassurer la
bonne, qui vous aime tant ? Madame a
parlé de vous, et je n'ai pas rougi ; et
que vous lui aviez écrit, que votre le

que de m'aimer comme cela, je suis reconnaissante; mais je ne l'aime pas encore. Mon Dieu, je ne comprends rien à la scène avec votre sœur aînée; vous avez arrêté vos deux cœurs sur le beau chemin; votre esprit est venu caresser là une idée originale qui n'a pas le sens commun, je vous en avertis; et puis vous vous êtes persuadés que vous ne saviez plus ce que vous valiez l'un pour l'autre; voilà un beau plaisir; mais je vous déclare que vous vous aimez tous deux; mais pas tant que *Friendman* et sa bonne; viens de trouver cela tout-à-l'heure; vous me direz si j'ai raison. Adieu, tendre ami de mon cœur; *Nina* n'a aucun doute sur sa tendresse ni sur la vôtre: tout cela est clair comme le jour dans son cœur.

Vendredi soir.

Mon bon ami, ces soupers dont parle *le bon* vous conviendront-ils? dites-le-moi: je me souviens que quand je vous parlai de celui dont *le bon* avait le projet au retour de B***, après m'avoir dit qu'il serait bien difficile que vous y fussiez, vous ajoutâtes que ce n'était pas là se voir, et vous parûtes enfin ne pas vous en soucier du

la peine de ce projet ; mais il n'y
trême ; vous voir deux ou trois heures
avant de vous quitter pour si long-
voir même sans pouvoir causer avec
paraissait un grand bonheur ; votre foi
une chose à laquelle mon cœur attach
prix , et dont je vous faisais part avec
plus vive , me saisit à un point que
vous dire : vous l'avouerez-je ? ma pre
fut : Ah ! il n'aime pas comme moi !
N'importe , il m'aime cependant ; ne
être contente , et sacrifier , sans me pl
qui m'aurait fait tant de plaisir , à ce
fère ? tout cela fut plus vite pensé , mon
vous ne pouvez le lire , et je vous dis
presserais plus *le bon* : j'ai été fausse av
jour-là , car je ne vous montrai point :

vent, et, à sa suite, les vilaines craintes
 tourmentent beaucoup; depuis, je l'ai
 cette idée, mon ami; on peut s'aimer au-
 ne pas envisager toute chose, l'un comme
 D'ailleurs, la différence de caractère
 toujours, quoique le cœur soit aussi sen-
 t donne des nuances différentes aux té-
 ges d'amitié, quelque égale qu'elle soit
 me : presque toutes mes gaucheries, mes
 bêtises, est-ce qu'un autre que mon ami
 romperait pas quelquefois? Il y en a qui
 de l'inattention, peut-être même de l'in-
 ce, pour ce qui lui plaît; et cependant,
 mais moins, ce bon et tendre ami, tout
 m'arriverait pas; mais son bon cœur de-
 lui de sa *bonne*, de sa *Nina* : ô mon ami!
 elle vous aime, cette *Nina*! Tout cela est
 us dire de me parler franchement sur ces
 ; je n'en aurai plus une vilaine peine,
 à B*** : en connaissant mieux le cœur
 ami, je me suis bien reproché de l'avoir
 gé un instant; mais dans cet instant
 je ne vous en aimai pas moins vivement :
 is bien rendre tout ce qui se passa en

sur-le-champ, fit que je vous le sâc
hésiter, et qu'au milieu de toutes mes
sacrifice me fit éprouver une sorte d
quoique lui-même fit partie de mes
ne suis pas sûre de bien comprendre
mais je l'ai senti, et voilà tout ce qu'il
à moi.

Samedi

Mon bien tendre ami, j'ai été heu
jourd'hui, j'ai reçu une lettre de vous;
nom de Dieu, ne vous tourmentez
comme vous faites; tenez, votre espi
de s'occuper; vous ne faites rien, - voi
vaillez plus du tout, parceque vous m
précisément à cause de cela, moi, - je
ami de se faire des occupations: applic

raisonner, analyser, donnez-lui un autre je vous demande cela en grace, mon ami, le vous et pour moi. Vous me dites que vous m'exagérez quelquefois vos sentiments, peut être ; mais quelquefois aussi vous faites traire : si votre esprit voulait bien ne pas se mêler de nos affaires, tout cela n'arriverait pas ; trop de raisonnements sur notre amitié, et quelquefois par s'embrouiller un peu, tout qu'il est. Écoutez, mon ami, si jamais votre pauvre *bonne* est assez malheureuse pour devenir indifférente, savez-vous comment vous le ferez ? je vais vous le dire : vous penserez d'abord à elle ; et quand cela vous arrivera par hasard, ce sera sans émotion ni plaisir. Si vous n'avez pas encore tenu votre promesse, et si vous lui avez tu votre changement, ses lettres, vous trouverez bien longues et bien insipides ; ne vous feront plus éprouver que de l'ennui ; vous aurez beaucoup de peine à lui répondre ; vous ne le ferez pas aussi exactement, et ses lettres seront très courtes, parceque vous n'aurez rien à lui dire. Si ce changement lui ouvre les yeux, et qu'elle vous en témoigne sa dou-

que vous vous reconnaissiez à tout ce
fermement que vous aimez votre bon
vous faites son bonheur. Tendre ami
ment a-t-elle pu écrire ce dernier ar
Nina? son cœur en est tout triste; moi
vous aime bien tendrement; elle ne
jamais, oh! jamais, c'est bien sûr. Ah
mez bien aussi, vous, la pauvre *boni*
elle en est reconnaissante! Bonsoir, l
ami; il est bien tard, il faut que votre
quitte; c'est toujours avec peine.

Samedi

Mon bon ami, je ne dirai point à
je vous aime mieux que lui : rappelez-
comme vous m'avez vue l'aimer; cela

eur; tout ce que je ferais pour vous, je le
 our lui: oh! je l'aime bien, je vous assure;
 saviez quelle émotion j'éprouve quand je
 ds arriver chez moi! et cependant il y
 ien souvent, et depuis bien long-temps;
 s cela me fait la même impression, mon
 t quand je l'entendrai lui, mon ami, que
 errai entrer dans le cabinet de sa *bonne!*
 iment j'ai un cœur qui sait bien aimer,
 ai cela. Tendre ami, en vérité, je ne sais
 vous vous êtes trompé ou non sur le juge-
 de vous portez de ma tendresse pour vous
 tit; mais si vous ne vous trompiez pas,
 rais de la peine en lui disant cela; je suis
 , moi, d'être ce qu'il aime le plus vérita-
 it au monde, *pauvre petit!* Cependant
 que son fils commence à grandir, il l'aime
 issi; eh bien, cela me fait un plaisir éton-
 moi, de le lui voir aimer comme cela; je
 ne plus encore, et le petit garçon aussi.
 ami! je vous remercie de l'aimer *le pe-*
 me vous êtes aimable pour votre *Nina!*
 it bien vivement tout ce qu'elle vous doit,
 assure. Vous dites qu'élevé comme *le pe-*

je me suis bien content, en voyant ces
blâmables; peut-être si j'avais été à
je ne les aurais pas valu; cependant,
il m'est bien difficile de penser que
pu n'être pas bon; oh! vous l'êtes
donc comme vous êtes sensible: je ne
prendre pourquoi vous vous étiez ima
l'être: et cette femme, et son enfan
vous en avez été attendri! oh! tout c
plaisir, de mon ami; il permettra bien
fière de lui, à présent. Pauvre ami
qu'il trouverait du bonheur à en ave
enfants; et puis il a éloigné cette idée,
sa *bonne*, qui ne peut jamais en éprouv
blable: ô mon ami! si par la suite cet
occupait fortement, si vous ne pouvi
heureux qu'en la voyant s'accompli

crivant cela; cependant elle le pense, je
oui, oh! oui, mon ami, elle le pense.
ir, bonsoir, bien tendre ami de mon

Dimanche, midi.

ami, je n'ai pu continuer de vous écrire
ir, et cela parceque ce que je disais était
bien vrai; oh! oui, le bonheur de mon
voilà ce qu'il faut: mais si la tendresse de
ne, et la sienne pour elle peuvent y suf-
oh! comme elle sera heureuse la tendre
bon ami, vous lui êtes bien cher à Nina,
ten. Je ne veux pas oublier de vous dire
léchir, avant de vous déterminer absolu-
sur les gardes, au service que vous aurez à
les officiers mènent à Versailles le deta-
ent destiné à monter la garde; ils le con-
nt et le ramènent à cheval; je ne sais encore
ils ont à faire, informez-vous-en; si vos
ses vont vous gêner pour tout cela! et le
consentira-t-il? oh! priez-le bien. Mon ami,
ensé que peut-être M. D*** dirait qu'il
n'employer auprès du *bon*, que ma recom-
lation vaudrait mieux que la sienne, etc.;

raison; mais qu'il ne puisse pas dire
monde, que j'y ai contribué : le père ce
bien que je desire cela, sur-tout croy
bon ne sait rien. Mon ami, et toutes
dies que je vais jouer, cela va me pre
du temps : je ne pourrai plus vous
tant; on fait tant de répétitions à C**
seulement on n'a pas un moment à se
soir on est bien fatigué : oh! je ferai bi
que je pourrai pour ne pas vous la
manquer de lettres, mon bon ami,
bien sûr. Autrefois ces comédies ne m'e
pas, mais j'ai toujours dit qu'elles m'
beaucoup plus que cela n'était, parce
aime ce genre d'amusement à la pas
ne sais pourquoi il ne veut pas avouer l

mis au désespoir, car il se serait cru
ne pas jouer; j'ai donc toujours dit à
tout le monde que j'aimais fort à jouer la
c. Ce n'est pas le moment où il est si bon
si que j'irai choisir pour le priver d'un
mon ami trouverait que sa *bonne* aurait
et elle doivent bien de la reconnaissance
l'est-ce pas, tendre ami? Aurai-je aujour-
de bonne lettre qui m'annonce le sort de
ne, et ce que mon ami pense de mon
rie? oh! je le voudrais bien; mais je
ère pas. Celle-ci ne répond pas exacte-
x deux dernières; mais j'ai eu d'autres
vous dire; je tâcherai de réparer cela.
tendre ami de mon cœur, du cœur de
imez-la toujours comme vous l'aimez à
et soyez content de vous, parcequ'elle
a de votre tendresse : jamais, oh! jamais
une ne changera : je ne sais pourquoi
ela, c'est bien inutile, mon ami en est

Mardi soir.

n ami, mon bien bon ami! la lettre d'au-
ni, quel nom lui donnerai-je? Oh! bonne

en la lisant, et comme elle était l
versant ces larmes si douces ! mon on
oncle ? oh ! dites-lui bien que *Nina*,
à vous, l'aime aussi parceque vous k
et qu'il vous l'est : oh ! c'est vrai, c
le fait bien aimer ; qu'il vous écrive
bonnes lettres, les bonnes lettres !
bien au cœur ! Mon bon ami, et cet
différence pour votre père, et la
vous, toutes ces belles découvertes
votre esprit, que sont-elles devenue
tre cœur seul vous a conduit ? vo
tout cela à *Nina*, et *Nina* pensait qu'el
et cependant quand *Nina* n'a éco
cœur aussi, elle n'a pu croire que le
ami ne l'aimât pas, et qu'il ne fût]

dernière lettre, je crois, elle le lui dit : mon
 ami, et j'ai eu raison ; oh ! cela me fait bien plai-
 re ; vous voyez bien que vous l'aimez, le père,
 et vous le trouvez bon, qu'il l'est en effet, et
 qu'il vous aime ; mon ami, je suis contente quand
 vous pleurez pour lui, pour votre mère ; j'aime
 ce que vous les aimez ; ne voilà-t-il pas que je l'aime
 aussi le père ? Je suis sûre qu'il était malheureux
 pauvre homme d'être comme il était avec
 vous ; je sens qu'il y aurait beaucoup de choses
 à dire là-dessus ; mais, mon ami, ce n'est, je
 crois, qu'étant jeune qu'on peut plier son ca-
 ractère et se soumettre à ce qu'on aime : à l'âge
 de votre père ce n'est plus de même, il faut s'at-
 tendre qu'il conservera ses défauts ; voyez-les
 avec indulgence, et soyez touché de sa tendresse
 qui n'en existera pas moins. Mon ami, oh ! que
 je vous dise donc que je vous aime de tout mon
 cœur ; cela ne vous ennuie pas plus de l'entendre,
 que moi de le répéter ; écoutez : j'étais seule ce
 soir quand j'ai reçu votre lettre, à sept heures ;
 près il est venu du monde chez moi, je n'écou-
 tis qu'avec peine ce qu'on disait ; j'avais envie
 que chacun se tût, parcequ'il me semblait que

j'avais quelque chose de bien intéressant à
 ter ; mon ami, c'est bien drôle, je ne sava
 que c'était ; et après un peu de temps, j'a
 couvert que ce que j'avais tant d'envie de
 et qui me paraissait si pressé, c'était que
 ami était raccommo^{dé} avec son père, qu'il l'
 écrit à sa *bonne*, à sa *Nina*, qu'il l'aimait
 tendrement cette *Nina* de son cœur, etc.
 Comment trouvez-vous cela, mon ami ? m
 n'y comprends rien ; c'est apparemment de
 aimer qui me rend comme cela ; voilà tout c
 j'en sais ; mais ne me grondez pas, car la
 vaise ame a été bien après, toute la soirée ;
 bonne ame, oh ! comme elle était heureuse
 toutes les deux ont marché à-la-fois, et
 bien, je vous assuré.

Bon ami, je crois qu'il ne faut pas que
 lisiez des livres sur Dieu : très certainement
 disputeriez contre eux, et votre esprit vien
 étouffer les bons mouvements de votre cœur
 font tant de plaisir à votre *bonne* : je vous l'av
 rai, je ne les aime guère, ils ne touchent point
 cœur, et il me semble que Dieu ne veut q
 lui. Oh ! que je suis contente de savoir que

priez, que vous le remerciez, et tout cela avec
 un de sensibilité! et mon ami imagine qu'il
 ne croit pas! et il s'imagine cela jusqu'à ce que
 son esprit *comprende* Dieu! mon ami, il a fait
 son cœur pour *l'aimer*, et n'a point fait son es-
 prit pour le *comprendre*: pourquoi a-t-il voulu
 que cela fût ainsi? votre *bonne* adore sa volonté
 en silence, et ne cherche point à en pénétrer
 les motifs: je voudrais que mon ami fit comme
 cela, s'il le peut. Oh! je l'ai bien remercié Dieu
 de tout ce que votre bonne lettre me dit; j'aime
 lui parler; je lui conte toutes mes pensées, tous
 mes desirs, et puis quelquefois je m'embrouille,
 et j'ai peur de lui mentir ou bien de lui dire
 les choses qui lui déplaisent, et je finis par lui
 dire: Tenez, mon Dieu, vous voyez bien mieux
 que moi-même tout ce qui se passe dans mon
 cœur, ce qu'il y a de bien et ce qu'il y a de mal;
 tout ce que je vous dis est assez inutile peut-être
 puisque vous le saviez sans cela; mais je trouve
 du bonheur à vous parler: je vous crois si bon,
 si bon, je l'ai éprouvé tant de fois; je sais si bien
 que vous écoutez favorablement ceux qui s'adres-
 sent à vous dans la simplicité de leur cœur: mon

4
raire aussi quelques unes que j'ai da
je les trouve dans mon genre, je
les lisant; c'est encore une chose
bien de pleurer pour Dieu : ô moi
vrai qu'il existe et qu'il est bon,
cœurs nous le disent. • Bonsoir, moi
et bien tendre ami, oh! oui, bien
bonne lettre d'aujourd'hui est bien
encore plus que les autres; que' p
plus? Bon ami, comme je vous aime

Mercredi

Mon ami, je suis peu tracassée pou
et je le suis encore moins à présent
voulez bien que je me serve souvent
je crois que plusieurs de mes gens n
lire; d'ailleurs je n'ai plus quinze an

, sans cachoterie, indistinctement à l'un
 autre, cela doit empêcher leurs soupçons;
 et cependant de n'en pas donner au valet
 nombre qui vous connaît, et cela n'est pas
 possible, car il ne me sert guère que dans la ma-
 tin c'est dans l'après-dîner que je donne
 lettres : à la vérité celui à qui je les donne,
 et dans l'antichambre, à ceux de mes
 amis s'y trouvent, et sûrement à ceux de B***
 et aux autres; je ne puis empêcher cela,
 mais je crois qu'ils doivent penser que je met-
 tais de mystère à une correspondance que
 j'aurais voulu qu'ils ignorassent, et que cette manière
 doit arrêter leurs soupçons, s'ils sont ten-
 tés d'en avoir. Quant à la poste, avec votre ma-
 le serait instruite, peut-être un peu plus
 qu'à tout; mais sûrement elle finirait éga-
 lement par-là, j'en suis persuadée. Bon ami,
 votre *bonne* voudra faire ce que vous vou-
 drez, mais le pourrait-elle dans cette occasion?
 Car cela lui serait difficile, comme elle
 a déjà été tourmentée pour cela à B*** sans pou-
 voir vaincre ! mon ami, permettez que je
 ne sois pas, ah ! vous me ferez bien plaisir : je

ami de mon cœur ! vraiment je n'y
d'avantage à lui parler, et cela me
cruellement : cependant, malgré l
j'aurai, si mon ami le veut, il faudra
mettre. Je n'ai pas besoin de lui dire
saurais pas mauvais gré d'affliger si s
sa *bonne* ; elle croit qu'il voit mieux
ses raisons sont meilleures, et ne l'e
moins ; mais comme elle sera rec
s'il veut bien ne pas mettre sa soumi
épreuve ! tendre ami, je ne puis m'e
vous demander en grâce de ne pas e
moi ; cela me ferait tant de chagrin
voulez-vous ? oh ! dites que oui , je
plié de tout mon cœur. Ce qui m
hardie pour mes lettres, c'est ma c
Dieu ; mon ami y pense aussi à ce s

que mon ami trouvera que je parle trop
 vite sur cet article, mais il a bien fallu
 tout ce que je pensais. Et puis il faut qu'il
 soit bon que je le prie quand je veux ou ne
 fais une chose; il m'est impossible d'em-
 ployer ce mot avec mon ami; il n'exprimerait
 que je pense, puisque sa *bonne* lui est
 tellement soumise; et lui qui veut l'être
 comme si cela avait de la raison! bon-
 heureusement pour elle, votre *Nina* n'a pas
 le orgueil que vous semblez quelquefois vou-
 loir donner, elle sait s'apprécier: mais
 pour faire plaisir à son ami, elle n'obéira pas
 même à ses volontés, elle lui dira toujours
 ce qu'elle en pense, et le plaisir ou le chagrin
 que cela peuvent lui faire; après cela ce sera vous
 à décider; il n'y aura que le père à qui il
 faut faire croire le contraire, et je vous pro-
 mets de lui paraître très entêtée quand il
 me dira de choses intéressantes. Bon ami, je viens
 de répondre sur madame D*** comme si
 j'en pressiez beaucoup, et cependant vous
 savez bien que vous ne m'en pressez guère,
 du tout même: mais vous paraissez le de-

moi, mais après vous avoir vu tout
l'avoir été, cela sera moins intéressant
bonheur; je ne verrais que les voya
à gagner, et de venir chez moi les
reçois tout le monde pendant qu
semaines de l'hiver, et ce n'est qu
semaine; ce dernier article, au vrai
chose, j'attache plus de prix au pre
à ne nous point voir cette année, po
le succès des papiers, ce n'est assu
mon avis; mon bon ami, ce succès n'
positif; il est bien vrai que plusieurs
ont été présentées, ou par intrigue,
gent; il est bien vrai aussi que le
parle trois jours, et n'y songe
mon ami paraît douter s'il est bien
beaucoup d'argent pour cela : oh!

pas le seul, c'est vrai; mais l'usage doit-il
 er des choses blâmables en elles-mêmes?
 aut être l'avis ni de *Nina*, ni de son
 loute à présent ce bon ami, il finirait
 re des reproches: peut-être vois-je mal,
 sois obligée de dire ce que je crois,
 cela nuise au succès de ce que nous
 . Quant à moi, mon bon ami, je ne vois
 moyens de pouvoir vous être utile en
 n' imagine même pas quels ils pour-
 re; je dis *moi*, cela veut dire *le bon*, car
 ez qu'il ne veut pas que je paraisse me
 vous: tendre ami, je reprendrai cela
 car il est tard, je n'ai pas soupé chez
 ard'hui, et je veux tâcher de faire, si je
 volonté de mon ami sur mon sommeil:
 le bien bon ami de mon cœur: comme
 à vous chérit tendrement son bien-
endman!

Jendi soir.

ami, j'ai dit l'autre jour au *bon* que
 *** (qui n'est pas présenté) était venu
 i, que j'en avais été étonnée parcequ'il
 avait rien dit à B***, mais que je croyais

diront que j'ai tort de manquer à
mon je dirai que j'aime mieux cela
des malhonnêtetés à des gens avec
en société pendant six semaines ;
bon m'a approuvée. Je dois voir
M**** ; - je compte bien leur dire
bien fâchée de ne m'être pas trou-
le jour que M. de N*** y est venu ; j
les le lui diront , et qu'il y revien-
craint qu'il ne crût que ma porte
fermée. Mon ami , je vous ai dit
qu'il fallait pour les P....., les mêmes
pour la cour, je suis très sûre de ce
absolument que les voyages de C'
je ne vous y verrais pas en liberté ,
y verrais, bon ami ; oh ! c'est toujours
recevant M. de N***, je serai bien

est pas possible que dans le nombre de naissances il n'y en ait pas qui plaisent à d'autres : il me semble que cela ne peut être extraordinaire. Enfin, je veux vous voir ; je ne doute pas que je vous aime ; mon parti est bien dessus ; les raisonnements que je me fais tous à me persuader qu'il y aura moins d'ardages là-dessus que je ne le croyais , je vous ai écrit : *Pourquoi n'êtes-vous pas ?* Aussi mon desir n'a pas changé pour les voir ; vous voyez que *le bon* y est bien disposé ; je ne lui parlerai pas d'autres choses pour le moment-ci : le tout est de décider ; dites-lui bien que je le desire vivement ; donnez-lui toutes les meilleures raisons que vous pourrez, et faites-moi parler tant que vous voudrez ; montrez-lui aussi tout ce qu'il vous plaira. Dans vos lettres, je m'abandonne entièrement à vous pour cela. Celle que j'ai reçue avant-hier, de vous, par excellence, était timbrée de votre nom ; parmi les autres, j'en ai eu deux, je crois, de la part de Bain : cela ne fera pas mal que votre lettre quelquefois l'adresse ; il est bon ce père, bien bon. Si vous n'êtes pas encore

ami, je me rappelle que dans une de vos lettres, vous me dites que vous croyez qu'il faut risquer de prendre une tout autre tournure que vous avez : moi, je ne crois point que qu'il faut savoir seulement se conformer aux idées des gens avec qui l'on vit, mais s'attacher à celle de celle qui nous est naturelle. Mon ami, que je crois, par exemple, que si on voulait faire l'agréable, et être bien vu, il aurait l'air assez gauche : je ne sais pas si j'ai tort ou raison.

Oh! non, je ne suis pas de l'avis de vous dans votre avant-dernière lettre, l'important paraissait vous occuper assez dans la supposition qu'un jour, peut-être, deviendrait pour vous une idée de bien. Je vous ai répondu ce que mon cœur

ame ce que je vous avais mandé dans la lettre
 vant; il y a des sacrifices bien cruels; quand
 aime comme votre *Nina*, on les fait; je ne
 pas si on les supporte. Bon ami, vous n'avez
 int envie de vous marier à présent, je le sais;
 is je vais parler, en supposant que cela soit
 ssible un jour: si en vous mariant (et il fau-
 ais que ce fût pour être heureux), votre *bonne*
 ut avoir la deuxième place dans votre cœur
 rès votre femme; mon ami, elle connaîtra en-
 re le bonheur; mais elle ne voudrait pas de la
 emière; elle est trop sûre que cela nuirait au
 tre, quoique la tendresse que vous avez pour
 le fasse que vous ne pouvez maintenant vous
 rsuader cela. Si cette première place occupée
 r une autre, remplit tellement votre cœur,
 il n'y en ait pas de deuxième; mon ami, c'est
 rs que le sacrifice aura lieu; oh! comment
 is-je écrire tout cela? Tendre ami, comme je
 us aime! n'ayez pas de peine de tout ce que je
 us dis; peut-être je ne m'exprime pas bien; je
 sais pas si je rends bien tout ce que je pense,
 plutôt tout ce que mon cœur sent: votre
 me est si troublée, mon ami, quand elle parle

que mon ami aime bien sa *Nina* aussi. la bonne lettre le prouve ! Mon ami de m'affliger de cet article de la di vous le savez bien que je suis la *cr* je voudrais l'être moins, à cause de bien tendre ami ; je vous en prie, en g donc jamais de chagrin de ceux q quelquefois. Bonsoir, mon bien b *bonne à vous* est contente quand qu'elle vous aime de tout son cœur.

Vendredi, 6 heures di

Tendre ami, je vais fermer cette ceque je veux l'envoyer à l'oncle main à Fontainebleau, et j'y rest dimanche, qui sera le 22, je croi vant, ie tâcherai de vous en envoyer

à la poste aujourd'hui. Je répondrai encore à
 cette délicieuse lettre de mon ami ; il est un peu
 juste, mon ami ; il me gronde de ce que je
 m'intrigue de sa santé ; et il me parle de la mienne
 sans fin et sans cesse ; je vous assure que je crois
 à votre franchise sur cet article ; croyez aussi à
 la mienne. Adieu, le bien tendre ami de mon
 cœur, vous faites mon bonheur ; que je suis heu-
 reuse de faire le vôtre ; oh ! que cela dure tou-
 jours, toujours ; quelle délicieuse idée pour la
 bien tendre *Nina* ! pourquoi celle-là ne remplit-
 elle pas son cœur, et ne chasse-t-elle pas entière-
 ment les vilaines craintes qui font de la peine
 à mon ami ! Bon ami, je ne veux pas oublier de
 vous prier encore de ne pas trop laisser raison-
 ner votre esprit sur Dieu : votre cœur y croit ;
 écoutez que lui.



Lundi 14 octobre

Mon ami, oh ! sûrement j'ai eu tort
ticle de votre dixième lettre : il est
mille choses tendres pour votre bon
vait les sentir assez vivement pour
s'affliger des deux mots que voici :
pour aimer, et seulement pour cela : c
rend heureuse ; vous aimez bien, mais
tre bonheur, pour vous-même ; et vous
point à celui de votre ami, vous n'y
Voilà, mon ami, ce qui m'a fait tant
cependant vous ajoutez : *Ou plutôt i*
vaincue qu'il est heureux comme vou
amitié ; en jugeant ainsi, que son bo
même que le vôtre, vous ne pensez poi
au monde des moyens d'augmenter le :

ient de ce que vous êtes la plus sublime, la
 amante des femmes, etc., etc. Bon ami, voilà
 est arrivé, j'ai bien vu que vous m'aimiez,
 en tendrement; et cette phrase soulignée,
 affligeait, me le prouvait cependant encore
 évidemment, puisqu'elle était précédée et
 des témoignages de l'amitié la plus tendre :
 la craintive bonne a tremblé que son ami
 abusât lui-même sur ses sentiments pour
 d'un à qui il disait : *Vous n'aimez que*
 etc., etc.; ou plutôt elle a craint que ses
 ients, quelque réels qu'ils fussent, ne pus-
 urer long-temps, si cette pensée qui faisait
 e peine à *Nina*, revenait plus souvent à son
Nina a pu le craindre en songeant à ses
 ences, à son peu d'attention; en suppo-
 e malheur qu'elle redoutait si vivement,
 a point accusé son ami d'injustice, elle-
 se voyait en être cause; c'était elle qui
 it tous les reproches : pourquoi, avec un
 aussi tendre, aussi sensible que le sien,
 les torts qui peuvent le faire méconnaître?
 ami, je ne suis point méfiante; c'est moi,
 ale que je crains, et pourtant j'ai un cœur

de voir le cœur de votre *bonpe* tel qu'il vous le voyez bien, ce serait elle qui son malheur ; et quel malheur, *ton Friendman* ! Oh ! laissez-le-moi toujours mon ami, peut-être cela me le fera moins de peine que me font éprouver mes *amis* passagère ; elle ne m'empêche pas l'étendue de mon bonheur actuel ; c'est mon ami que je le tiens ce bonheur ; qu'il me coûte combien il est délicieux à mon cœur ; mon ami, je ne me lasserai pas de vous prouver mais avoir du chagrin de ceux de vos *amis* peut-être ils lui sont nécessaires ; peut-être eux elle aurait plus de torts avec son *ami* cela était, je les aimerais mes peines.

Samedi soir , à Font

porterai bien : je n'ai pas voulu m'endormir sans vous dire que je vous aimais bien, de tout mon cœur; *la bonne*, la *Nina* à vous, aime à vous répéter ce qu'elle sent si bien. Bonsoir, bien tendre friendman.

Ce dimanche soir.

O mon ami! comme tous les jours j'attends cette heure-ci avec impatience! c'est la seule où je suis sûre, bien sûre, de n'être pas dérangée. Je pense à mon ami en toute liberté; la mauvaise amie n'a rien à faire, elle ne vient point troubler la bonne qui est toute à vous. Mon ami, je me rappelle que j'ai bien mal rendu, dans ma dernière lettre, tout ce que je pensais sur votre mariage; sûrement je me suis bien embrouillée; oh! je le sens bien, je ne puis rendre clairement ce qui se passe en moi à ce sujet : bon ami, ne croyez qu'une chose, qui est bien vraie; c'est que votre *bonne* saura, saura toujours sacrifier son bonheur au vôtre : oh! vous le savez, mon ami, qu'elle vous aime bien votre *bonne*. A propos, pourquoi vous reprochez-vous de la reprendre, cette imparfaite *Nina*, qui a un si bon ami! ô bon ami! savez-vous bien que je le

à tâcher de lui plaire; je n'aurais
qu'il me dit ses volontés; j'aurais
soins à les prévenir : plus de mauvais
de crainte du public ! mon ami
monde pour moi : oh ! pourquoi cela
oh ! non , mon ami , vous n'auriez gu
le cas de gronder votre *bonne* , je le c
vous l'aimez bien votre *bonne* ! po
avez-vous écrit *qu'elle avait un cœur*
esprit ? et puis il me prie de dire que
vous l'aurais bien dit toute seule ,
ami ; oui , vous avez un cœur , un bie
croyez-en bien votre *Nina* , puisque
fait son bonheur ; oh ! c'est lui qui a é
lettre tout entière : si vous saviez
suis reconnaissante de cette bonne

écrit une bien meilleure encore ; oh ! dame, son cœur était tout-à-fait plein ; tout ce qu'il sentait pour le père, pour la mère, pour l'oncle, tout cela a rejailli sur *la bonne*. Et à cause du chagrin que j'avais eu de la dixième, mon tendre ami craignait qu'il n'y eût encore quelque chose dans celle-là qui pût m'affliger ? oh ! il n'y avait rien, rien du tout, elle est toute pleine de bonheur, la bien bonne et bien délicieuse lettre ; mon ami, je vous en prie en grâce, ne craignez plus de me faire des chagrins ; vous n'y pouvez rien, vous voyez que je me les fais moi toute seule ; vous étiez si loin de songer que cet article pût produire l'effet qu'il a produit ; bon ami, c'est moi qui vous tourmente en étant comme je suis, pardonnez-le à votre *bonne*, et ne vous inquiétez plus pour elle ; c'est de tout son cœur qu'elle en prie son bien tendre ami.

Ce lundi soir.

Mon ami, il me semble que mes vilaines craintes qui m'affligent et vous aussi, viennent d'abord, de ce que je vous ai mandé une fois ; que je croyais que difficilement un homme s'attachait et était constant : il me semble qu'elles viennent

aussi de la persuasion où je suis, que je n'ai pas tout ce qu'il faut pour vaincre les obstacles que je trouve à la durée de cet attachement : c'est à cette dernière idée que je tiens le plus ; et cependant il m'en est venu une nouvelle que je vais dire à mon bon ami parcequ'il me l'éclaircira ; elle me tracasse depuis hier : peut-être que cette crainte (que j'ai tort d'éprouver, car elle fait de la peine à mon ami qui m'aime si bien) tient à quelques défauts que je ne me connais pas. Mon ami, cela peut-il être, cela est-il ? Dites-le à votre bien tendre *Nina* ; oh ! elle voudrait être parfaite, *Nina* ; son ami aurait encore plus de plaisir à l'aimer, et puis bien sûrement il l'aimerait toujours ; et s'il l'aime toujours sans cela , comme il sera bon ce bien tendre ami de mon cœur ! A propos, mon ami, qu'est-ce que vous me dites donc ? que vous n'aimez pas les louanges ; est-ce que j'ai pensé à vous en donner ! oh ! je vous assure que non ; mais tout ce que je pense de vous, il faut bien que je le dise , et je n'en pense pas mal, vous le savez bien. Mon ami me dit qu'il est grondeur, tracassier, je ne sais quoi encore ; j'ai bien de la peine à croire tout cela , puisque

ne l'ai jamais vu; mais, si cela est, combien
 tre bonne doit être reconnaissante de votre
 itié si tendre qui fait disparaître tous vos dé-
 ts devant elle! Bon ami, vous le voyez bien :
 e vous en ayez, que vous n'en ayez pas, tou-
 rs *Nina* doit vous aimer, vous bien aimer :
 ! elle n'a rien à se reprocher là-dessus, par
 emple; les torts qu'elle a eus ne sont jamais
 enus de son cœur, et elle répond hardiment
 qu'il n'en aura jamais avec son bien tendre ami;
 ! veut bien croire tout cela mon ami; com-
 e il aime bien sa *bonne*, lui! il faut qu'il soit
 ien persuadé de cette vérité; c'est *Nina* qui
 ssure, pourquoi ne la croirait-il pas sur ce
 oint-là? Mon ami, c'est bien singulier, vous
 ez la crainte de ne pas m'aimer assez actuel-
 ment, et la persuasion de m'aimer toujours :
 moi je crois au contraire que vous m'aimez
 tant qu'on peut aimer, et j'ai la crainte que
 la ne dure pas : pourquoi donc différons-nous
 mme cela? moi je ne le sais pas. Bon soir, bien
 n ami; votre *bonne*, la *Nina* à vous, ne veut
 us quitter qu'après vous avoir répété qu'elle
 us aime de tout son cœur.

ment : je vous dirai demain pour
reçue ce matin, je ne puis l'achever qu
Bonsoir, bien bon ami de mon *c*
Friendman que j'aime si tendrement.

Mercredi

Mon bien tendre ami, je l'aime
cette bonne lettre d'hier; tenez, je le
tes, c'est bien vrai : comme mon ami
bonne ! comme il voit bien la manière
reçoit et lit ses lettres ! oh ! pour cela, o
du bonheur quand je les vois arriver
tingue bien vite de toutes les autres.
hier je l'ai reçue à dix heures du ma
lu une partie, et puis il a fallu l'in
pour faire un peu de toilette, parcequ
la chasse avec MADAME E*** : ie ne

(cela aurait paru extraordinaire si je n'y avais pas été); et de là j'ai été souper chez mon ami, et je suis revenue à huit et demi heures, et d'ennui et de fatigue; il y avait un froid à cette chasse, qui m'avait tellement pénétrée, que je craignais d'être malade: mon ami, je n'y aurais sûrement pas pensé, mais il soit tranquille, je me porte bien aussi. Mon ami, comment trouvez-vous cette lettre pour une *Nina* qui a une lettre de son oncle? Ah! j'étais sur les épines: je croyais que le moment de venir me coucher n'arriverait pas, et la pauvre bonne ame, qui n'avait pas le temps de respirer! il a fallu faire marcher la charrue sans fin et sans cesse. Oh! bon ami, les vignes des maisons des vignes! la bonne ame toute seule habiterait: quelle différence! Mon ami, j'ai encore cette lettre-ci par l'oncle, et je vous prie de me mander pour votre adresse: n'ose contrefaire mon écriture; ou mes amis de Suisse de C*** pourraient le remarquer, carant mes autres adresses à celle-là, et cela leur paraître extraordinaire; ne le croyez-vous pas? Oh! je veux bien le remercier, ce bon

qu'il sera assez bon pour vouloir être
heureux par sa *bonne*; mais sûrement
ami, c'est être bon que de vous trouver
par moi : oh ! oui, que je sois tout
Nina, votre *bonne*; ce mot *votre* me fait
le même plaisir. Bon ami, mon Dieu
vous aime !

Jendi

Mon ami, je suis bien fâchée de ce
jet des gardes ne convient pas à votre
tâchez donc qu'il change d'avis, je vous
en grâce. Vous savez à présent quel
çon de penser *du bon* sur cet article
prouve : vous voyez que nous ne sommes
seuls; bon ami, si cela vous convient
ce serait bien heureux : votre *bonne*
n'ai pas besoin de vous dire que la lettre est en

à parler : mais si les gardes vont tout-
peut-être dira-t-il qu'il ne veut pas tant
pour vous ; alors je crois qu'il vaudrait
qu'il se réservât pour les gardes : je crois
que, de toutes manières, il faut que vous
fiez des démarches de votre côté pour le
Bon ami, je reviendrai de C*** tout à la
fin de décembre : je crois qu'il faudrait que vous
soyez à Paris un peu avant ; après, cela retarder-
ait notre bonheur. Oh ! je crois que nous
pourrions bien peu la première fois que
nous verrons : comme votre *bonne* sera sa-
tisfaite en y pensant seulement, mon tendre ami,
est toute tremblante ; il faudra aussi ne ve-
nir moi que trois ou quatre jours après mon
départ, afin de n'avoir pas l'air d'en avoir été
à point nommé.

Mon ami, je suis bien contente de ce que
vous êtes reproché d'avoir contribué au
déploiement de la croyance de votre frère : oh ! aimez
mon Dieu, je vous en prie ; mais mon
frère est plus avancé là-dessus qu'il ne le
pense ; il le prie, il met sa confiance en lui ;
il le reconnaissant ; et puis son esprit vient

même, il faut que j'ait un peu
que notre esprit ne peut comprendre
que j'appelle Dieu. Mon ami, vous l
mon esprit à moi ne peut faire de gr
nements, ni disputer contre le vôt
esprit, dont en général nous tirons
nité, à quelque degré qu'il soit, il tro
un point au-delà duquel il ne peut
bornes sont plus ou moins éloignée
existe toujours : quelquefois il veut
et alors il s'égare, il accumule er
reurs ; il s'enfonce lui-même dans un
dont son orgueil seul peut lui per
trouvera l'issue. On dit que l'homme
le plus parfait de la nature ; comme
cependant ! combien son pouvoir est
bien de maux auxquels il est soum

ut miséricordieux, qui possède ces qua-
 n point que notre faiblesse ne peut com-
 , sera son soutien, son ami, son conse-
 tendre ami, oh! oui, votre cœur vous
 ; il doit parler comme le cœur de votre
 l'est-ce pas, bien bon ami? Bonsoir, ten-
 ndman que j'aime tant; *Nina* est bien
 de ce que vous aimez ses lettres; elle
 ne si bien qu'elle craignait de ne pas
 r tout ce qu'elle sent; vous la rassurez
 s; vous lisez bien dans son cœur; vous en
 tent, vous l'aimez bien: que manque-t-il
Nina? oh! de le voir, son bien bon ami,
 it encore cela pour être toute heureuse.
 : pourrez pas montrer cela au père, car
 du bon: peut-être pourrez-vous lui faire
 feuille que je vais prendre; j'ai peur d'y
 bêtises, des gaucheries; mais mon ami
 maître de les montrer ou de les cacher.

Vendredi soir.

ami n'aura de sa *bonne* qu'un petit bon-
 i soupé dans une maison dont les appar-
 étaient d'une chaleur extrême, cela m'a

J'avais parlé à mon chirurgien de ma tête, et qu'il me faisait prendre une son pour cela; je vous avoué que je n'ai pas fort utile; mais enfin j'ai fait ce que mon ami voulait. Bonsoir, mon bien tendre, savez si je vous aime : oh! c'est bien de mon cœur, je vous assure.

Ce samedi

Mon mal de tête est devenu un si bon ami; peut être est-ce le comme celui qui me prend tous les ans dans la tête et qui dure trois ou quatre mois : mais je n'en suis pas inquiet du tout, car ordinairement je ne souffre pas; vous ne me gronderez pas, ami, je crois que je vous parle assez clairement. à présent, je vais m'occuper de choses intéressantes : Oh! j'ai tort de dire cela.

toujours un bien grand desir que vous
 les gardes françaises : combien cela
 avantageux ! rien ne serait plus simple
 de vous voir beaucoup à Paris, au lieu
 cela, on ne saura trop pourquoi vous
 un ami, pensez donc un peu à la *crainte*
 , elle redoute extrêmement les havar-
 public, vous le savez bien ; et ce serait
 un moyen pour les éviter. Oh ! j'espère
 père ne s'y opposera pas ; il est si bon :
 , quel plaisir j'ai à vous le voir aimer
 vous faites ! il le mérite, car il vous aime
 ; pourquoi, pendant quelque temps,
 a cessé de vous entendre ? vous êtes
 eux tous deux maintenant. Savez-vous
 vous me le faites aimer aussi votre
 et ce qui vous est cher ne peut m'être
 ; bien tendre ami de mon cœur, vous
 ez assez votre *bonne* pour ne pas douter
 vérité ; et puis il est bon pour moi aussi
 puisqu'il songe à mon bonheur ; c'est
 travailler que de vous envoyer à Paris :
 ami, je voudrais que vous y vinssiez vers
 décembre, afin de ne pas y arriver po-

vous en aurez bien aussi, vous m'avez
je suis bien heureux d'être aimée et
mon cœur sent vivement tout son bon
dre ami, cette lettre n'est pas aussi
je l'aurais voulu; j'avais encore mi
vous dire, mais la vie que j'ai menée
trarié mon desir : il faut que je la
lettre, parceque demain matin je fais
et puis je veux partir tout de suite
afin d'arriver à Paris assez tôt pour p
voyer à la poste; adieu, bien tendre
cœur, vous le serez toujours, toujours
vous le répéter, quoique vous le sachiez



Lettre treizième.

Lundi 23, 10 heures du matin, à Paris.

Mon bon ami, je n'ai reçu votre lettre
fin, à dix heures, parceque j'étais à
eau; votre *bonne* a été troublée toute la
us lui pardonnez bien, j'espère; je vais
ourquoi: Samedi au soir, craignant de
de temps le dimanche, j'avais fait
et, dans lequel il y avait un petit billet
le: au vrai, j'aurais pu attendre au
matin, de bonne heure; mais n'ayant
lettre qu'à dix heures, cela est revenu
Il fallait faire ma toilette; j'étais d'au-
pressée, qu'on venait de me dire que
vait plus tôt qu'à l'ordinaire, ce qui
té; mais la *dame* et *l'enfant* sont venus
mon habillement, et sont restés là;
aurais pu lire encore de votre lettre,
deuxième fois mon paquet, et ajouter
mon ami. En la recevant cette bonne

fort question des gardes, et qu'avoir une réponse tout de suite dans l'impossibilité de vous que je ne pouvais même vous li défis ma première enveloppe; et j cle de vous dire un mot là-dessu voyant ma lettre (1): je lui dis aus

(1) Il me mande qu'il doit rester à Renne ce mois jusqu'au trois novembre; s'il ne peu qu'après cette époque, ayez la bonté d'a l'adresse. Vous êtes bon aussi, vous, monst de moi dans vos lettres, vous ne le désapprou Oh! qui aimerait-il en effet? je dis cela qua ma tendresse pour lui; car, je le sais bien, *Nina* moins imparfaite que moi, à ce si bon a oui, il est bien bon. Je défais votre envelo long de défaire la sienne: dites-lui qu'il est du matin, que je reçois une lettre de lui, temps de la lire, que j'en ai parcouru quelq vois qu'il voudrait une réponse aujourd'hui; la fois pas quand il le désire. C'est que cel

liez que vous seriez à Rennes jusqu'au 3
s celle-ci vous dites 4), et que n'étant pas
sûre du temps que serait en chemin la lettre
je vous envoyais pour lui, je le priai d'a-
ler au B*** sur l'adresse, si c'était néces-
e; j'ai voulu copier son écriture, je n'y ai pas
ssi. Pour en revenir à mon trouble, j'ai donc
ma cour à toute la famille royale, ce qui
re près de deux heures; je suis revenue me
habiller; j'ai dîné, et suis partie peu après: en
rivant chez moi, j'y ai trouvé quelqu'un qui
attendait: quand j'ai vu cela, j'ai envoyé tout
suite ma lettre à la poste.

Lundi soir.

J'ai été interrompue ce matin, mon ami; vous
voyez bien que j'ai dû être mal à mon aise, de
voir que vous me parliez de choses intéres-
santes, que vous en desiriez la réponse tout de
suite (car je n'avais pas encore vu que vous ne
seriez pas fâché de ne pas l'avoir mercredi), et
que je ne pouvais pas faire ce que vous vouliez.
Mon ami, tout cela était malheureux pour votre
rendre *Nina*; ah! ne trouvez pas mauvais toutes

SEUS SI BIEH QU'US VIENNENT DE
pour vous, qu'il s'y mêle toujours
plaisir : tendre ami, votre *bonne*
jure, vous en supplie de tout son co
jamais tracassé pour elle. Grondez-
dez pas, faites tout ce que vous v
que vous l'aimerez, *Nina* sera he
heureuse.

Mardi, 4 heures et de

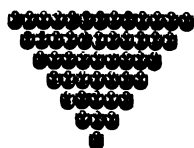
Mon ami, j'ai été forcée de vou
au soir, parceque je n'en pouvais
rhume ; j'avais un très grand mal
gorge prise aussi : je suis toujours
quand un rhume me commence ;
est une fois établi, je le garde
très long-temps sans en souffrir
ami, je suis de votre avis pour l

que je suis pour quelque chose dans tout
 is votre mère a raison de dire que dans
 a un peu à craindre, et qu'il faut se dé-
 pour le côté où il y a moins d'incon-
 je crois très fort que c'est celui des
 je voudrais que vous pussiez y entrer
 ment, pour ne pas passer cet hiver à
 as raisons; ce qui ferait, je crois, beau-
 is parler. Je ne puis causer de tout cela
 on; il est à la campagne, et n'en revien-
 le 31, pour aller à Fontainebleau. Le
 i aussi; nous en reviendrons le 5, et
 ns le 6 à C***. D'après ces arrangements,
 impossible que la maréchale de D*** le
 voir; mais il sera tout simple qu'elle lui
 il faut qu'elle lui mande que vous êtes
 ent; qu'elle prend infiniment d'intérêt à
 ue vous desirez entrer dans les gardes;
 ant déjà employée pour cela, sans pou-
 assir, elle s'adresse à lui, sachant qu'il
 onnu à B***; que vous ou le père devez
 re d'après son conseil, pour lui faire cette
 le vous-même. Il faudrait qu'elle lui écri-
 de suite, et vous quelques jours après;

pere paraisse s'en mêler vis-à-vis au
croyez-vous pas? Je vous ai mandé
fallait écrire *au bon* : *M....* en haut;
bas; parler à la troisième personne
V. A.; il n'y a pas d'autres formalité
lettres soient simples et sans verbia
du desir et de la reconnaissance. V
mon ami, qu'il est impossible que la
voie *le bon*; mais ce n'est pas une rai
pas agir; sa lettre fera la même chose
voyage à Paris ne sera point retardé
point de cela, mon bon ami; je desir
ment que vous soyez placé le plus t
je crois que ce sera l'avis *du bon* auss
gagerai bien; cela vaut bien mieux
Une chose que je crains fort, c'est qu
veuille pas qu'on sache qu'il se sera n

lui persuader, parceque cela est vrai. Il y a ordinairement un voyage de C^{***}, semaines, dans le printemps, et puis ou-
 mois d'août, et puis novembre et dé-
 en octobre, il y a du Fontainebleau : je
 as encore où je placerai ceux de R^{***};
 es n'aurons pas neuf mois de bonheur,
 ire ami. Peut-être cela vous en fera don-
 ntage à vos parents : oh ! comme je suis
 de ce que vous les aimez bien ! je le sa-
 que c'était dans votre cœur ; moi je les
 si, mon ami ! ils sont bons, et ils vous
 N'écrivez point avant la maréchale ; il
 ux que ce soit elle qui commence : sur-
 le ne se doute de rien. Je ne dirai point
 ue vous avez dit au père qu'il était ins-
 tez dans vos lettres que cela paraisse.
 ion tendre ami ; je crois avoir répondu
 était nécessaire : vous n'aurez qu'une
 te lettre ; mais je veux la fermer, et l'en-
 la poste pour qu'elle parte demain ; il
 qu'elle soit à votre adresse : je n'ai pas
 moyens ; celui de l'oncle ne serait pas
 mpt ; je n'en suis pas tracassée, ne le

bien tendre ami. N. F.





Lettre quatorzième.

Mercredi soir, 25 octobre 1786.

Mon bon ami, je me souviens que je n'ai pas répondu à l'article de *Friendman*: oh sûrement! j'ai bien aimé sa scène! mais comment m'avez-vous écrit dans une de vos lettres: *ma bonne n'aurait pas cette ressource*. Mon ami, cela m'a fait croire que vous saviez ma façon de penser; effectivement, si je n'avais pas un motif aussi puissant que le mien l'est à mes yeux, pour m'engager à vivre dans un cas semblable, pourquoi n'aurais-je pas cette même ressource? mon ami, je n'en ferais pas usage, parceque je crois que Dieu seul doit disposer de ma destinée; c'est lui qui fixe le moment de notre naissance, celui de notre mort lui appartient également. Il est bon, il a créé les hommes pour être heureux, et, quand le malheur les accable, peut-il ne pas leur permettre de le faire cesser, dites-vous? oh! sans doute, il nous a créés pour être heureux! mais c'est préci-

Dieu permet que les maux nous accablent ; nous devons les souffrir avec résignation ; mais moi, me paraît agir contre sa volonté, je fais une si grande idée de l'être qui gouverne l'univers, que je crois impossible que nous puissions pénétrer ses desseins : moi, mon ami, plus j'ai de facilité à comprendre mon esprit et ma raison. Mon ami, qu'il n'y a pas un homme sur la terre qui ne soit utile à ses semblables : dans quelque état que l'on soit, on peut toujours faire quelque chose de bon ; on peut donner du pain aux pauvres, adoucir les peines des malades, contribuer au bonheur de quelques individus par de bons conseils, ou par mille autres moyens. Oh ! je crois que nous sommes créés pour le bien, et que nous ne devons point nous en écarter.

si elle est bien contraire à la vôtre, peut-être qu'elle en parle trop longue. Mon bon ami, ne vous fâchez pas de ce doute, en prie; songez que *Nina* croit parfaitement que vous l'aimez de tout votre cœur: oh! elle s'en persuade, je vous assure; et elle donc! elle l'aime bien son bon ami!

Jeudi soir.

Mon ami, écoutez, j'ai eu un peu de chagrin l'hui: une vieille femme de chambre, dont je vous avoir parlé, m'a dit ce matin: « Ma-est-il vrai qu'à B*** il y avait un jeune homme qui venait tous les jours déjeuner avec quelqu'un m'a dit cela; et comme j'ai répondu que je ne le croyais pas, on a ajouté: *Oh! n'est-ce pas une personne qui se vante.* »

Mon ami, j'aurais bien voulu savoir qui lui avait dit cela; mais j'ai craint de paraître faire attention à ce qu'elle disait, en le lui disant, d'autant plus qu'il y avait là une dame qui était à B***; et j'ai continué ce que je faisais d'un air indifférent, et fort troublé intérieurement cependant, mais sans rou-

oh! j'ai bien de la confiance dans moi
peut soupçonner sa *bonne d'en manq*
instant. Mais on parle donc de moi? gr
si vous êtes fâché que j'en aie de la j
puis vous dire que je n'en ai pas, je
vous la connaissez, votre *bonne*, vous
ment elle est faite? mon ami, je cro
avons eu tort à B*** de ne pas mieux
j'en suis fâchée à présent : le trouvez
vais? dites-le-moi. Je suis bien triste
ami; toutes mes idées se confondent
donc suis-je tant affectée de ce que c
m'a dit? en vérité, je l'ignore. Bonso
mon bien tendre ami. Oh! aimez *Nir*
toujours.

Vendred

voir de la peine, quoique vous me le dé-
 t : mais puis-je être maitresse de mes sen-
 ? Je suis faible, très faible, j'en conviens,
 choses singulières peuvent m'étonner :
 mon ami, comme vous avez raison de dire
 in d'être l'esclave des usages du monde,
 e les connaissez pas : oh ! bien certaine-
 e pays-ci vous est inconnu ; où avez-vous
 l'on cherchait toujours à cacher le mal ?
 qu'il y a eu beaucoup d'exemples du con-
 En effectuant votre projet, voici ce qu'on
 le votre *bonne*, soyez-en sûr et très sûr :
 a bien caché son jeu depuis quatre ans
 est dans le monde ; qu'elle se dédommage
 e la contrainte qu'elle s'était imposée ; qu'il
 possible de croire qu'elle en est à son dé-
 après une conduite aussi imprudente ; que
 ne peut marcher tête levée, qu'après s'être
 araciné ; qu'elle a renoncé aux apparences
 de l'honnêteté : on ajouterait que *le bon* et
 sont des gens abominables, et leur répu-
 serait aussi flétrie que la mienne. L'idée
 itié n'entrerait dans aucune tête, pas même
 l'un véritable amour ; les sentiments les

pour d'autres femmes peut-être aussi que moi. Écoutez : je suis de sang-froid point l'effarement de la singularité que dire tout cela ; j'ai pu penser qu'une verte de donner mes lettres pourrais soupçons de mes gens ; mais quatre ne sont pas le public ; d'ailleurs , me être par ce raisonnement me suis-je die sur les dangers que persuadée : ma tendresse pour vous , du desir de moigner ; ainsi vous ne me savez gré de paraître quelquefois inconséquent ami , croyez une chose bien véritable n'y a peut-être pas dix hommes qui croient à l'honnêteté des femmes ; qu'il y a certainement beaucoup de ces dernières

pour le découvrir, pour le répandre, circule autant qu'il est possible; qu'on aime le bien, qu'on ne l'approfondit même qu'on y croit peu : voilà le pangerait votre *bonne*. Aussi tout mon dé- ujours été qu'il s'occupât peu de moi; rais que toujours ma conduite tendit à udre ami, oh ! veuillez cela aussi, votre en conjure avec larmes; oh ! ne faites malheur, du sentiment qui l'a rendue jusqu'à ce moment.

Dimanche soir.

mon ami, je n'ai pu écrire hier au soir; ablée, fatiguée sans savoir pourquoi, loin de repos : mon ami, je suis tour- roulée; je vois les plus grands incon- la conduite que vous me proposez; et s'en voyez à en tenir une contraire : donc faire? Oh ! est-ce que de toutes votre *bonne* ne pourra éviter des juge- x et qu'elle ne pourra supporter ? vous je n'avais plus assez de crainte du us me l'avez bien rendu. Mon ami, en

bien certainement, on ne le croirai

Mon bon ami, pourquoi donc vous
comme vous faites, sur l'amitié que
pour moi? Oh! je crois que vous m
voilà que je vais encore vous fai
craintes : pour ces gardes, mon
vous y serez une fois entré; si vo
pour moi, peut-être cette place ne v
drat-elle plus, peut-être vous rep
de l'avoir prise? Mon tendre ami,
persuadée que vous m'aimez, que
desir de m'aimer toujours : cependa
tes sont impossibles à détruire; je sui
qu'il est dans l'homme de changer
en avoir le projet; ses opinions, so
sentiments même, varient dans le

« cela existe; il sent que cela l'est. Mon-
 « rissez à cela pour les gardes. Vous ne
 « s ce moment-ci qu'à notre tendresse;
 « at même qu'elle ne change pas, peut-
 « rbera-t-elle pas toujours toute idée
 « ? Le jour où cette ambition se ré-
 « pen fortement, vous ne serez plus si
 « serait même possible que le sacrifice
 « a auriez fait nuist à vos sentiments
 « mon ami, toutes ces idées m'arrivent
 « ment; ne les rejetez pas sans les exa-
 « si je vous aimais moins, elles ne me
 « s venues dans l'esprit; bon ami de
 « croyez à la tendresse bien sincère de

Lundi soir.

« ot ce soir, mon tendre ami : elle ne se
 « rien du tout votre *Nina*; mais elle vous
 « a du plaisir à vous le dire. Bonsoir,
 « mi.

Mardi, midi.

« pas inquiet de moi, mon ami; on dit
 « porte moins bien à cause des douches
 « que j'ai prises : moi, je crois que cela

tient à des chagrins que j'ai; ils sont causés
 la manière dont *le bon* et *le petit* sont ensem-
 par les suites fâcheuses pour tous deux, qui
 vent en résulter. Je croyais tout cela calme
 contraire on s'anime, on s'aigrit de part et
 tre : peut-être y a-t-il des gens qui soufflent
 je n'en sais rien; mais bref on ne veut pas
 tendre raison; les bons conseils sont rejetés
 a des torts des deux côtés, et chacun croit
 ment avoir toute raison; on veut l'avoir, et
 dans des minuties, et l'aigreur s'accroît de
 jour : qui est-ce qui souffre le plus de tout
 c'est votre pauvre *bonne*. Et puis la voilà en
 tracassée de ses craintes du public, oh! bien
 cassée! mon ami, la tête me fend, je ne
 penser de suite à rien; même en vous écrivant
 je suis obligée de m'interrompre et de reposer
 tête; oh! plaignez-moi, plaignez-moi bien
 de mes maux physiques, mais de ce qui les cause.
 A propos, il faut que vous les sachiez ces
 car vous seriez plus inquiet en les ignorant
 sont des maux de tête, des moments où
 blesse, assez fréquents; peu de sommeil,
 mauvais sommeil, interrompu, agité, j

èves : je n'en parle pas dans la société, alors tout le monde veut me soigner, et nuire. Mon ami, au travers de tout cela rôles à apprendre, paroles et musique : commencer du 12 novembre jusqu'à la fin de l'année nous jouons tous les huit jours une pièce, en trois ou cinq actes, et un opéra comique : aussi mes lettres vont-elles bien se racourcir : mais mon ami connaît le cœur de sa femme, il sait comme il en est aimé. Je suis fâchée d'être obligée de finir ; mais il faut que je ferme le livre pour l'envoyer tantôt à la poste : j'ai le temps de dîner, et peut-être n'en trouverai-je plus l'occasion : comme je vais demain à Fontainebleau, et que je n'en reviens que dimanche soir fort tard, je veux qu'elle parte demain : adieu mon bien tendre ami. Voilà une vilaine lettre, je crains qu'elle ne vous afflige ; votre bonne en serait bien fâchée : elle vous aime bien ! N. F.

Dimanche, 9 heures

Mon ami, j'arrive de Fontainebleau
moment : j'ai reçu votre lettre hier
seulement. *Le bon* m'avait déjà dit,
rant, qu'il avait reçu vos deux lettres
rait au maréchal de Biron, mais c
fort qu'il ne répondît qu'il avait
ments, ce qui serait moins à crain
un nouveau colonel : je n'ai pu e
versation avec lui, il était trop pre
ne l'ai vu que des instants : il m'a é
de causer avec lui; il est resté à F^m
allons après-demain à C^{***}, et je t
d'avoir quelque chose à vous dire
et sur le congé. Je crois que vot
toujours bien de se démener pou

décembre : si vous y étiez, comment
 ais-je ? cela me gênerait et m'embar-
 au nom de Dieu, ne vous logez pas trop
 si, et ne parlez ni du *bon*, ni de votre
 que ce soit, au moins jusqu'à ce que
 ande le contraire. Je crois qu'il ne
 der des gardes que quand on saura
 ose de M. de Biron : jusque-là ni vous,
 nts, ne dites rien du tout : je suis bien
 on bon ami ; j'ai plusieurs commis-
 e faire ce soir, dont *le bon* m'a char-
 vous ai pas écrit tous ces jours der-
 que je ne l'aurais pu que le soir, et
 besoin de repos : depuis trois ou qua-
 je me suis trouvée un peu mal tous les
 se joint à cela des envies de vomir,
 nes suites ; mais cela fatigue : je vais
 ce soir pour tout cela ; ainsi n'ayez pas
 . Votre *Nina* aimera toujours son bien-
 dman, vous le savez bien, n'est-ce pas,
 i ? N. F.



Lettre septième.

Dimanche 3 décembre.

Votre *bonne* est bien malheureuse; elle a inquiété son ami par son silence; son ami, qu'elle aime si tendrement! Je n'ai qu'un instant, je l'emploie à vous rassurer sur ma santé; elle est bonne actuellement: j'ai eu long-temps des maux de cœur, d'estomac; j'ai pris des médecines, de l'émétique; cependant j'ai toujours joué la comédie et répété depuis dix heures du matin jusqu'à deux, et depuis cinq heures et demie jusqu'à dix le soir, quand je me couche, je n'en puis plus de fatigue. Bon ami, pardonnez à votre *bonne*; aimez-la toujours: je tâcherai de vous écrire plus longuement dans cette semaine, n'ayant pas de grands rôles à apprendre: je sors de table, on va partir pour aller au théâtre; je n'ai que le temps de vous dire, mais de tout mon cœur, que je vous aime bien tendrement.

le bon qui m'a dit que vous étiez inquiet;
je n'ai pu trouver le moment de lire votre
lettre au soir.



Je ne veux pas, mon ami, que l
sans que vous entendiez parler d
je suis au désespoir du chagrin qu
mon silence; demain ou après-c
écrirai longuement; il faut pour cel
au *bon* : oh ! croyez que *Nina* est e
la même pour son bien-aimé *Frie*
écris du foyer, tout le monde est
je tremble qu'on ne lise quelques
ami, que je crains de vous afflige
vant ces jours-ci ! je voudrais p
vous ; c'est plus fort que moi ; non
talemment impossible ; pardonnez
tendre ami : je voudrais vous en c
je ne le puis, j'ai trop peur en é

vous saviez ce qu'elle souffre en vous
 il

Je vous écris plus lisiblement, bon ami ?



Jeu*di*, mi*n*

Je suis venue me coucher en so*ir*
et le *bon* est venu chez moi un m*in*
qu'il m'en coûte de vous dire le ré*su*
conversation ! je vais affliger m*on*
ami ! ah ! oui, toujours mon ami,
sois plus sa *bonne*. Quelle lettre j'a*ir*
dans un moment de confiance, j'a*ir*
trer *au bon*, et puis j'ai changé d'a*ir*
navré de douleur, n'aurait pu ente*ndre*
à mon ami l'ironie cruelle qu'il
moi. On m'a remis cette lettre en
en sortant, j'ai passé dans ma gar*de*
décacheter : lorsque j'ai vu *Madam*
mement m'être trompée ; j'ai relu
gardé de nouveau le cachet ; enf

vous dire. J'ai dit au *bon* votre façon de
sur votre conduite, sur C^{***}, etc. Mon
ne puis vous peindre sa surprise : cela lui
à étrange, si propre à me perdre absolu-
réputation, qu'il a pu penser au instant
à me trompiez ; j'ai détruit cette idée en
it que vous me recommandiez expressé-
le consulter sur tout, et que ce serait
vous croiriez. Je ne lui ai pas caché que
es de C. et de S. H. paraissaient avoir
çons ; enfin je lui ai parlé avec la plus
confiance. O mon ami ! qu'il est cruel
à de vous dire et de vous prier d'effec-
résultat de cette conversation : il est dicté
périence, la sagesse du *bon*, et (je ne
simuler avec vous) par ma raison aussi ;
comme mon cœur en gémit ! D'après les
is, non seulement des deux femmes que
de vous nommer, mais de toutes les au-
tunes de B. qui ont pu parler déjà à
ne pourrais vous voir décemment que
six fois dans l'hiver, et cela, même, pour
nuire infiniment. Mon ami ! la méchan-
point de bornes ; il serait possible que

mais. O mon tendre ami! écoutez
votre *bonne* (ce nom m'est échappé)
croire que votre cœur ne le désa-
partez de Paris avant mon retour;
loir s'intéresser pour votre congé, l'
et fortement, que vous ne l'ayez
vous alliez à votre régiment; il dit
vira à détruire les soupçons de ceu
Si vous obtenez un congé, prétexte
die de votre père ou autre chose
éloigner de Paris : mon ami, depuis
sommes séparés, nous sommes-
nés? vous faites-vous quelques
cet égard? quant à mon cœur, il ne
cun, malgré le silence dont vous m'
cruellement ce soir. *Le bon* dit que
ou à-peu-près, B*** serait plus oubli

de deux ou trois mois, parceque l'*** est en-
 tre trop frais; et que vous employiez tous les
 tres moyens que vous pourrez avoir, parceque
 moins qu'il pourra paraitre dans tout cela,
 et ce qu'il croit le mieux: je vous avoue que
 j'ai oublié de lui demander positivement si vous
 auriez le nommer a d'autres; mais, d'après tout
 ce que je vous dis là, le contraire me paraît ce
 qu'il préfère. Mon ami, oh! ne lui en veuillez pas,
 mais en supplie! il veut mon bonheur; ne se-
 rait-ce plus vouloir le vôtre aussi? La conduite
 que vous me proposiez n'aurait pu vous rendre
 heureux par la grandeur des sacrifices qu'elle
 exigeait de moi, et que ma faiblesse extrême
 n'aurait pu supporter, malgré le courage que
 mon cœur seul aurait mis à les faire: mon ami,
 oh! je suis bien sûre de votre tendresse; la plus
 grande preuve que vous puissiez m'en donner,
 dans ce moment-ci, est d'acquiescer à ce que je
 vous demande. Plus mon cœur souffre de cette
 manière, et plus il sent ce qu'il vous devra; je vous
 voue, tendre ami, comme *le bon*; je vois ce
 sacrifice nécessaire; ma raison y est décidée, et
 mon cœur, croyez-le, n'en sera que plus tendre,

cette preuve évidente de votre
 croyez bien à la sienne, oh ! croyez
 dre ami, soyez assez bon, assez
 m'épargner de nouveaux chagrins
 posant à la décision du *bon*, qui
 mienne, même d'après votre con
 ami éclairé, tendre et vrai qu'il m
 ne puis en douter. Mon ami, ma
 vous m'aimez, que vous croyez fe
 je vous aime, que vous vous sou
 destinee ; mais ménagez la sensibili
 j'éprouve en étant forcée de vous
 ami, *le bon* dit, comme moi, que
 sez bien peu ce pays-ci ; il m'a d
 choses que je vous avais déjà man
 il ne comprend pas que vous puiss
 ment que lui et moi là-dessus ; je

remièrement, j'ai été environ un mois
 ment souffrante, sans être alitée; ma-
 me cela, j'ai toujours été à dix heures
 à la répétition, et l'après-dîné, comme
 ai mandé : j'ai pris trois médecines, et
 l'émétique; depuis tout cela j'ai été
 quelques jours; mais bientôt j'ai eu d'au-
 commodités, dont j'ai parlé le moins pos-
 sible avant que j'avais assez fait de remèdes.
 taux de tête violents; avant-hier matin je
 trouvée mal dans mon lit; je me suis le-
 vée et demie après pour aller au théâ-
 tre; m'y suis encore un peu trouvée mal : je
 point faire de remèdes pour tout cela,
 la cause m'en est trop connue. La ten-
 sion que j'ai pour vous a fait que je me suis
 vivement de voir que vous attachiez votre
 à ce qu'il n'était pas en moi de pouvoir
 quelque désir que j'eusse d'accorder
 avec les vôtres : mon trouble, mon
 se sont accrus de jour en jour; il m'était
 l'impossibilité de vous écrire de suite
 journée : je n'aurais pu le faire qu'un
 heure dans un moment, un quart d'heure

souffrante, accablée de douleur à vous dire qui pût vous satisfaire, ni s'emparerait de moi, ou je passais à fondre en larmes, et je remettais au lendemain; et, le lendemain, c'était la même chose. Je voulais aussi parler au bon, je ne trouvais pas le moment d'avoir une conversation avec lui; d'ailleurs je la redoutais, et pour moi, et puis je craignais d'avec lui on ne s'aperçût de moi. Mon ami, ce qui vous a fait m'écrire, j'ai reçu ce soir : mon cœur ne me le méritait; mais vous ne saviez pas que je ne vous en plains point. Que la réponse ne m'accable pas trop : tendre ami, j'ai écrit sans m'interrompre; il est maintenant du matin : depuis le souper, je n'ai

vement à vous, par la plus forte preuve
dresse que vous puissiez me donner, et
mon cœur sentira tout le prix : vous savez
à vous ce cœur de votre N. F.

Prenez donc bien votre santé, tendre ami,
et ai soin aussi de la mienne.



O mon ami ! quel homme êtes-vous ! laissez-moi vous remercier, vous bien de vos si bonnes lettres ; comme comme elles ont fait du bien au cœur ; bonne ; oui, toujours, toujours votre pu penser un moment que je ne dame ! mon ami, la veille de la vilaine me mandiez que quelquefois il vous l'esprit que je vous aimais moins ; cependant que cette idée n'avait pu moi, quand j'ai reçu cette autre lettre main, j'ai cru que la persuasion était moins qu'elle avait existé un instant ; tenais la preuve ; mais, mon ami, je n'ai sa durée ; je me disais : Il a été fâché

rit, plus calme, se sera représenté ce que
éprouver à cette lecture; et je m'affligeais
de votre peine que de celle que vous me
faîtes. Mon ami, cette lettre, si cruelle pour
vous, n'a pas existé long-temps; après vous
avoir écrit, à trois heures du matin je me relevai
pour la brûler, comme si votre peine et la
devaient s'effacer par sa destruction: cette
lettre fut involontaire; et (je ne puis vous rendre
de cela), mais après l'avoir vue brûler, je
me sentis un peu soulagée. Tendre ami, que vous êtes
bon de ne pas vous refuser au sacrifice que je vous
présente! ah! comme mon cœur sent vivement
l'absence de votre tendresse infinie! croyez
mon cœur de votre *Nina* en sent tout le prix:
sait-il pas lui-même ce que c'est que l'ab-
sence, l'éloignement de ce qu'on aime! Mon
cœur ne puis me comprendre; pour m'éviter
ces tourmens, je me cause des peines. Oh! c'en
est bien vite de renoncer à vous voir dans
cette ville-ci; et cependant je ne puis me dissi-
muler que je le desire; je le sens, je n'aurais pu
résister à l'agitation cruelle que m'auraient
été les sentiments de mon cœur, la sévérité de

de votre bonne. Cela est bien pro
que cela a produit sur ma sant
mandé que je m'étais trouvée mal
le vendredi, à la répétition, avant
lettre à la poste, je me trouvai ma
lendemain, je vis arriver mon cl
su que *le bon* lui avait envoyé un
nuit sans avoir voulu me le dire. C
s'est point trompé à la cause du
de ma santé: après m'avoir ques
que j'éprouvais, il me dit que su
des peines, qu'il croyait le voir c
mon état, que cependant il était
j'en convinsse moi-même, pour qu
ter plus sûrement; je lui dis qu
mais que je voulais qu'il n'en parl
cela, il ne m'a point ordonné de v

ont je ne sais pas le nom. Je me suis encore
 guérie mal depuis; mais aujourd'hui cependant
 j'ai été bien, et j'espère que cela continuera;
 mais sur-tout pour mon tendre ami que je l'es-
 père: oh! qu'il ne s'afflige pas! et qu'il ne se
 reproche pas mes maux, je n'aime pas cela,
 mon bon ami; c'est moi, moi seule, qui les cause.
 Vous le voyez que je suis vilaine; que je prends
 mal quelquefois ce que vous me dites, que je n'y
 réponds pas bien, que je ne comprends pas tou-
 jours, que je me fais mal comprendre quelque-
 fois, que je m'agite et me tourmente au lieu de
 l'expliquer avec vous; mais, mon ami, je n'ai
 point à me reprocher d'avoir désiré, long-temps
 avant de vous l'avoir dit, de vous voir prendre
 parti que je vous ai proposé; jusqu'au jour où
 vous l'ai écrit, j'ai cherché à me vaincre. J'au-
 rais voulu n'écouter que mon cœur seul, et pen-
 ser comme vous: que d'efforts n'ai-je pas faits
 pour cela! mais les conversations avec les deux
 femmes ont achevé d'éclairer ma raison et lui
 ont fait prendre le dessus: les conseils du *bon*
 sont venus à l'appui; donnés avec force et ten-
 dresse, quel pouvoir n'ont-ils pas eu? je n'ai pas

repos à votre *bonne* ; comme je suis
ce que cette idée vous est si chère
vais prier Dieu que vous la conservi
sert à votre bonheur , au bonheur
Friendman de la tendre *Nina* ! M
réfléchi à ce que vous me dites du
de sa dignité ; je n'y crois pas du to
que tendresse en lui ; et ce sentim
convaincue , a totalement absorbé
ses préjugés auraient pu lui inspir
jamais dit un mot qui pût me faire
traire ; je n'ai encore pu trouver l
lui parler ; j'espère le pouvoir dem
fermer ma lettre après, pour qu'au
la receviez vendredi. Mon ami, j
plus clair que vous sur le parti qu

maladie de vos parents, ce moyen ne
 rien, sur-tout vis-à-vis de vos frères et
 c., mais sous prétexte d'affaires que
 aurait à vous communiquer. Si vous
 le temps de le prévenir de votre re-
 me il serait cependant essentiel qu'il
 ar qu'il ne marquât pas de surprise en
 ant, vous pourriez, après lui avoir écrit
 vous arrêter en route le temps néces-
 r que votre lettre lui parvint : cela est
 en feignant vis-à-vis de votre domes-
 de la fatigue, ou une incommodité.
 e qu'il ne convienne pas à vos parents
 voir chez eux, je ne puis le penser puis-
 is aiment : eh ! ne sont-ils pas trop heu-
 voir, convenance, tout s'accorde avec
 dresse. Mon ami, ce que je propose là
 is faisable, même vis-à-vis de vos frères
 ? vous êtes l'aîné, vous avez de l'esprit,
 ple que votre père vous parle d'affaires
 laisse ignorer ; ensuite, pour ne pas re-
 aris, vous pouvez, vis-à-vis d'eux, feindre
 ouloir pas toujours aller et venir, que
 moi ? leur annoncer de nouveau votre

jeunes niles de la poste et des jeux
sont sans cesse. il me paraîtrait pl
écrire réciproquement par l'oncle
personne; jamais le bon ne consi
adresse. à cause des inconvénien
pour lui; les mêmes existeraient p
je ne veux pas l'y exposer; vous s
possible de faire choix d'un autre :
mon ami. cela m'est impossible ab
l'oncle, nos lettres seront plus rare
assure notre correspondance, n'es
leur? décidez-vous là-dessus. Mo
suis pas d'avis des voyages. parceq
moins sûr pour nos lettres; ne le
pas aussi? plus je pense au B***,
je vous ai mandé tout-à-l'heure m
sible. Dans tous les cas, mon ami,

ne trouver mal, oh! je craindrais trop!
 Il serait impossible d'éviter le valet de
 chambre, jugez donc si nous faisons une scène.
 Oh! quelle serait ma peine! si vous êtes
 à Paris, les personnes qui ont des soup-
 çons que nous nous voyons secrètement;
 oh! oui, il faut que vous partiez. Oh!
 mais, cette *Nina* qui vous dit cela, comme
 elle aime cependant! oh! bien, bien, je
 re...

Jeu*di*, 10 heures du matin.

Je sort de chez moi; heureusement on
 m'a apporté ce matin une pièce dont je ne suis pas,
 vous écrire; mon ami, je l'aime bien
 et m'a embrassée tendrement, en me di-
 vant vous me donniez là une preuve bien
 de votre tendresse, et que cela lui faisait
 plaisir. Lui et moi, mon ami, sommes
 persuadés que jamais que les soupçons se
 forment, et que votre absence seule peut les
 faire naître. Il a entendu, il y a deux jours, qu'on
 parlait dans le salon, de ma santé devant un
 homme qui a des relations avec mesdames de
 M***, et cet homme a dit: Oh! ce n'est

ou comme à moi de lui en donner, que vous
avait forcé à demander un congé
n'ayant pas de réponse de lui, vous
qu'il ne vous l'accordait pas, et qu'étant
naturellement, vous allez rejoindre votre
aussi que s'il marque la bonne volonté
de donner un, et que vous préféreriez d'être
parents, il faut le lui demander pour du
temps, en lui disant que vous préférez
ment-là pour l'avoir, et toujours continuer
rejoindre, parceque c'est ce qu'il y a de
naturel pour vos connaissances de Paris
que vous ayez ce congé tout simplement
pouvoir faire autrement, *le bon* appr
je vous ai mandé 'du B*** dans l'autre
pense comme moi sur la manière
votre départ. Quant aux gardes, il a

ni ferez pas plaisir de reparler de lui à la
 le de D***; d'après cela, mon ami, que
 ous de ces gardes? Il dit cependant que,
 trouvez pas d'autres moyens de parvenir
 et, il verra dans quelque temps ce qu'il
 ire à ce sujet: voyez, réfléchissez à cela.
 ni, je crois avoir répondu à toutes les
 que je vous dise donc à présent comme
 ie son *Friendman*, oh! bien de tout son
 vous assure; vous voulez que je sois plus
 : eh bien, oui, je le suis; jugez-en, mon
 apprenant que la marque de tendresse
 me donnez, détruit presque entièrement
 ines craintes. Je les avais toujours, et
 it je ne puis me figurer, qu'aimant si
 is cessiez un jour d'aimer. Oh! toujours,
Friendman fera le bonheur de sa *bonne*
 andre amitié; bon ami, quel charme cette
 te dans le cœur de la sensible *Nina*!
 dieu, tendre et bien tendre ami! je suis
 e finir. Vous, qui savez mêler le bonheur
 nents les plus remplis d'amertume, ne
 mais de la tendresse et de la reconnais-
 cœur de votre N. F.

vous disiez votre départ de Paris
vous pourrez; faites-le. je vous en
plus vous écrire à Paris, mandez-
tivement où il faudra adresser
lettre; si vous allez à Saumur, ne
servir de l'oncle? mandez-moi bien
crois aussi. moi, qu'il faut que
serviez, car si ces jeunes gens et c
voient souvent mon adresse, peut-
t-il des inconvénients.



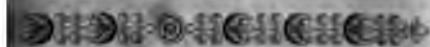


Lettre Vingtième.

Mercredi, 4 heures après midi.

Je n'ai que le temps de dire un seul petit mot
à mon ami : on sort de table ; il faut m'habiller
pour aller au théâtre dans une demi-heure. Soyez
sûr, je suis heureuse autant que vous l'êtes,
votre santé va bien : oh ! toujours, toujours, la
bonne *Nina* aimera son bien-aimé *Friendman*,
elle croit, à présent, qu'il l'aimera toujours
si ; jugez de son bonheur. Adieu, adieu, bien
à votre ami ; je vous écrirai dans deux ou trois
jours, par l'oncle ; je ne voudrais point de l'a-
ssurance de mademoiselle de C***, simplement
parce qu'il y a quelqu'un de ce nom-là, à Paris,
par qui je reçois souvent des lettres, et qui
pourrait recevoir des miennes. Oh ! partez de-
main sans faute, mon bien tendre ami, car j'ar-
rive le samedi. Je crois qu'il vaut autant ne pas
attendre que vous m'écrirez au jour de l'an ; vous fe-





tre Vingt et unième.

Minuit, mercredi 3 janvier 1787.

Je vous ai reçue votre lettre, mon ami, en arrivant à Paris, avant-hier; j'étais étonnée que vous n'eussiez pas écrit un mot en partant. Je vois maintenant que le retard de l'affranchissement, ce jour-là, en a été cause; je ne sais si vous étiez parti ou non; quoique vous l'eussiez mandé positivement, je ne pouvais s'être rencontré quelque obstacle: en revenant samedi au soir de Compiègne par le Carrousel, oh! comme l'idée de vous s'est renouvelée fortement! Hier, de même, j'ai été à la Comédie italienne; ma loge était au dessus, et presque sur le parterre; je me suis aperçue que mon ami m'avait mandé qu'il avait vu Blaise et Babet, dans l'espérance que j'y irais. Je me suis représenté la promptitude avec laquelle je l'aurais démêlé dans la foule, le plaisir que j'aurais eu à l'y voir, combien il au-

core, je ne sais pourquoi, sans yeux fixés sur le parterre : je desservais tous les visages, et regagnais mes places, peut-être, me disais-je, où à celle-là? Je vous ai dit, mon ami, que mon cœur s'était serré un moment, mais n'en concluez pas que je sois malade. Oh! non, non, mon ami; vous m'avez prouvé combien vous m'aimiez, et j'ai eu tant une forte espérance, presque une certitude que vous ne changerez pas, que je me suis senti délicieusement : et puis, mon cœur a été agité, agité par des tourments causés par la crainte du malheur, qui m'agitait (à tort peut-être), mais qui m'agitait cruellement, je ne les ai pas vaincues. La preuve si évidente que vous me faites de votre tendresse. Le désespoir où j'étais

tre, ne vous affligéât vivement, tout
e plus; ainsi vous voyez que vous ne
craindre que je sois malheureuse :
ce est pénible à mon cœur; mais
otre tendresse lui est délicieuse! Ah!
ne peut plus maintenant avoir de
la manière dont il aime sa *bonne* :
ui donner une preuve plus forte de la
es sentiments?

Jeudi, une heure après minuit.

i, vous trouvez que j'ai tort de crain-
adresse de mademoiselle de C...; ce-
la preuve qu'on regarde plus le nom
à la poste, c'est que cette demoiselle,
e reçois souvent des lettres, demeure
e moi, et que sa rue est sur toutes ses
u reste, je puis avoir tort; ainsi faites
s voudrez : mais si vous mettiez ma-
de B*** au lieu de C***, cela ne vau-
as mieux? j'en ai reçu quelquefois
la : encore une fois, mon ami, faites
s voudrez, j'en serai peu ou point tour-
ant à dire que vous m'avez écrit pour

c'est-à-dire, ne pas oser vous écri-
re à vous voir. Si *la fine*, par-
penser cela, pourquoi lui don-
ner? lui avouer une lettre la f-
être à une correspondance qu'on
supposée; j'ai peut-être tort en-
mon ami; mais ce que je crois,
vous questionnera pas, et au me-
bien inutile de lui en parler. A-
vous prier de ne pas prononcer a-
mour; j'ai découvert que *l'enfant*
naissances qui lui écrivent quel-
bien tendre ami; vous savez si
jours, toujours), *votre bonne ve-*
ment : et vous, comme vous l'a-
bien le bien-aimé *friendman* et
que vous voulez bien que je dise

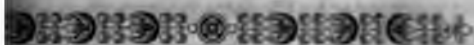
Vendredi, midi.

Soyez tranquille, je saurai aussi me
 faire; prévenue de leur rareté, je ne
 m'inquiète de votre santé, que vous
 continuerez d'être bonne; et de votre ami-
 tée si je puis en être inquiète : oh !
 ne craignez pas ! je vous ai dit dans
 mes motifs d'être heureuse de mon
 sort, et puis je le suis encore du vôtre :
 ainsi, jouissons bien du bonheur de
 nous aimer tendrement : ne nous créons point
 de soucis, elles font tant de mal ! mais ce que
 vous, votre *Nina* vous demande en grâce,
 c'est point parler de réparations, de torts :
 n'en avez-vous avec moi ? où avez-vous
 cela, mon tendre ami ? ne m'avez-vous
 rien aimé ? avez-vous désiré autre chose
 de mon bonheur ? C'est moi, c'est mon carac-

vous écrire plus tôt et plus long
l'ai pas pu ; mon ami en est bien
bien inutile d'entrer dans de pe
dessus. J'imagine que vous feriez
m'écrire par l'oncle quelquefois ;
bon ni de *petit*, j'en prie bien me
Votre *bonne* vous quitte avec pe
encore vous assurer de sa vive
aime bien à dire : Mon ami, je v
comme elle dit cela de toute sor
adieu, le bien-aimé *Friendman* de :

De l'encre noire, je vous prie.

oooooooooooo
oooooooooooo



Lettre vingt-unième.

Samedi soir.

! qu'il m'en coûte de rompre le silence que
 observé si long-temps! peut-être vais-je af-
 fecter mon ami? Peut-être vais-je m'en faire
 haïr! oh ciel! mais oui, qu'il cesse de
 me le nier; ce que j'ai tant craint, je le desiré à
 présent : qu'il m'oublie et qu'il ne soit pas mal-
 heureux. O mon Dieu, que vais-je lui dire! et
 pendant il faut parler, et pour la dernière
 fois. Écoutez, mon ami, et connaissez l'état de
 ma bonne : vous allez la trouver bien faible,
 esclave de ce que vous appelez des préju-
 gés; mais jusqu'au dernier moment, elle conser-
 vera sa franchise avec vous. Depuis environ trois
 ans, j'ignore comment j'existe : un poids énorme
 m'opprime, à chaque instant les larmes me vien-
 nent aux yeux; la contrainte perpétuelle à la
 quelle je m'applique pour cacher l'état de mon
 cœur, est un tourment de plus; il ne se passe pas

naissais point les remords, n'ayant d'essentiel à me reprocher : aujourd'hui est pas de même. O mon ami, j'ai notre liaison ; moins de trois semaines pour la former ; en un instant nous nous sommes dit : c'est de l'amitié ? oh ! j'ai été aveugle, bien à j'ai descendu dans le fond de mon cœur ; en le connaissant bien, je crois le vôtre ; tous deux sont loin, j'en ai peur de penser à profaner les sentimens qu'il y a l'un pour l'autre : jusqu'à ce moment purs ces sentimens ; peut-être le sera-t-il encore long-temps ; mais si jamais.... non ! je ne puis supporter l'idée de vous même dans un temps éloigné, à ce q

ce que m'a faite une femme, il y a quelques-
 ps. J'étais bien éloignée de croire qu'elle
 ce genre; elle vit très bien avec son mari,
 mais fait parler d'elle; depuis trois ans,
 un homme qu'elle est dans le cas de voir
 vent; ce n'est point un jeune homme, il a
 rendre des services essentiels, il la voit tant
 t, lui écrit de même; une grande liberté
 risée entre eux, parcequ'ils sont fort pro-
 cents; ils se sont dit aussi: C'est de l'a-
 s s'y sont livrés imprudemment pendant
 s et demi: ne devaient-ils pas se trouver
 et ne rien désirer de plus? Eh bien, de-
 mois, les combats qu'ils ont à soutenir
 uvent combien ils se sont aveuglés sur
 de sentiments qu'ils avaient l'un pour
 Cette femme adore cet homme, et ne veut
 ercher à s'en séparer; elle compte sur sa
 ur résister; mais trop souvent notre pré-
 n nous abuse. Je parle pour l'homme
 pour la femme; il sait que son change-
 ns sa manière de l'aimer lui cause des
 ts; il se persuade qu'il est en son pouvoir
 s la mettre dans le cas d'exercer son cou-

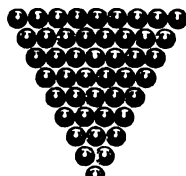
cette femme m'a conté tout cela, ajouté: Vous êtes bien heureuse, vous ne connaissez pas tout cela! Oh! comme s'est gonflé! j'ai été un moment à parler; ensuite, elle m'a demandé des conseils à moi! me suis-je dit intérieurement à moi, qui suis dans la position où j'ai été plus de deux ans, et qui m'explique tout comme la sienne: cependant je n'ai pu répondre; j'ai tâché de ne plus penser à rien, de ne voir qu'elle, et de me laisser aller à l'impulsion de ma raison et de ma conscience. L'autre m'ont dicté de lui conseiller ce que je fais aujourd'hui pour vous. Au moment de force, lui ai-je dit, et dans les moments où la faiblesse pourrait avoir voulu faire des sacrifices à sa passion.

es choses. Mon ami, oh! comme il faut
eroie à ce devoir, à cette vertu! mais
lange de force et de faiblesse! c'est la
le cette faiblesse qui me donne le courage
que j'ai dans ce moment. Depuis long-
le demande à mon Dieu ce courage; ce
aujourd'hui qu'il me l'accorde. Oh! sans
la permis que je m'égarasse, pour me faire
sentir le besoin que j'ai de lui, et pour
m'arrive plus de trop présumer de mes
forces: quelle que soit sa volonté, je m'y
s, et je bénis sa providence sans jamais
murer. Mon ami, dans mes agitations ex-
je ne pouvais vous écrire; trente fois j'ai
mon écritoire, cela m'était impossible; je mé-
e parti que je prends, je ne pouvais m'y dé-
er tout-à-fait: vous l'avouerez-je, quelques
le vos lettres n'ont pas été lues entière-
parceque j'ai craint qu'elles ne m'affai-
t dans la résolution que je me crois
ment obligée de prendre. Si je vous avais
mon projet n'étant pas encore bien
est alors que je me serais bien plus affai-
quelquefois, aussi, j'ai pensé que peut-

l'employer ce moyen? Oh! voilà ce que vous trouvez bien soumise à ce que vous préjugés : vous disiez que je ne ressemblais pas aux autres femmes; mon ami va dire bien trompé sur mon compte; il se trompe, n'est-ce pas? Oh! ne me haïssez pas! mais plus; ne pensez guère à moi, si ce n'est à combler votre vie, c'est votre *bonne* qui le jure. Mais que penseriez-vous d'elle si elle se levait contre le cri de sa conscience et vous l'estimeriez? tant que, cette comédienne m'a rien dit, j'ai suivi le penchant qui m'attachait à vous; elle me pousse, et me parle avec force; mon devoir est de l'écouter et de lui sacrifier jusqu'à mon bonheur! et en est-il quand on aime? oh! non, c'est un tourment

evrez de moi; faites-y un mot de réponse pour que je sache si je dois désirer de mourir: oh! comme je craindrai de mourir! Écoutez, si elle n'est pas trop déchirée pour un cœur sensible comme l'est celui de la bonne, ayez, je vous en conjure, l'attention de mettre une petite croix sur l'enveloppe; sans cela, je vous le demande en Dieu, adieu, mon ami; votre réponse à notre correspondance; il le faut: savez combien j'ai désiré de mourir depuis que vous m'avez écrit! Écoutez, il ne faudra chercher d'occasion de nous voir; au contraire, à long-temps, bien long-temps, il faut l'éviter: si vous venez à Paris et que vous allez chez mesdames de M..., comme j'y vais quelquefois, je crois qu'il serait bien que, par distraction, vous tâchassiez de ne pas vous souvenir quand vous saurez que je dois y être: mais, que deviendrai-je? oh! ayez pitié de moi, ayez-en pitié. Cependant, le croiriez-vous? je me suis amusée de vous avoir écrit tout ceci: mais, malheureux qu'on soit, remplir ce que l'on croit être son devoir, fait toujours du bien.

vous ne voulez pas m'oublier,
lettres que vous avez de moi vous
saires pour me rappeler à vous? n
besoin des vôtres ; si je venais à
trouverait ; je les brûlerai : si v
autant des miennes, j'aurai plus d
Adieu encore une fois, mon ami :
ger de conduite quand on a du c
ger son cœur, j'ignore si cela est ;





e au chevalier de M^{*}.**

es sans doute instruit, monsieur, du
nt qui s'est fait, non dans ma manière
mais dans celle de voir ma position et
er. La connaissance que l'on a de soi-
que l'on croit avoir, ce qui revient au
ut seule servir à régler sa conduite :
l'erreur, guidée par la vérité, on me
oujours franche, et par là au moins je
urs avoir quelques droits à l'estime :
la vôtre, monsieur, je la desire toujours;
qu'on m'a donnée de vous me la fait
apprécier. Après des tourments, des
rop cruels pour en renouveler le récit,
de ma faiblesse m'a enfin donné la
ire ce que j'ai écrit : je me suis promis
ait ma dernière lettre ; fidèle aux en-
que j'ai pris avec moi-même, c'est à
e m'adresse pour finir entièrement une
dance qui n'aurait jamais dû commen-

sa faveur se présentent en foule; mais malgré elles on éprouve toujours contentement de soi, il faut se réunir un juge sévère. Dites-lui, non, je ne suis heureuse, il ne le croirait pas; d'avoir rempli mon devoir sera consolation extrême pour moi, et il est possible d'en éprouver des moments le plus vrai. Au reste, quel est-ce bonheur sur la terre? je l'ai toujours vu comme une chimère, dont la vaine recherche a attaché l'humanité; je ne vois que la vérité; et cependant je ne puis me résoudre à souhaiter qu'il existe pour *lui*, au lieu de moi, puisse trouver l'apparence, si la vérité ne peut exister. Que sa fa-

douce, ce sont les qualités qui lui plaisent; bonne
douce, et il l'aimera, et il retrouvera des mo-
ments de bonheur: par pitié, qu'on ne m'ôte pas
cette idée douce à mon cœur! Dites-lui que je
demande instamment, bien instamment de
plus m'écrire. Quand il viendra à Paris, il peut
se à ses connaissances qu'il s'est fait écrire chez
moi, et qu'il ne m'a pas trouvée: il n'est pas né-
cessaire pour cela qu'il y vienne, et qu'il m'ayer-
te des jours, pour que je fasse fermer ma
porte, ce que je ne pourrais peut-être pas tou-
jours: s'il n'a pas le desir d'y venir de quelque
temps, je crois bien que c'est ce qui vaut le
mieux pour que les autres n'aient plus rien à
dire du tout de notre liaison. Ce que je crain-
drais horriblement, je vous l'avoue, ce serait de
le rencontrer: je lui demande en grace d'éviter
cela; il en pourrait résulter de grands inconvé-
nients, si, comme il est vraisemblable, je n'é-
tais pas maîtresse de cacher l'impression que sa
vue me causerait: je n'ai même pu me déter-
miner à voir son père; je n'en ai pas eu la force;
je joins ici une lettre pour lui, que je vous prie
de lui remettre, car je le crois parti de Paris; à

ne parle pas de la lettre que j'ai re
peuvent-ils changer ? je ne le cr
dépendent pas de nous ; et quand
draient ! mais les actions, la con
dont on peut être le maître, et ce
la raison et le devoir gouvernent
Il me voit presque parfaite ; je con
parer d'une fausse modestie, que
que bien des femmes ; mais il y en
lent, et même qui me surpassent
mais ce ne sont pas celles qui co
sur elles : quand on se croit invu
de craindre le danger, on s'y exp
précaution, et souvent l'on est v
orgueil et de son imprudence. Ma
coup plus longue que je ne voul
but en la commençant était de vo

ont mon cœur lui saurait toujours un
 ; que je le prie de n'être point malheu-
 rer moi. Dites-lui aussi qu'une rupture
 telle que je la lui demande, peut seule-
 ment le repos, que les reproches que je me
 is long-temps m'avaient totalement ôté ;
 ar la suite du temps je n'aperçois plus
 du danger, je reviendrai à lui, comme
 dit ; mais qu'il faudra un temps bien
 à ne peut se fixer actuellement.
 , monsieur, tout ce que je vous prie de
 de ma part : d'après mes principes, je
 quoi qu'il en coûte, dire davantage.
 laisse maître de *mes lettres*.

Jeu*di*, 25 mai 1787.

de réponse ; plus de lettres ni de vous ni
 e vous le demande en grace, monsieur ;
 it m'affliger cruellement de n'avoir pas
 d pour ma faiblesse.

Recevez, monsieur, l'assurance
regrets de n'avoir pas pu vous
pas eu la force; cela ne doit pas
Trouvez bon que je vous prie de ne
pour travailler au bonheur de celui
de penser me force d'affliger; aime
le-lui dans toutes les occasions : il
l'attachement qu'il a pour vous : et
le sentiment de la reconnaissance
pour vous : croyez, je vous prie, qu'
sur la plus parfaite estime.

Ne vous donnez point la peine de



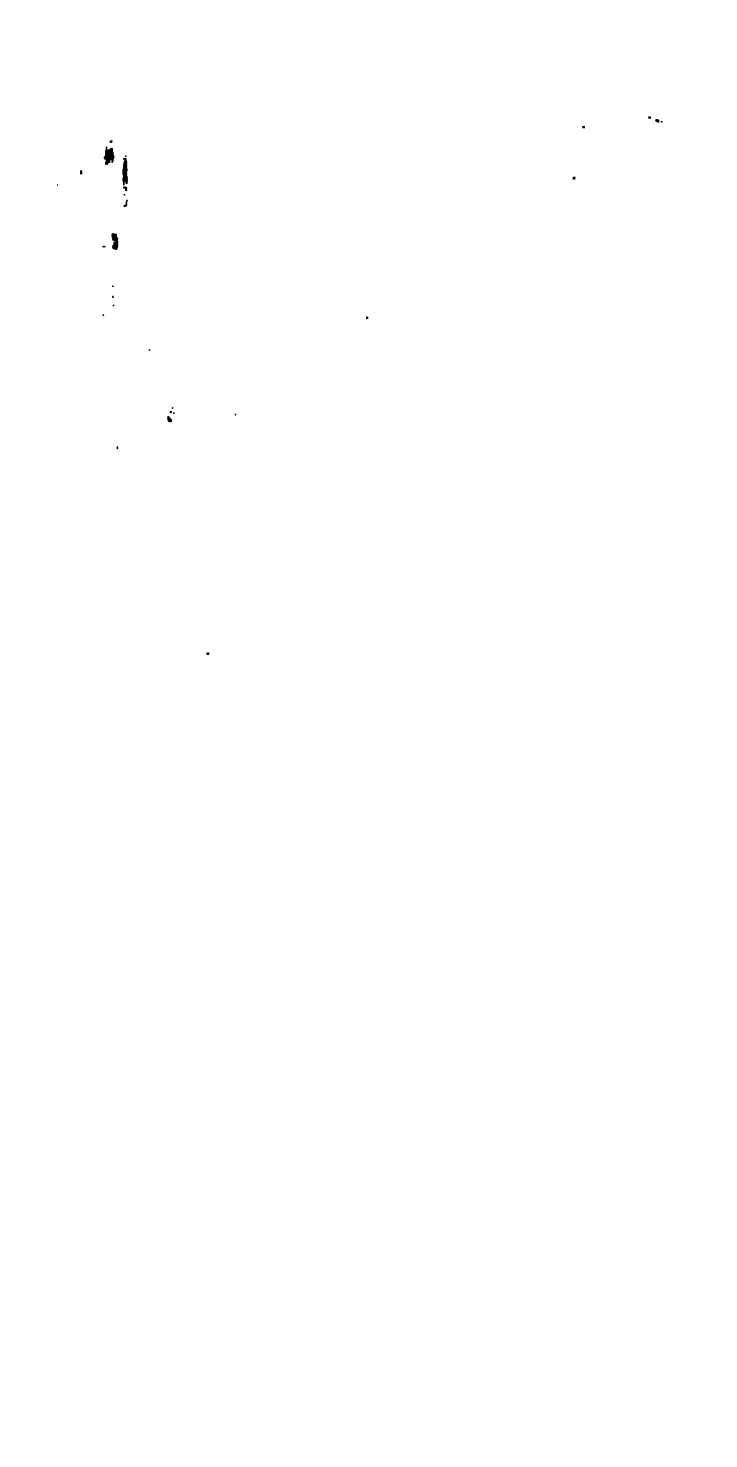
Dernière lettre.

renvoie le manuscrit, après avoir brûlé la
feuille qui y était jointe, et on *supplie* l'au-
teur n'en faire aucun usage.

le remercie de son silence, et on lui de-
mande INSTANTMENT de ne s'en point *écarter*.

18 août 1790.





était destinée à être mise en tête du Recueil de Lettres.

Je le laisse maître de mes lettres : ce sont les dernières lignes de l'être qui depuis dix ans a cessé d'exister.

Je publie ces lettres, non sans la certitude qu'elles ne susciteront que dédain chez qui n'en veut ni ne sent, mais aussi avec la conviction qu'elles porteront et charme et respect à qui conserve quelque âme, quelque sens.

S'il y a moyen que ce vil et vain siècle, que ce siècle de cœurs desséchés et de têtes renversées, laisse pénétrer par de nobles sentiments, se fasse ramener sur les voies morales, c'est des extrémités de la terre et comme des confins du ciel, que doit partir le trait sauveur, l'éclair tutélaire.

Il y a un demi-siècle bientôt, cet être d'exception en tout point, né dans la plus haute position sociale et approchant de l'âge de trente ans, avait encore rencontré rien qui lui parlât, nul qui l'entendit, et traversait la vie comme un rêve.

Le sort amena sous ses yeux, un homme de

vingt ans à peine, peu favorisé des dons de nature, point formé aux manières du monde, jamais n'ayant vécu dans la société des femmes et timide, sauvage, morose même, et peu méditatif ou plutôt rêveur, et seulement humble ou compatissant aux hommes.

Si loin qu'il fût digne d'entrer en rapport avec l'être unique, apparemment il en était le maître indigne, s'il faut en croire l'événement.

La mémoire en reste vive et fraîche : c'est hier ce semble. Un mot de dédain sur les vanités de ce monde, quelques signes de dégoût pour les grandeurs et de mépris des flatteries lui apprenent tout.

Ce qui plut en lui, ce qui attira vers lui, ce qui attachait à lui, autant qu'il y a moyen de connaître les intimes secrets, consistait en ce qu'il n'était pas comme un autre.

Le besoin d'aimer fit le reste.

Qu'on se représente l'âme la plus aimable qui fut jamais ; aimée dans sa famille, et non pas au même point qu'elle aimait ; unie à ses parents par le cœur, mais isolée quant à l'esprit, quant au caractère.

Il lui fallait aimer en plein : il lui fallait être
 au pair.

Ainsi les deux ames, l'une et l'autre pour la
 première fois, l'une d'entre elles pour la seule
 fois, se mirent à aimer. Du moins, l'ame er-
 roie dans le vague espace, perdue au néant
 la vie, en prenant pied sur terre, ne fut
 et trompée en sa foi.

Que dire au-delà? comment parler de soi?

Quoi bon dire, comment le sentiment le
 pur, s'il s'exaltait, s'il s'exhalait au-dessus
 la possibilité des temps, après tout ne ren-
 que l'expression naïve des vœux, ailleurs
 çus dans le silence et caressés par l'espé-
 ce ?

Quoi bon dire, comment selon la loi com-
 me de l'infirmité humaine, en toute relation
 rale, le dévouement absolu convie à l'exi-
 ce, et la soumission parfaite invite au des-
 tisme; comment au sein même de l'adoration,
 êtres d'un ordre tant subalterne oppriment
 rfois les êtres de la plus haute nature?

Dieu garde de s'en excuser! trop fier d'avoir
 mériter d'être mis à part des hommes,

d'être admis à l'intimité; et pas assez vain pour prétendre s'être élevé à la hauteur, s'être approché de la sublimité.

Dieu garde de s'en affliger! cela étant justement arrivé que de telles occurrences peu communes, ont toujours donné lieu, et se donnaient à donner lieu aux plus nobles, aux plus célestes inspirations.

La voilà rendue au naturel, représentée telle qu'elle est, dans ces lettres si long-temps renfermées sous un inviolable cachet, et depuis peu mises à la copie d'une digne main.

Vienne maintenant qui nie dans les autres ce qu'à juste titre, il renie en lui-même, qui ne ditons tout d'un seul mot, l'amour pur.

Vienne qui n'y rencontre pas vérité et simplicité d'ame, tendresse et délicatesse de cœur, candeur et grandeur de caractère, justesse, pureté, profondeur d'esprit.

Vienne qui n'y retrouve pas la nature humaine au degré le plus éminent, qui ne ressent pas quelque orgueil à l'aspect d'un tel être de même race.

Vienne qui manque à être touché, atten-

être jusqu'en la fibre la plus intime, qui ne que à se laisser tenter au bien, à se sentir, à vouloir meilleur.

C'est l'effet qui doit résulter de cette lecture qu'aux approches de la crise extrême.

Ici, il faut se taire : reconnaissant le doigt de Dieu, il n'y a qu'à fléchir, à subir.

La lettre finale qui en dit tant, ne dit pas tout : elle ne dit pas quel combat eut lieu entre l'âme humaine, celle à un être d'ici-bas, et celle à l'être au-dessus.

Elle ne dit pas qu'à cent lieues de distance, chaque jour des lettres d'anxiété allaient de la part de qui ne se doutait de rien, rendre le sacrifice plus pénible, plus difficile.

Elle ne dit pas que pour se résoudre à s'immoler sur les autels du scrupule, à immoler un autre soi-même, il fallut plus de trois mois.

Seulement la lettre dit les angoisses accumulées de jour en jour, enfin concentrées à ce point, que la digue est rompue, est brisée.

Dès lors, c'en fut fait pour la vie.

Le malheureux, s'il s'affligeait profondément d'être dévoué par le sort à offrir l'occasion d'une

telle catastrophe, du moins ne se repro-
mais d'avoir affligé d'aucune plainte, d'a-
sardé quelque tentative.

Qu'était-ce à son sens que la douleur
dont il était écrasé, lui homme restant
monde, conservant de la vie ; auprès du
peut-être qui oppressait l'ame la plus
auprès du chagrin qui dévorait l'ame la
dre, auprès du désespoir, car ce mot
ici, qui torturait l'ame la plus délicate
qu'il lui fallait repousser loin d'elle, celui
appelé à elle !

Note envoyée dans le temps à *la Quotidienne*.

trois fois la douleur frappant à l'improviste, brisé l'âme dans ses affections les plus précieuses, dans ses plus vives espérances : et c'est de ces coups qui partant de la sphère supérieure, imposent des regrets que le temps ne peut alléger ; car tout rappelle, et rien ne fait oublier des pertes de telle sorte.

Jours de désastre, 21 janvier 1793, 20 mars 1824, 13 février 1820, vous survivez même aux épreuves personnelles, vous persistez toujours insensible, toujours sensible, comme à l'instant de la catastrophe.

Il ne viendra pas se joindre au fatal cortège de ces éternelles calamités, le dix mars 1824, jour dont quelques heures nous séparent à jamais. C'est la mort tout de même : mais qu'elle vienne de loin, qu'elle s'est lentement accomplie ! C'est la mort ! elle émane des faveurs plutôt que des rigueurs d'en haut ; elle advient d'un jour tardif, à l'appel des ferventes prières.

C'est la mort ! Le Dieu de miséricorde ne

l'avait point oubliée ; l'amer calice se
 enfin de ses lèvres expirantes.

Quels rapports l'enchaînaient-ils donc
 terre ? quels liens viennent-ils donc de se
 pre ? Une affliction de vingt ans qui s'a
 par sa durée, une affection de l'enfance, do
 douceurs même raniment un souvenir déch
 voilà tout.

Il fallait la connaître. Ainsi que l'aigl
 Alpes, noble habitant des confins du
 fixe le soleil d'un regard assuré et plane d
 région des orages, entre ces cimes escarp
 dénuées de verdure ; ainsi des hauteurs o

se tenait, sa grande ame dominant les vo
 la vie, n'était frappée que de leur aridité.
 transportait par la foi, s'établissait en esp
 dans un monde meilleur.

Aux tristes phases de son existence,
 seuls jours ont apparu sereins et fortunés
 où, s'isolant de la terre, elle se consac
 service des autels, et celui où brisant son
 loppe mortelle, elle s'élança devers sa
 patrie.

Jour de paix et de joie, il n'était don

commander un terme au supplice des
dures épreuves, aux misères de la plus
patience.

On la jette par les lois de sa naissance, au
milieu des pompes et des fêtes, au chaos des
louanges et des flatteries, elle qui connaît si
bien les vanités de l'esprit et les bassesses du
humain.

On la dépouille de son rang et de sa fir-
mance, on la pousse aux terres étrangères et promène
en exil, de fuite en fuite, sans qu'il lui
soit accordé un lieu des plus étroits, un repos
pour une durée, où planter la croix de ses
souffrances, seul bien qui ne lui ait pas été enlevé,
le bien dont elle ne se soit pas détachée.

N'importe cependant ! le malheur frappe en
vain, s'il ne frappe qu'elle : disons mieux, tant
les chaînes qui lui pesaient, en se rompant ont
conduit à la liberté et ses actions et ses paroles,
sont restituées à elle-même.

Mais, Dieu tout-puissant, Dieu de justice su-
prême, s'il faut que ta colère réclame encore
quelque éclatante victime, hélas ! pourquoi ce
seul prince ? combien d'êtres tu frappes dans

un seul être ! quels espoirs tu retranches pensée ! quelles pages tu déchires aux fastes de l'avenir ! était-il donc écrit que la dernière goutte du sang le plus précieux, irait assouvir la soif d'un lâche assassin !

Tout est consommé. Le 20 mars a lui-même qui durera dans l'éternelle mémoire, jour où se lève indifférent et se couche l'exécrable fils des héros n'est plus ; la race des héros n'est plus.

Désormais, ce jour reste seul à marquer sur le calendrier, à compter parmi ceux qu'il lui faudra franchir. Désormais, l'univers se voile à ses regards ; devant les torches funéraires, la longue traînée des temps ne jette que de pâles lueurs.

Qu'est-il arrivé depuis l'ère fatale ? que s'est passé en ces derniers moments ? rien qui ait affecté, rien qui ait retenti jusqu'à l'âme. L'existence, il s'est dérobé, il s'est écoulé comme à l'insu, ce vain et vague espace d'années qui s'entremettait entre le deuil et la tombe : maintenant il vient de se dissoudre, cet être de non-périssable, sous lequel gémissait captif un esprit rappelé au sein du créateur.

le 20 mars, qu'elle est sortie des chan-
cie, qu'elle est entrée au domaine de
la vie; aujourd'hui, elle ne meurt qu'au rap-
port des sens; elle achève plutôt de mourir.
Les larmes cessent, fidèles et tendres
qui accompagnaient tous les mouve-
ments de l'ombre révéralée, où s'attachait encore
la mort. Ne pleurons plus : la mortelle a fini
de mourir; la sainte commence à vivre.

Paris, 15 mars 1824.

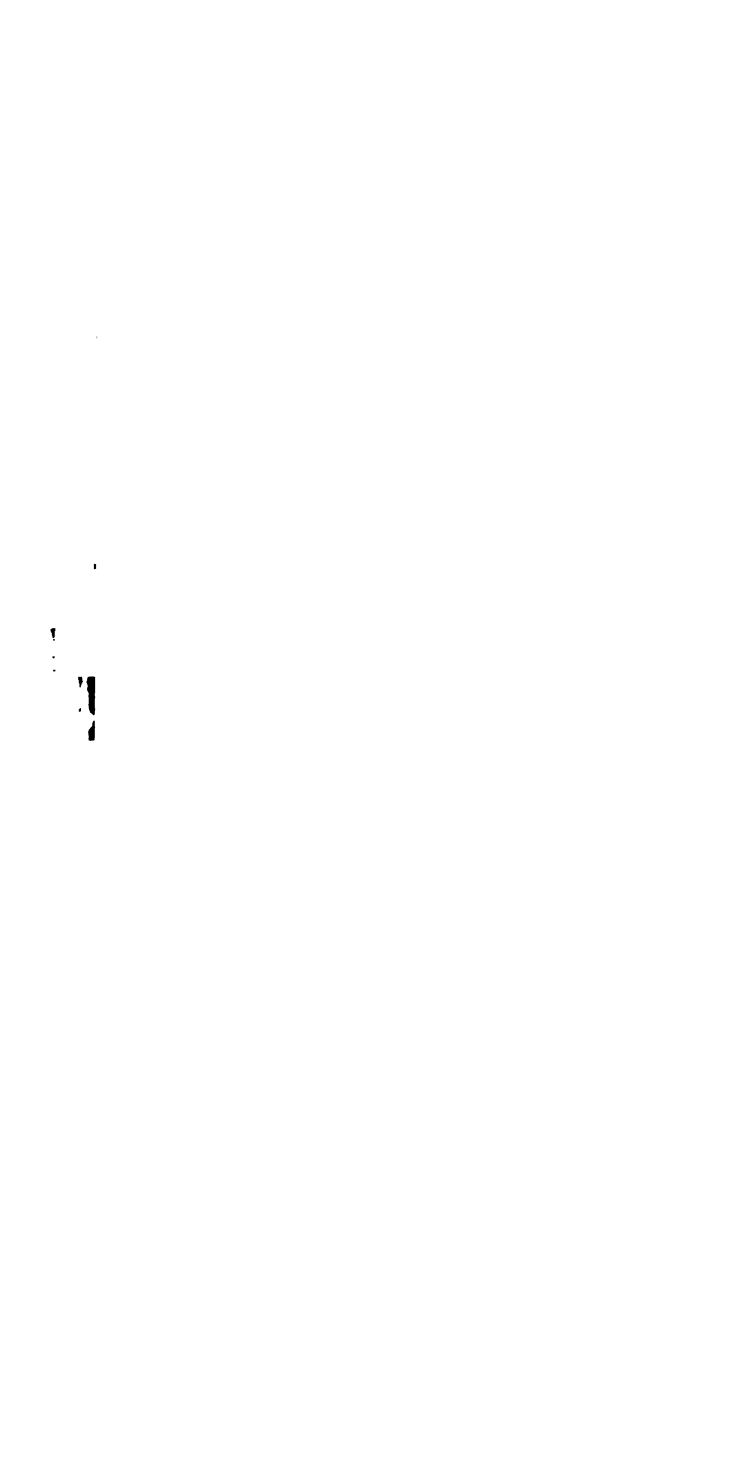
2

11

12









• • • • •



3 2044 011 897 816

THE BORROWER WILL BE CHARGED
AN OVERDUE FEE IF THIS BOOK IS
NOT RETURNED TO THE LIBRARY ON
OR BEFORE THE LAST DATE STAMPED
BELOW. NON-RECEIPT OF OVERDUE
NOTICES DOES NOT EXEMPT THE
BORROWER FROM OVERDUE FEES.

